

# جزیرہ خضراء

ممکنہ حالات  
مثلاً برمودا

مؤلف : آقای ناجی النخبر

محققین و فارسی مترجم : آقای علی اکبر مهدی پور

اردو مترجم : — اشیر جباروی

پیشکش : سید محمد شبر عباس

ولئى العصر طرسٹ ، رتہ متہ ، ضلع جھنگ

جملہ حقوق دایمی بحق سید محمد شہر عباس محفوظ ہیں

نام کتاب : جزیرہ خضراء

طبع اول : ۱۹۸۸ء مطابق ۱۴۰۸ھ

طبع دوم : ۱۹۸۹ء مطابق ۱۴۱۰ھ

تعداد : ۱۰۰۰

مطبع :

قیمت :

ناشر : ولی العصر پرنٹرز - رتہ متہ ضلع جھنگ

سٹناکسٹ : ۱۔ افتخار بک ڈپو - اسلام پورہ لاہور

۲۔ ۹۔ شیر شاہ بلاک - نیو کارڈن ٹاؤن لاہور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
وَسَلَّمَ

بنیت  
 سید محمد مصدوقی

ولادت

حضرت یحییٰ بن زکریا علیہ السلام

اولاد الغیب الخ

بمختصر :

## امام منتظر عجل اللہ فرجہ

جن کے انتظار میں کائنات کی سانسیں رواں دواں ہیں  
جن کے لئے عیسیٰ آسمانوں میں اور حضرت زبیر آب لہروں کی  
نقا ہیں اور سچے چشم براہ ہیں -  
وہ منتظر! جن کی بارگاہ میں ملائکہ ہر شب قدر میں نذر  
درود ہدیہ کرتے ہیں -

اور جو اولی الامر ہیں (اس لائقنا ہی کائنات میں - باقی  
رہے نام اللہ کا) -

مگر: یہ حقیر اپنے وقت کے محمد کی بارگاہ میں یہ یحییٰ نقوی کے بقول عرض گزار کہ

اے باغِ عسکری کے مقدس ترین پھول اے کعبہ فروغِ نظر قبلہ اُصول  
آہ ہم سے کہ خراجِ دل جان کبھی وُصول تیرے بغیر ہم کو قیامت نہیں قبول

دنیا نہ مال و زر نہ وزارت کے واسطے

ہم جی رہے ہیں تیری زیارت کے واسطے

حاکمِ اہلبیت:  
محمد شبیر عباس

۲۱ - مارچ ۱۹۸۸ء

# فہرست

۸	حرف آغاز
۱۰	بر آئی مراد
۱۲	تقریظ (عربی) آقائے مرعشی نجفی
۱۵	ترجمہ تقریظ
۲۰	دعائے تلوار ولی العصر علیہ السلام
۲۱	طلوع نور
۲۳	خبر ولادت کا اعلان و احتفاء
۲۴	غیبت صغریٰ میں تجلیات
۳۶	حضرت حجت اپنے باپ کے جنازہ میں
۴۱	غیبت صغریٰ کا دوسرا دور
۴۶	معجزات
۴۸	غیبت کبریٰ کے آستانہ عالیہ پر
۵۱	غیبت کبریٰ
۵۳	غیبت کبریٰ میں جلوہ ہائے امام
۵۸	زیارت کیوں؟
۶۰	حضرت حجت کی شخصی زندگی
۶۲	حضرت حجت کا مسکن
۶۳	حضرت حجت کی اولاد
۷۴	مسکن امام زمانہ
۹۰	مشلت برمودا

۹۷	اہم ترین کتاب
۱۰۹	متفقہ نظریہ
۱۳۷	مشکت برمودا کا جغرافیائی محل وقوع
۱۴۰	معنکوبین کی حیرت
۱۴۴	برمودا میں کیا بیت رہی ہے
۱۵۹	برمودا میں حیرت انگیز حادثہ
۱۶۳	سائنسدان اور مشکت برمودا
۱۶۴	بالمود معاہدہ
۱۶۹	اڈن مشتریاں
۱۹۱	اڈن مشتریوں کی کمائی
۲۰۹	سائنسدانوں کے نظریات
۲۱۷	اڈن مشتریاں کس کے زیر کنٹرول ہیں ؟
۲۲۷	جزیرہ خضر
۲۲۷	دات بن مسافر بہ زبانی مسافر
۲۲۸	جزیرہ خضر اور علی ہنر کے گہائے عقد
۲۵۲	اخبار آٹار میں جزیرہ خضر
۲۵۷	علی ابن فاضل کون ہے ؟
۲۵۹	فضل ابن یحییٰ کون ہے ؟
۲۶۲	حی علی خیر العمل
۲۷۰	شادوت ثالثہ
۲۸۲	جواب شبہات
۳۰۳	حرف آخر

## حرفِ آغاز

حضرت امام العصر قائم آل محمد علیہ السلام کا وجود و یحیو اہل اسلام و ایمان کے لئے ایک نعمت عظمیٰ ہے۔ حضرات علمائے اعلام نے ہر زمانہ میں وجود غیبت امام العصرؑ کو بدلائل ثابت کیا اور مبسوط کتب تحریر کی ہیں امام العصر علیہ السلام اولاد علی و فاطمہ سے ہیں آپ پیدا ہو چکے ہیں اور بحکم خدا ہماری نظروں سے غائب ہیں جب حکم باری تعالیٰ ہوگا امام العصر علیہ السلام ظہور فرمائیں گے اور دین اسلام کو روئے زمین پر غالب فرمائیں گے۔ اس زمانہ غیبت میں تمام مومنین نہ صرف زیارت امام زمانہ کے متمنی ہیں اور ان کی ولی خواہش ہے کہ امام علیہ السلام کے متعلق زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل ہوں تاکہ معرفت میں اضافہ ہوتا رہے۔ جس قدر کتب امام زمانہ سے متعلق نشر کی گئی ہیں وہ آپ کے حالات اور طویل غیبت کی وجہ سے عشر عشر بھی نہیں ہیں۔

ولی العصرؑ ٹرسٹ کی اولین کوششیں ہے کہ سرکارِ حجت امام العصرؑ پر جتنی مستند و معتبر کتب عربی و فارسی زبان میں ہیں ترجمہ کرا کے پیش کرنے کی سعادت حاصل کرے۔ چونکہ امام زمانہ کے حالات میں ایک اہم چیز ہے "جزیرہ خضراء" اس لئے ہم نے کتاب "جزیرہ خضراء" سے آغاز کیا ہے تاکہ حلقہ مومنین اپنے امام کے بنابر مشہور مسکن سے علم و آگہی حاصل کریں یہ کتاب اسی چیز کی حامل ہے جسے آقائے ناجی بخار نے عربی زبان میں تصنیف کیا ہے اور اس کا ترجمہ جدید تحقیق سے آراستہ

آقائی علی اکبر مہدی پور نے کیا ہے۔ میں نے اس کتاب کے اردو ترجمہ کے لئے جناب اشیر جاڑوی کی خدمات حاصل کیں اور یہ کتاب نذر قارئین کر رہا ہوں۔ اس کے بعد انشاء اللہ حضرت امام العصر علیہ السلام کے حالات پر مشتمل کئی اور نایاب و مستند کتب جو زیر طبع ہیں پیش کی جائیں گی۔ مثلاً طویل عمر امام زمانہ علیہ السلام مولفہ علی اکبر مہدی پور۔ الامام المہدی من المہدالی الطہور امام مہدی ولادت سے طوالتک اور مصلح غیبی۔ جلد ہی پیش کی جائیں گی۔ ’ولی العصر ٹرسٹ‘ بفضلہ تعالیٰ تین کتابیں شائع کر چکا ہے جن میں سرفہرست مجالس عزائے متعلق ”مفتاح البختہ“ ہے۔ بتائید ایزدی اور بعون ائمہ ہدیٰ فضائل و مصائب الطہیث پر اور بھی کتب شائع کرے گا۔ اُمید ہے ادارہ اپنے اس عظیم مقصد میں کامیاب ہوگا۔

آخر میں میری دعا ہے کہ ان کتب دینیہ پر جو اجر و ثواب عطا ہو وہ میرے مرحوم والدین کو عطا ہو۔

سید محمد شہباز  
ولی العصر ٹرسٹ۔ رتہ متہ ضلع جھنگ

لاہور  
۲۱ مارچ ۱۹۸۸ء

## برائی مراد

افراقی۔ نفس اور آدم بیزاری کے اس سنگین زمانہ میں جب ہم اپنے چاروں طرف بجلیوں، فیتھوں، چکاچوند کر دینے والی حسین لائٹوں کی برسات دیکھتے ہیں تو گھپ اندھیرے کے سوا کچھ بھی نظر نہیں آتا۔ ایکشن، ایکشن بازوں کی تجدید نہیں کرتا بلکہ ہر ایکشن سے رشتے، ناطے، دوستیاں اور بپاوریوں بھی بدل رہی ہیں۔ حتیٰ کہ مذہب اور مسلک بھی بدل جاتے ہیں۔ جو زمانہ ایسے حالات کو جنم دے رہا ہو۔ اس زمانہ میں بھلا مایوسی، بے دلی اور حوصلہ شکنی کے سوا کوئی کیا حاصل کر سکتا ہے۔ خدا جانتا ہے کہ جامعہ حنیفہ میں آئے ہوئے مجھے تیرہواں برس ہے۔ ان تیرہ برسوں میں مجھے بہت کم دن ایسے یاد آتے ہیں جن میں میں جنگ پر نہ لڑا ہوں، نہ استبداد زمانہ دیکھیے میں یہ بتا بھی نہیں سکتا کہ میں کیوں رویا۔ میں یہی کہہ سکتا ہوں کہ۔ رویوں ذاتِ احدیت اور امام زمانہ بخوبی جانتے ہیں کہ میں کتنا رویا ہوں اور کیوں رویا ہوں؟ شاید میرے آئینہ میرے کام آئے۔ میرا وہ ذاتِ احدیت سے نہ دیکھا گیا، میرا اضطرابِ حقِ عسکری کے لال کو پسند نہ آیا اور میری مراد برائی۔ ذاتِ احدیت نے رزمۂ خلعِ جنگ کے ایک سپوت میاں محمد شبر عباس نقوی البغاری کو کسی غیبی اشارہ سے کمر ہمت کئے کو بھجایا۔ چنانچہ موصوف نے نامساعد حالات کے باوجود قومی ٹیٹ خدا کو خالی دیکھ کر دل میں قلق محسوس کیا اور تڑپ کر اٹھے۔ اپنے آبائی ورثے تبلیغِ مذہبِ حقہ اور نشرِ فتنائل و معارفِ محمد و آل محمد کا بیڑا اٹھالیا۔ اگرچہ یہ میلان انتہائی غار زار ہے۔ یہ وہی مشکلات سے گھری ہوئی ہے اور قدم قدم پر کانٹے پائے ہمت

کو لہو لہان کر دیتے ہیں لیکن مجھے اُمید ہے کہ کانٹوں کی اس سیج کو نہ صرف موصوف اپنا  
 آبائی وراثہ سمجھ کر آگے بڑھتے رہیں گے بلکہ ان کی تقلید میں دیگر سادات عظام اور  
 خوانین کرام میں سے کئی اور بھی اس وادی میں گامزن ہو کر ان کا ساتھ دینے پر آمادہ  
 ہو جائیں گے۔ انشاء اللہ۔ دعا ہے خداوند قدوس بظیفیل آل محمد اور بقیض صاحب الزمان  
 موصوف کو ہر قسم کی آفات و بلیات سے محفوظ رکھے اور موصوف کے قدم دن بدن آگے  
 بڑھتے رہیں۔

اشیر جاڑوی





بصفت از محبت و غیره از آنست که فرموده اند

الوقایه فی خبر و اقرب « عجمی است که هر که در این خبری »

جستار خضراء « در قضیه جزین از سر و خطب و انشای

بصفت از آنکه از قضیه و قد تغیر کد والد و جد و جبهه و تفسیر

کتابخانه و جبهه و تفسیر و محراب و قریه و صفات

و آن فرشته یافت

لا بد جز در این خبر و جبهه با کد و جبهه و جبهه و جبهه

در این خبر و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه

و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه

بسم الله الرحمن الرحیم و جبهه و جبهه و جبهه و جبهه

## تقریظ سرکار ایتہ اللہ العظمیٰ

### سید شہاب الدین المرعشی النجفی دام ظلہ العالی

عالم انسانیت پر حجت الہیہ کے بقائے وجود کے سائے ذیجود کی جتنی بھی حمد کی جائے کم ہوگی کیونکہ اگر روئے ارض پر وجودِ حجت نہ ہوتا تو یقیناً زمین اپنے بایسویں بیت کا نور ہو چکی ہوتی۔

نامتدگان الہیہ کے اشرف ترین فرد اور امام الانبیاء سرکار ابو القاسم محمد اور آپ کی عزتِ طیبہ اور اہل مبارکہ بالخصوص آپ کے چچا زاد وارثِ علم۔ آپ کے بعد آپ کے وصی و خلیفہ بلا فصل امیر المومنین علی ابن ابی طالبؑ کی ذاتِ بابرکات پر نہ ختم ہونے والی اللہ کی رحمتیں ہوں۔

اما بعد۔ ہر دانشمند صرف اس حقیقت سے آشنا ہے بلکہ اس مسئلہ کا معتقد بھی ہے کہ مہدی موعود محل اللہ فرجہ الشریف کا ظہور غیر متنازعہ فیہ ہے۔ کیونکہ اختلاف مذاہب اور افتراق ممالک کے باوجود خواہ صاحبانِ گرجہ ہوں یا اربابِ سینا گوج۔ مندروں کے پجاری ہوں یا گوردواروں کے متوالے۔ خدا و رسول پر ایمان رکھنے والے ہوں یا منکرینِ وجودِ باری، کمیونٹ و سوشلسٹ دہریے ہوں۔ سب کے سب اس حقیقت پر متفق ہیں کہ روئے ارض کو ایک ایسے مصلح اور عادل حاکم کی ضرورت ہے جو طبیعتِ انسانی کشمکشِ اہم ذاتی جذبات سے اعلیٰ اور بالا ہو کر ایسی عادلانہ حکومت قائم کرے

جس میں مظلوم کی داد رسی ہو اور ظالم اپنے کیفر کردار کو پہنچے۔

اس سلسلے میں ہر قوم اور ملت کے دانشور افراد نے تصانیف بھی کی ہیں جو بازارِ  
میں عام دستیاب ہیں۔ خصوصاً امت مسلمہ نے اس سلسلہ میں کافی کام کیا ہے اور  
امت مسلمہ میں سے طبع شیعہ امامیہ نے بہت بڑی جدوجہد کی ہے کیونکہ طبع مسلمہ میں حضرت  
عتمی مرتبت کے غیر مبہم ارشادات موجود ہیں کہ ایسا حاکم عادل ضرور ہوگا جو مرث  
اور حضرت میری اولاد سے ہوگا۔ چونکہ فرقہ شیعہ امامیہ وفات نبی اکرم سے آج تک ذریت  
نبی کے ائمہ سے وابستہ رہا ہے اس لئے ان کے پاس وجود مہدی موعود کے نہ صرف قرآن  
وسنت سے دلائل وبراہین موجود ہیں بلکہ طبع مسلمہ کی تاریخ کے علاوہ مشاہدات بھی ان  
کے حق میں ہیں۔

علمائے کرام کی ایک بہت بڑی خوش نصیب جماعت ہے جسے حضرت حجت کی زیادت  
کاشرف نصیب ہوا ہے مثلاً مقدس اردبیلی۔ سرکارِ علامہ بحر العلوم اور حاجی علی  
بغدادی وغیرہم نور اللہ مراد قہم اور علمائے اعلام نے اس سلسلہ میں تالیفات بھی  
کی ہیں جن میں ان خوش نصیبوں کے اساتذہ کرام کی ساتھ ان کی مختصر سوانح بھی لکھی ہیں  
جن کی جبین مسعود نے اپنے کعبہ مقصود کے مبارک قدموں کا بوسہ لیا ہے مثلاً ثقہ الاسلام  
نوری نے۔ النعم الشاقب۔ میں ایسے نیک بختوں کے حالات زیارت درج کئے ہیں  
ان کے شاگرد رشید علامہ محمد باقر جندی نے بغیۃ الطالبین۔ راہی الامام الفاضل  
میں ایسے خوش بختوں کی فہرست شائع کی ہے۔ اس طرح ان کے علاوہ مقدمین اور  
متاخرین نے اس سلسلہ میں کافی محنت کی ہے۔

غیبت امام علیہ السلام کے سلسلہ میں ایک انتہائی اہم نقطہ جو توجہ طلب تھا وہ  
تھا ایک جلیل القدر دانائے روزگار علی ابن فاضل مازندرانی کا جزیرہ خضر میں جیلنے  
کاشن اتفاق جو بقول علی ابن فاضل حضرت ولی العصر کا مستقل مقام سکونت ہے مگر چودھو

صدی تک جزیرہ خضراء ایک مبہم حقیقت سے زیادہ کچھ نہ تھا۔ کسی کو معلوم نہیں تھا کہ عصر حاضر جو عصر تحقیق و تجسس کہلاتا ہے، جزیرہ خضراء جغرافیہ کے حساب سے روئے زمین کے کس خطہ میں ہے اور جزیرہ خضراء کا حدود اور مہر کیا ہے۔

اسے حادثاتی اتفاق یا اتفاقی حادثہ ہی کہہ لیجئے کہ عصر حاضر کے محقق سائنسدانوں کو مثلث برمودا سے سابقہ پڑ گیا اور مثلث برمودا کی تحقیق میں قدم اٹھنے لگے۔ مثلث برمودا کے متعلق کتابیں لکھی گئیں۔ رسالہ جات نکالے گئے اور مقالے لکھے گئے جو تمام کے تمام عالمی روزناموں میں شائع ہوتے رہے۔

اس سلسلہ میں ذاتِ احدیت نے جس شخص کو اپنی توفیقات خاصہ سے نوازا وہ ہے جو اس سال محقق، خدمتِ مذہب میں شب و روز ایک کروینے والا اور تالیف و تحریر کے میدان میں شہسوار قلم۔

حجۃ الاسلام شیخ علی اکبر ہمدانی پور۔ جس نے جزیرہ خضراء کے نام سے زیرِ نظر کتاب لکھی ہے اور اپنی تحقیق کی بنیاد عصر حاضر کے موجود قرائن اور تاریخی شواہد کو اس طرح مثلث برمودا پر منطبق کیا ہے کہ۔ مثلث برمودا ہی جزیرہ خضراء ہے۔ یا جزیرہ خضراء کا جدید نام مثلث برمودا ہے۔ ان تمام تحریروں کو منظم کرنا انتہائی کٹھن مرحلہ تھا جس سے وہ اپنی محنتِ شاقہ اور جہدِ مسلسل کے بل پر آسانی گزر گئے، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ انتہائی نادرہ روزگار اور ہمیش بہا کتاب منفعہ شہود پر آگئی جو اپنے موضوع کے اعتبار سے تمام دیگر کتب سے ممتاز اور بے نظیر ہے۔ موصوف نے مسودہ میں سے چند صفحات میرے سامنے پڑھے جو میں نے پوری قلبی توجہ سے سنے اور میں نے بے ساختہ موصوف کے حق میں کہنا شروع کیا،

ذاتِ احدیت نے اس نوجوان کو جن عمدہ ترین صلاحیتوں سے نوازا ہے اور اپنی رحمتِ واسعہ کے جس جامِ لبریز سے اسے سیراب کیا ہے۔ یہ اس کا حق ہے۔



الحمد لله رب العالمین

## عنوانات زیر بحث :

۱۔ امام زماں کا مقام سکونت

۲۔ امام زماں کی شخصیت کبریٰ

۳۔ امام زماں کی زندگی

۴۔ امام زماں کا مقام سکونت

۵۔ امام زماں کی شخصیت کبریٰ

۶۔ امام زماں کی زندگی

۷۔ امام زماں کا مقام سکونت

۸۔ امام زماں کی شخصیت کبریٰ

۹۔ امام زماں کی زندگی

۱۰۔ امام زماں کا مقام سکونت

۱۱۔ امام زماں کی شخصیت کبریٰ

۱۲۔ امام زماں کی زندگی

## دُعائے ظہور ولی عصر علیہ السلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَللّٰهُمَّ كُنْ لَوْلِيَّكَ الْجُمُعَةَ ابْنَ الْحَسَنِ صَلَوَاتُكَ  
عَلَيْهِ وَعَلَىٰ اٰبَائِهِ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَفِي كُلِّ  
سَاعَةٍ وَلِيًّا وَحَافِظًا وَقَائِدًا وَنَاصِرًا وَدَلِيْلًا  
وَعَيْنًا حَتّٰى تُسْكِنَهُ اَرْضَكَ طَوْعًا وَتُمَتِّعَهُ  
فِيهَا طَوِيْلًا

== ترجمہ ==

اے پروردگار تو ولی عصر جمعہ ابن الحسن علیہ السلام (کہ ان پر  
اور ان کے آبا و اجداد پر ہر گھڑی تیرا درود و سلام ہو) کے لئے  
ولی، محافظ، رہبر، مددگار، رہنما اور نگہبان بن جاتا کہ مخلوق کو  
اس زمین میں ان کی حیات کی وجہ سے اطمینان اور لذت نصیب ہو اور  
زیادہ سے زیادہ حاصل ہو۔

احقر سید محمد شہاب نقوی الہادی

## طلوع نور :-

پندرہ شعبان کے ماہ دو ہفتہ نے اپنا رخت سفر باندھنا شروع کیا اور آسمان کے وسیع و عریض میدان کو الوداع کہنے کی تیاری کی..... چاند کے گرد کچھ ہونے چھا کا چہرہ کھلا کر چشم آسمان سے ٹپکنے والے آنسو کی طرح بکھر گیا..... تاریکی ابھی آسمان کے افق سے بلند ہونے کی خاطر پر تول رہی تھی کہ تاریکی شہر سام کے در و دیوار پر نور پاشا ہونے لگی۔۔۔۔۔ جبین مشرق پر سپیدہ صبح نے مسکرا کر صحرائے سامرہ کے رنگینار اور عیار آلود ٹیلوں کو دودھیا بنا دیا۔ نسیم صبح نے دریائے دجلہ کی خاموش لہروں اور نوخیز و ناتواں درختوں کی نازک کونپلوں کے چہروں کو چوم لیا۔۔۔۔۔ گویا دنیا کی آرزو تھی کہ پھوٹی ہوئی صبح کے پر شکوہ جلال کو تنہا ہی اپنے اند جذب کر لے..... لیکن جب صبح کی پہلی کرن خون آلود رنگین تیر کی مانند افق مشرق کے سیاہ سینے سے پار ہوئی تو ہر مینار و مسجد سے مؤذن کی ایک صدائے اذان نے پورے عالم کو مروجوب کر کے رکھ دیا.....

دوسرے دو دنوں پٹ مکمل کھلے ہوئے تھے مسکراتی صبح ایسے مبارک دن کی نوید جانفزاسنا رہی تھی جو سال کے ہر دن سے ممتاز اور منفرد دن ہونے والا تھا..... ابھی تک صدائے اذان چار دانگ عالم میں گونج رہی تھی کہ سامرہ کے تاریخی شہر کے تاریخی کچے اور پتے مکاناتوں میں سے ایک عظیم مکان میں عظیم باپ کے گھر عظیم ماں کی گود میں ایک عظیم بچے نے جنم لیا اور صدائے اذان گوش ہوش سے سن کر انگشت کو سوسے آسان بلند کیا۔ کہ چھینک آگئی۔

فوز اکما : الحمد للہ رب العالمین و صلی اللہ علی محمد و آلہ الطاہرین

یعنی محمد و خاندانے لایزال کے لئے ہے جو عالمین کا پروردگار ہے اور درود و سلام

ہو خاتم النبیین محمد اور اس کی آل طاہرہ پر۔ کیا خالوں نے یہ کچھ لیا ہے کہ بس اب کوئی  
حجت خدا روئے زمین پر نہیں رہی۔ اگر خداوند قدوس اس وقت بھی مقرر ہو سکے  
تو تمام شکوک و شبہات حرف غلط کی طرح مٹ جائیں گے۔

کسی میں یہ ہمت نہ تھی کہ نومولود کے قریب جائے کیونکہ نومولود کے اولین الفاظ  
نے رہنمائی کر دیا تھا کہ یہ عام بچوں کی طرح کچھ نہیں ہے بلکہ عقل و غرور و عظمت جلالت  
کی ایک دنیا کا پتہ لے کر آیا ہے۔ یہ وہ بچہ ہے جس نے اپنی آنکھوں سے آفتاب و قمر و کواکب  
سے پہلے کھولی ہے تاکہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے آفتاب بھی جی رہے۔ اور کواکب بھی  
چہرہ چہرہ مسرت و شادمانی میں دھوب کر جوں جوں اٹھ اترتاں کی آنکھوں سے خوشی کی کرنیں  
کو نکال کر کھینکے لگی۔ باب کا دل نہیں اچھلے لگا۔ خود مسرت سے آنکھوں کے  
معصوم پیالے آنسوؤں سے چھلک گئے اور بے ساختہ طعن قرآن کی زبان وحی ترجمان  
سے یہ کلام ادا ہو گیا۔

اللہ کی بے پایاں حمد ہے کہ مجھے میرا احسان اپنی زندگی میں دکھا دیا جو فرزند  
تو میرا ہے مگر صورت اور سیرت میں شبیہ رسولی ہے۔ ذرا میرے پاس لاؤ۔ اپنی  
آنکھوں کو شبیہ رسول کے دیکھا ہے پُر نور کر لوں۔ اللہ ہی پر دم عجب میں اس  
کی حفاظت کرے گا اور اس وقت اسے اذن غرور عطا فرمائے گا جب روئے ارض  
ظلم و جور سے پُر ہو چکا ہو گا۔ اسی کے ظہور سے خطہ ارض عدلی و انصاف کا گہوارہ  
بن جائے گا۔ باب کی باتیں ختم ہوئیں۔

جناب علیحدگی کی فطرت سے زبان خشک ہے۔ تعجب اور حیرانی چہرہ پر طواف

لے الزام المصباح ج ۱ ص ۳۳۰۔ کمال الدین ص ۳۳۰۔ بہار شیعہ ص ۱۳۰۔  
لے منتخب الاثر ص ۳۳۲۔ کفایت الاثر ص ۲۹۱۔

کر رہی ہے۔ سالس سیدہ میں رک گئی تھیں۔ حیرت اور شہرت کے طے طے جذبات سے  
 دیدہ حیرت میں آنسو تارے بن کر گردش کرنے لگے ہیں۔ عظمت و جلال کا سرور و  
 پر سایہ قابل دید تھا۔ جبین بیں سے پھوٹنے والی نور کی کرنوں میں جناب حکیمہ کے مسکراتے  
 ہونے آنسو بالآخر ٹپکوں سے گر رہی پڑے۔

ابھی تک تو گوارہ میں پڑا محبوب رہا تھا کہ۔ ابونصر۔ خادم سے مخاطب ہو کر  
 فرماتا ہے۔ ابونصر! بھلا مجھے پہچانتا بھی ہے کہ میں کون ہوں؟ میں خاتم الاولاد میاں ہوں۔  
 اور خداوند قدوس میرے ہی ذریعے میرے اہلبیت اور میرے شیعوں کے مصائب  
 دور فرمائے گا۔

یہ ۱۵ شعبان ۵۵۷ھ کی رات تھی۔ یہی بچہ ہے جو اپنی ولادت کے  
 چند لمحوں کے بعد غیب صغریٰ کے چوتھرا سالہ دو غیب کے پردہ میں چلا جاتا ہے۔

## خبر ولادت کا اختصار بھی اور اعلان بھی :-

اپنے وقت کے مندرشتین امامت حن عسکری کے سامنے حضرت ولی العصر کی ولادت  
 کے سلسلہ میں دو باتیں انتہائی اہمیت کی حامل تھیں۔

اولیں بات تو یہ تھی کہ حضرت حجت کی ولادت کو نظر اغیار سے اس طرح  
 پوشیدہ رکھا جائے کہ کسی دشمن کے کان تک یہ اطلاع نہ پہنچ پائے تاکہ اس لحاظ سے  
 امامت خدا کی زندگی کسی خطرہ سے دو چار نہ ہو۔

دوسری اہم بات یہ تھی کہ ولادت حجت خدا کو اپنوں میں اس قدر شہرت

دی جائے کہ ہزاروں برس پر وہ غیبت میں گزارنے کے باوجود بھی کوئی تردیدِ ولادت نہ کر سکے۔

اپنے مقام پر دونوں باتیں جتنی اہم تھیں اسی قدر متضاد تھیں لیکن فکرِ امامت نے دونوں مسائل کو بڑی آسانی سے حل کر لیا۔ اخفاء کا یہ عالم تھا کہ امام حسن عسکری کے بھائی جعفر تک کو آپ کی شہادت تک یہ پتہ نہ چل سکا کہ کوئی فرزند امام بھی ہے یا نہیں؟ اور حکومتِ وقت جس نے اپنے تمام ممکنہ وسائل صرف اس بات کی جاسوسی میں لگا رکھے تھے کہ جو نبی حضرت حجت کی ولادت ہو فوراً حکومتِ وقت کو مطلع کیا جائے لیکن آپ کی شہادت تک اس کے جاسوس بھی اطلاع حاصل نہ کر سکے اور اپنا سامنہ لے کر رہ گئے۔ پھر آپ کی شہادت کے بعد کئی مرتبہ چھاپے مارے گئے لیکن کسی جگہ نقشِ پائیک نہ دیکھ سکے۔

اور دوسری جانب ایسا انتظام کیا گیا کہ روئے ارض پر کبھر سے ہوئے تمام شیعہ بیانِ آلِ محمد کو مطلع کر دیا گیا۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت عسکری قسّم میں اپنے وکیل کو بدستِ خود خط تحریر فرماتے ہیں کہ:

”اے احمد ابن اسحاق! ذاتِ احدیت نے ہمیں فرزندِ ولید سے نوازا ہے میں چاہتا ہوں کہ یہ اطلاع آپ تک پہنچا دوں تاکہ ہماری اس مسرت و شادمانی میں آپ بھی ہمارے شریک ہو جائیں۔ البتہ یہ خیال رکھنا کہ یہ ایک راز ہے اپنے قابلِ اعتماد رشتہ داروں اور موثق شیعوں کو بے شک بتا دینا لیکن ہر کہ ورنہ تک یہ راز ہرگز نہ پہنچے۔“

حمزہ ابن ابوالفتح حسن ابن منذر کے پاس پہنچتا ہے۔ اور فرطِ مسرت سے جھوم کر کہتا ہے۔ مبارک ہو۔ مبارک ہو۔ خوشخبری ہے خوشخبری ہے۔ کل رات

امام حسن عسکری کے ہاں فرزند متولد ہوا ہے اور حکم امام ہے کہ اسے صیغہ راز میں رکھا جائے۔ ۱۷

اسی طرح چند دوسرے افراد ہیں جنہیں اطلاع ولادت دی جاتی ہے۔ ان میں سے اولاد امام حسن میں سے حسن ابن حسین امام حسن عسکری کی خدمت میں حاضر ہو کر مولود مسعود کی ولادت پر ہدیہ تبریک پیش کرتا ہے۔ ۱۸

امام عسکری اپنے مقرب ترین صحابی۔ عثمان ابن سعید کو اپنے پاس بلا تے ہیں اور فرماتے ہیں کہ ۱۰,۰۰۰ رطل روٹیاں اور ۱۰,۰۰۰ رطل گوشت خرید کر بنی ہاشم میں تقسیم کر دو ۱۹ (ایک رطل = ۴ پائے ۲۰ تو لے، دس ہزار رطل = ۴۰ چھٹانک ۱۹ سیر ۱۰ من بنے گا۔ مترجم اشیر جاڑوی) امام حسن عسکری نے بنفس نفیس، شیعیان سامرہ میں سے ہر شخص کے گھر ایک ذبح شدہ دُنبہ بھیجا ۲۱ اور جو لوگ بیرون سامرہ تھے ان کے گھروں میں زندہ دُنبہ بھیجے تاکہ امام محمدی کے عقیقہ کی نیت سے ذبح کر کے کھالیں۔ دو دُنبے ابراہیم ابن ادریس کو بھیجوا۲۲ اور ساتھ ہی لکھ بھیجا کہ۔ ان دُنبوں کو اپنے آقا امام محمدی کے عقیقہ کے عنوان سے ذبح کر کے خود بھی کھا لو اور اپنے دیگر مومن بھائیوں کی دعوت بھی کر دو ۲۳۔

ایک اور شیعہ جو سامرا سے باہر رہتا تھا اسے چار دُنبے بھیجے اور ایک خط بھی لکھا کہ یہ چاروں دُنبے میرے فرزند محمدی کے عقیقہ کے عنوان سے ذبح کر کے خود بھی کھا لو اور دیگر جس قدر ہمارے شیعوں تک دسترس رکھتے ہو ان کی بھی دعوت کر لو ۲۴۔ جب محمد ابن ابراہیم کو فی امام حسن عسکری کی زیارت سے شرفیاب ہونے کے لئے

۱۷ کمال الدین ص ۳۳۲ شہ غیبت طوسی ص ۱۵۱، کمال الدین ص ۳۳۲

۱۸ کمال الدین ص ۳۳۳ شہ یوم النعلاص ص ۶۶ شہ غیبت طوسی ص ۱۵۱

طاعون کا علاج نہ ہو سکا۔ اب یہ ہم کو ملتا ہے کہ شیخوں کے نام بتانے میں کوئی شک نہ ہو گا۔ امام محمد بن حنفیہ کے عقیدے کے عنوان سے گوشت بھجوا دیا گیا۔ دس بھجوائے تھے۔

۱۱۔ اسی عالم میں کہ مقتدر عرفہ المارطوف نے تھا کہ شیخین عالم کو اگر کسی کوں گواہوں کی مزاحمت پیش کرتے تو انہیں کلہاڑی سے مار دیتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ آپ اپنے شاگردوں شبان کی رات کو جناب حکیم خانوں کو اپنے گھر پر جتنے کے لئے دعوت کیا یہی وجہ تھی کہ حکیم خانوں امام علی نقی کی ولادت تک اسی عالم محمد تقی کی پیشہ اور امام حسن مسکری کی پیشہ ہی ہونے کے لئے تمام بنی ہاشم میں امتحان قدرت و عظمت کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں تاکہ کلہاڑی بنی ہاشم کے افراد سے سرور پاتا تھیں مگر شروع نہ کر دیں۔ اور جناب حکیم خانوں بذات خود اس کا مقابلہ اور خورشید جہاں تاب کی ولادت باسعادت کی چشم دید گواہ ہوں۔ اور پھر آپ نے اسی لئے رسمی طور پر ان میں سے ایک شریف انفس والی کو بھی بوالہیا تاکہ اپنے فرزندوں میں وہ بھی ایک قابل اعتماد گواہ کے بطور شہادت دے سکے۔ اس کا فوری نتیجہ تو یہ ہوا کہ جب اس والی نے آخری ذرا ہدایت اور خورشید خاں عصمت کی آمد پر آسمان زمین کے درمیان میلادری اور نور پاشی کا منظر اپنے قابل اعتماد اہل خاندان کو بتایا تو اس کے طفیل پورا خاندان ہی حلقہ گوش شیعیت ہو گیا۔

اس سے ایک قدم اور آگے بڑھا کہ امام حسن عسکری ولادت کے تیسرے روز شیخوں کی ایک قابل اعتماد جماعت کے سامنے اس اہل تاب جہاں تاب کو پیش کرتے ہیں تاکہ ان لوگوں کی صرف شہادت ہی نہ رہ جائے بلکہ دیدہ بھی ہو جائے اور استدلال زمانہ سے بھی غلوک و شہادت میں مستند ہو جائیں۔ انہیں امام محمدی کو مولود کھانے کے بعد اپنی آغوش میں بٹھا کر ان سے یوں مخاطب ہوتے ہیں،

یہ میرا جانشین اور جانشین آقا ہے۔ میرے بعد ہی تمہارا سربراہ ہے یہی وہ قائم

جسے جن کا انتظار کرتے کرتے آنکھیں ٹھٹھکی جائیں گی، مگر اس کا ظہور اس وقت ہوگا جب روئے ارض ظلم و جور سے پُر ہو چکا ہوگا۔ اس کے ظہور کے بعد عدل و انصاف سے پُر ہو جائے گا ۱۵۔

## غیبتِ صفریٰ میں تجلیاتِ امامِ زمانہ

غیبتِ صفریٰ کے مجموعی دور کو دو حصوں میں تقسیم کرنا ہوگا کیونکہ آغازِ ولادت سے شہادتِ امامِ حسنِ عسکری تک کا زمانہ علیحدہ شمار کرنا ہوگا اور شہادتِ امامِ حسنِ عسکری سے غیبتِ کبریٰ کے اولین لمحے یا غیبتِ صفریٰ کے آخری منٹ تک کا زمانہ الگ ہوگا۔ لہذا ہم اس جگہ، پہلے غیبتِ کبریٰ کے اس دور کا تذکرہ کریں گے جس میں آپ اپنے والد گرامی قدر کی زیر نگرانی رہے۔

## زندگیِ امامِ عسکری میں سرکارِ حجت :-

اتفاقِ کئی یا استبدادِ زمانہ - اور مظلومی عزتِ رسول سے تعبیر کیجئے یا نظامِ ذاتِ احدیت، اس خاتمِ الانبیا امام اور خاتمِ الازعیاء و صی بنی مالمین کو باپ کے سایہِ بابرکت میں رہنے کا صرف اور صرف پانچ برس موقعہ ملا۔ اگرچہ آپ باپ کے زیر سایہ بھی رہے پروردہ غیبت ہی میں ہیں لیکن بایں ہمہ امامِ حسنِ عسکری نے اتنا علیحدہ دسیوں شیعیانِ آلِ محمد کو یہ موقعہ فراہم کیا کہ وہ جمالِ جہاں آراءے امامِ زمانہ سے اپنی آنکھوں کا نور حاصل کریں۔ چونکہ مقصد ان تمام افراد کا شمار نہیں بلکہ صرف ایک نمونہ پیش کرنا ہے اس لئے ان خوش نصیبوں میں سے جنہوں نے مسندِ رسالت کے اس آخری

دور تابیاب کو آغوش امام عسکری میں بچشم خود دیکھا ہے چند ایک کے اسمائے گرامی پیش کرتے ہیں۔

۱۔ احمد ابن اسحاق :- یہ نیک بخت قطب الرجال کے اس دور میں قم مقدسہ میں امام عسکری کا ایک وکیل مخصوص تھا۔ ایک مرتبہ خدمتِ امام میں شرفیابی کا موقع ملا تو عرض کیا کہ آپ کے بعد وہی خیر الوریٰ اور رہنمائے امت محمدیہ کون ہوگا؟ امام عسکری اندر تشریف لے جاتے ہیں شہزادہ کوئین کو گود میں اٹھا کر لے آتے ہیں۔ اور فرماتے ہیں میرے بعد یہ خاتم الامم تمہارا رہنما ہوگا۔ احمد کہتا ہے کہ جب میں نے اس فخریست کو دیکھا تو ایسے معلوم ہوتا تھا جیسے ابھی تک عمر شریف کی تین بہاریں ہی دیکھ پائے ہوں لیکن درخ انور ماہ دو ہفتہ کی مانند جلجلا رہا تھا۔

۲۔ عمرو آہوازی :- کہتا ہے کہ میں امام عسکری کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے مجھے حضرت حجت کی زیارت سے فیضیاب کر کے فرمایا: میرے بعد یہ تمہارا امام ہوگا۔

۳۔ محمد ابن عثمان عمری - { تینوں خوش نصیب کہتے ہیں کہ ہم چالیس افراد کا ایک وفد امام عسکری کے پاس حاضر تھا۔ آپ نے اپنے فرزند

۴۔ محمد ابن ایوب ابن نوح - {

۵۔ معاویہ ابن حکیم - {

ارجمند حضرت حجت کی زیارت سے یہیں باریاب فرمایا۔ اور فرمایا۔ دیکھ لو میرے بعد یہی تمہارا امام اور میرا جانشین ہوگا۔ ہر حکم اسی سے لینا۔ اور دین میں کسی قسم کا اختلاف نہ کرنا ورنہ تباہ ہو جاؤ گے۔ پھر فرمایا۔ بس اب دوسری مرتبہ اسے کبھی نہ دیکھ پاؤ گے۔ ہم واپس اپنے گھروں کو لوٹے چند دن بعد ہم نے سنا کہ امام عسکری درجہ شہادت پر فائز ہو کر اپنے آبائے طہیین کے پاس جنت الفردوس کو سدھار گئے ہیں۔

۱۔ بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۲۴۰ کشف الغمہ جلد ۵۲ ص ۵۲۹۔ ۲۔ ارشاد مفید ص ۳۵ غیبی تلوی

۳۔ بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۲۴۰

۶۔ یعقوب ابن منقوش :- نے بتایا ہے کہ میں نے از خود امام عسکری سے سوال کیا۔ آپ کے بعد مندا امامت کس کے پاس ہوگی؟ آپ نے فرمایا۔ ساتھ والے کمرے پر پڑا ہوا پردہ ہٹا۔ میں نے جب پردہ ہٹایا تو۔ جانا ز پر قبہ رخ ایک شہزادے کو دیکھا جس کی پیشانی کشادہ تھی..... آنکھوں میں ہلاکی کشش تھی..... ہاتھ پر گوشت تھے..... وائیں رخسار پر تل تھا..... دیکھنے میں آٹھ دس برس کا لگتا تھا۔

امام عسکری نے فرمایا میرے بعد یہ میرا جانشین اور ممتارا امام ہوگا..... پھر شہزادے سے مخاطب ہو کر فرمایا..... بیٹے! گھر کے اندر چلے جاؤ..... شہزادہ میری دیکھتی آنکھوں گھر کے اندر چلا گیا..... امام عسکری نے مجھے فرمایا..... ذرا اندر جا کر دیکھ کوئی ہے..... میں جب اندر داخل ہوا تو مجھے کچھ بھی نظر نہ آیا۔

یہ ۴۳ تودہ خوش قسمت افراد ہیں جنہیں امام عسکری نے از خود حضرت حجت کی زیارت کا موقع فراہم کیا۔ اب چند ایسے خوش بختوں کے اسمائے گرامی بھی دیکھ لیجئے جنہوں نے امام عسکری کے حین حیات حضرت حجت کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔

۷۔ ابراہیم ابن محمد ابن فارس نیشاپوری :- کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ حاکم وقت محمد پر اس قدر ناراض ہو گیا کہ مجھے یقین ہو گیا کہ یہ شخص میرے قتل سے کم پر ہرگز راضی نہ ہوگا۔ میں نے اپنے اہل خانہ کو الوداع کہی اور گھر سے نکل کھڑا ہوا۔ ارادہ یہی تھا کہ دور کسی ایسی جگہ روپوش ہو جاؤں گا جہاں کا کسی کو وہم و گمان بھی نہ ہوگا۔ اہل خانہ سے الوداع کے بعد میں نے سوچا کہ کیوں نہ امام عسکری کو بھی آخری سلام کرتا جاؤں۔ اگر زندگی نہ بھی رہے تو اسی الوداع ہی کو اپنی یقیہ زندگی کا اثاثہ سمجھتا رہوں گا۔ چنانچہ میں آپ کے دروازہ پر آیا۔ دق الباب کیا۔ اندر جانے کی اجازت ملی تو آپ کی قدمبوسی کے لئے حاضر ہوا۔ دیکھا تو امام عسکری کے پہلو میں چند سے آفتاب چند سے مانتاب ایک شہزادہ

تکی اکثریت فرما گئے جس کو پھر سردار کے چوتھوں کے چار کی طرح دیکھ کر اپنے سینہ میں سلام  
 اور پھر بھائی کو لے کر ایک طرف بیٹھ گیا۔ اس کے بعد وہ اپنے بھائی صاحب ہو کر فرمایا۔ اے بھائی  
 میرا بچہ گھر لوٹ جائے کہیں روز و شب ہرے کی سرور سے نہیں چھوڑے گا وہ نہ تیرے بچے کے ساتھ  
 کے مرنے سے محفوظ رہے گا۔ بھائی نے اس بات کی خوشی ہوئی کہ تیری نصیحت یہ تھا کہ اس کی  
 اور اس وقت کے لئے گھر و مکتوں کا خیال اس کو نہ تھا کہ اس کی اس بات نے مجھے اور  
 جیوتی کو بھی ڈال دیا اور اسی لئے اب ہو کر میں نے انعام بخش کی کے لئے اس کی یاد قرآن جاؤں  
 یہ شکر ادا کروں گا۔ جن نے میرے دل کی گھڑائیوں میں چھپا ہوا راز بتا دیا ہے۔  
 جب کہ اپنے لئے فرمایا یا فرزند یا یسین چھپا ہوا راز بتا دیا ہے۔ لوگوں کی نظروں کے  
 فائب رہے گا۔ جب یہ دنیا فکروں پر چڑھے گی تو یہی باتوں خدا خبر دے گا۔ اے  
 مددگار و آسمان سے پھر کر کے کام

مختصر مضامین میں نہیں ہے۔<sup>۲۳</sup>

۱۰۔ عجد اللہ سوری : کہتا ہے کہ میں نے حضرت حجت کو کبھی میں نے اپنے چچا بنی عامر میں دیکھا ہے۔

۱۱۔ عقیدہ :- یہ وہ نیک بخت ہے جسے امام عسکری کی خدمت کا شرف حاصل ہوا ہے اور خدام کی حیثیت سے امام عسکری کے دروازہ پر رہتا تھا اور اسے تو خدا معلوم کتنی مرتبہ شرف زیارت حاصل ہوا ہے کیونکہ اس نے انتہائی تفصیل کے ساتھ حضرت حجت کے محاسن مبارک کی بڑی عقیدت سے تصویر کشی کی ہے۔ اپنی مختصر خدمت سے اس نے وہ مقام حاصل تھا کہ جب کبھی امام عسکری اپنے فرزند ارجمند کو اپنے پاس بلانا چاہتے تھے تو عقیدہ ہی کو حکم دیتے تھے کہ جاؤ اور شہزادے کو میرے پاس لے آؤ۔

۱۲۔ کامل ابن ابراہیم مدنی :- مضمونہ کے ایک کردہ نے اسے اپنا نمائندہ بنا کر چند سوالات کے جوابات امام عسکری سے لینے کو بھیجا۔ کامل کہتا ہے کہ جب میں بارگاہ امام عسکری میں حاضر ہوا تو ایک طرف دروازہ کے قریب بیٹھ گیا۔ دروازہ پر پردہ لٹک رہا تھا۔ اتفاقاً ہوا کا ایک جھونکا آیا جس سے پردہ ایک طرف کو ہٹ گیا۔ اچھی نگاہ سے میں نے اپنا مدعا بیان نہیں کیا تھا۔ کامل کہتا ہے کہ جو نبی پردہ ہٹا غیر شعوری طور پر میری نگاہ میں پردہ چلی گئی۔ میں نے دیکھا تو وہاں ایک شہزادہ مصلائے عبادت پر تشریف فرما ہے۔ ماہ دو ہفتہ کی مانند چہرہ دیک رہا ہے۔ اندازہ یہی ہے کہ شہزادہ کی عمر چار برس کے قریب ہوگی۔ میری طرف دیکھا اور میرا نام کے مخاطب کیا :- اسے کامل ! حجت خدا سے فلاں مسئلہ پوچھنے آیا ہے ؟ کامل کہتا ہے کہ

۲۳۔ بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۴۹۹، کمال الدین ص ۲۵۳/۲۵۴

۲۴۔ کمال الدین ص ۲۵۳ - بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۴۹۹

۲۵۔ کمال الدین ص ۲۵۴ - بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۴۹۹

اس کمسنی میں شہزادہ کی غفلت اور ہیبت سے میں حیرت کا مجسمہ بن گیا۔ میرے رونے سے کھڑے ہو گئے اور میرا ختمہ میرے منہ سے نکل گیا۔ ہاں میرے آقا میرے مولا! جب میں نے ہاں کی۔ تو میرے بتائے بغیر شہزادہ نے ایک ایک کر کے میرے ہر مسئلہ کا جواب دیا۔ پھر میں نے دیکھا تو پندہ برابر ہو گیا۔ اور میں دوبارہ شہزادہ کو نہ دیکھا۔ میں حیرت میں فلطاف ہی تھا کہ امام عسکری نے تبسم کیا اور فرمایا۔ اب دیکھنا کیا ہے اور انتظار کس بات کا ہے۔ میرے تمام سوالوں کے جوابات تو حجت خدا نے دے دیئے ہیں۔ یہی میرے بعد تمہارے لئے منجانب اللہ حجت خدا ہے۔



یہ تو تھے ان خوش نصیبوں کے چند اسمائے گرامی جو نسبتاً مختلف افراد تھے۔ اب چند ایک ایسے اسمائے گرامی بھی دیکھ لیجئے جو خاندان عصمت و طہارت سے تعلق رکھنے والے تھے اور انہیں حضرت جنت کا دیدار نصیب ہوا :

۱۳۔ جناب حکیمہ خاتون :۔ خواتین بنی ہاشم میں سے منفرد قسمت کی مالک یہ وہ خاتون ہے جسے امام حسن عسکری نے شہزادہ عالم کی شب ولادت والدہ گرامی قدر شہزادہ کے ساتھ رات گزارنے کے لئے کہا۔ اس نور نبوت کی والدہ کے علاوہ سب سے پہلے حتیٰ کہ شہزادہ کے پدر بزرگوار سے بھی پہلے اسی محضر نے شرف زیارت حاصل کیا اور اسی محضر میں ہستی کی وہ پہلی گود تھی جس میں اکبر شہزادہ نے اپنے مقام ولادت سے اپنے والد گرامی کے کمرہ تک زندگی کا پہلا سفر کیا۔ یہ وہ قابل اعتماد ہستی ہے جسے ہر چالیسویں دن زیارت حضرت جنت سے شرفیاب ہونے کی اجازت تھی۔ جتنی زیارتیں اس شہزادی عالم کو نصیب ہوئیں اتنی زیارات کا شرف کسی کے حصہ میں نہیں آیا۔

بی بی فرماتی ہیں کہ جب بھی میں نے حضرت حجت سے کوئی سوال پوچھنا چاہا تو علم لدنی کے اس کس و ارث نے میرے پوچھنے سے قبل از خود ہی میرے سوال کا جواب دے دیا اور جب بھی کسی حادثہ سے دوچار ہونے والے ہوتے تھے یہی کس حجت خدا قبل از حادثہ ہماری راہنمائی فرمادیتے تھے۔

میں سمجھتا ہوں کہ اختصار کے پیش نظر بنی ہاشم سے دیگر زائرین کے اسما پیش کرنے کی جگہ اب چند ایسے غلاموں اور خادموں کے نام پیش کر دوں جنہیں اس سرفراز گھر میں رہ کر خدمت کی سعادت حاصل ہوئی اور انہوں نے دسیوں مرتبہ اس کشتی نجات اور مشعل ہدایت کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ کیونکہ خاندانِ عصمت میں سے جناب حکیمہ خاتون کے اسم گرامی کے بعد اور کسی نام کا پیش کرنا قطوئل بلاطائل سے زیادہ کچھ نہ ہوگا۔ تو لیجئے چند غلاموں کے نام ملاحظہ فرمائیے :

۱۴۔ خادم خانہ ابونصر :- یہ وہ خوش بخت ہے جسے نہ صرف حضرت حجت کے گہوارے کے پاس کھڑے ہونے کا موقع ملا ہے بلکہ لمحات شب و روز میں کئی ایسے مبارک لمحات بھی آئے جن میں ابونصر کو گہوارہ جنبانی کا شرف بھی حاصل ہوا اور حضرت حجت کی زبان حق بیان سے علم لدنی کے بہتے دریا کی لہروں کو بھی نگاہ فکر سے دیکھا ہے۔

۱۵۔ خادم خانہ ابو غانم :- یہ بھی ان خوش نصیبوں سے ہے جنہیں گھر میں رہنے کا شرف حاصل ہوا ہے۔ ولادت کے تیسرے روز سے بعد کے واقعات اس نے تفصیل سے بتائے اور سنائے ہیں اور حضرت حجت کے اوصاف کی انتہائی جاذب فکر تصویر کشی کی ہے۔

۱۶۔ ابو علی خیزرانی :- یہ خوش نصیب خود تو نہ تو گھر تھا نہ غلام البتہ اس کی ایک

۲۵ کشف الغمہ جلد ۲ ص ۴۹۹ اور بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۵۲

۲۶ ضیبت طوسی ص ۱۲۸ اور کشف الغمہ جلد ۲ ص ۴۹۹ ۲۷ کمال الدین ص ۴۲

کنیز تھی جو اس نے امام عسکری کی خدمت کے لئے پیش کر رکھی تھی۔ چونکہ یہ کنیز ہر وقت امام عسکری کے پرہ سرامیں رہتی تھی اس لئے گھر میں رہنا ہونے والے ہر واقعہ سے باخبر رہتی تھی۔ چنانچہ جب شہادت امام عسکری کے بعد عباسی فوج نے امام عسکری کے گھر حضرت حجت کی تلاش کی خاطر طحار کر کے فرزند رسول کے گھر کو ویران کر دیا۔ لوگوں اور خادموں کو گر قتل کر کے لے گئی تو اس نیک نصیب نے اپنے ولی نعمت ابو علی کے گھر پناہ لی اور ابو علی کو داستان ولادت سے لے کر شہزادہ عالم کی لائیکہ کی گوارہ جنبانی تک تمام واقعات تفصیل سے سناے اور اس مولود معبود کی تعریف و توصیف میں اپنے خزانہ فکر کو خالی تک کر دیا جو مفصل کتب میں آج تک موجود و مذکور ہے۔

۱۷۔ ماریہ :- اس مشہور کنیز شریف کنیزی حاصل ہے۔ اندرون خانہ تمام خدمات یہی انجام دیتی تھی۔ یہی وہ نیک بخت ہے جسے شب ولادت جناب حکیمہ خاتون کے ساتھ حضرت حجت کی والدہ جناب نرجس کے پاس رہنے کا شرف نصیب ہوا۔ اور اسی عہدہ نے جناب حکیمہ کے علاوہ یہ روایت کی ہے کہ۔ بعد از ولادت میں نے اپنی آنکھوں سے وہ منظر دیکھا ہے جب ولی العصر نے دوڑا تو ہو کر انگشت شہادت ہونے آسمان بلند کر کے کہا۔ الحمد للہ رب العالمین وصلی اللہ علی محمد و آلہ الطاہرین۔

۱۸۔ خادۃ خانہ نسیم :- یہ بھی ان نیک بختوں سے ایک ہے جنہیں نگاہ امامت نے خدمت کے لئے منتخب کر لیا تھا۔ اسے ولادت حضرت کے ایک رات بعد شرف زیارت حاصل ہوا۔ جسے اس نے تفصیل سے بیان کیا ہے۔

۱۹۔ ابوہریرہ اسماعیل ابن علی نو بختی :- یہ ان خوش بخت افراد میں سے آخری شخص ہے جس نے امام عسکری کی زندگی اور امام عسکری کے دولت خانہ پر حضرت حجت

کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ ابوسہل کہتا ہے کہ مجھے قسمت ایسے وقت میں امام عسکری کی دلسترا پر لے گئی۔ جب سم جفا اپنا کام کر چکی تھی۔ امام عسکری اپنے لیستر پر رازہ تھے اور چاہتے تھے پانی میں جوش دی ہوئی مصطکی نوش فرمائیں۔ لیکن نقاہت اور انتہائی کمزوری کے پیش نظر آپ اٹھ تک نہ سکتے تھے۔ آپ نے اپنے بکری گوشہ حضرت حجت سے فرمایا کہ مصطکی پینے میں میری مدد کرو۔ چنانچہ حضرت حجت نے پالہ ہاتھ میں لیا اور امام عسکری کے منہ سے لگایا۔ آپ نے وہ پانی نوش فرمایا۔ پھر فرمایا نماز پڑھنے میں میرے ساتھ تعاون کرو۔ چنانچہ حضرت حجت نے سہارا دیا۔ تجدید وضو میں تعاون کیا۔ آپ نے تجدید وضو کی اور اپنے فرزند عزیز سے ان الفاظ میں خطاب کیا:-

بیٹے تجھے بشارت ہو کہ تو ہی صاحب الزمان۔ مہدی اُمت اور رُوئے زمین پر حجت خدا ہے۔ تو میرا بیٹا اور میرا جانشین ہے۔  
بس یہ وہ آخری الفاظ تھے جنہیں امام عسکری کی مقدس زبان ادا کر سکی اس کے بعد آپ ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گئے۔ ۱۱۱۱

~ ~ ~ ~ ~

حضرت حجت کی زیارت سے مشرف ہونے والے بطور نمونہ چند افراد کے نام جو امام عسکری کے عصمت کدے پر فائز ہوئے ہیں سے یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ امام عسکری نے ۲۵۵ھ سے ۲۶۰ھ تک کے سچا لہ دور میں اپنے فرزند ارجمند کے تعارف کا کئی بھی ایسا مناسب موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیا۔ آپ نے حضرت حجت کی خبر ولادت دور دراز کے باسی مخلص اور مخصوص شیعوں تک کو بذریعہ

۳۲ مصطکی نامی درخت سے گوند ناپیز نکلتی ہے جو دروآں میں استعمال ہونے والی معروف دروآں

۳۵ بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۱۳ -

خط و کتابت پہنچائی۔ اور جب اپنی زندگی کے آخری ایام محسوس کئے تو اپنے قابل اعتماد چالیس عقیدہ مندوں کی ایک محفل آراستہ کی اور ان چالیس افراد کے سامنے اپنے فرزند عزیز کو پیش کیا تاکہ کسی کے لئے کوئی بھی نقطہ قابل تردید نہ رہے۔

علاوہ ازیں اس وقت کی اسلامی حکومت میں آخری حدود پر بیٹھنے والے معتد شیعہوں کو بذریعہ خطوط مطلع کیا۔ ان خطوط میں سے ایک خط وہ بھی ہے جو آپ نے اپنی شہادت سے صرف پندرہ دن پہلے ابو الادیان کے توسط سے مائیں بھیجا تھا۔

حتیٰ کہ امام عسکری نے زندگی کی آخری شب یعنی ۸۔ ربیع الاول ۳۶۰ھ باوجود اتنی ناتوانی اور تقاہت کے کہ آپ پانی پینے، وضو کرنے اور اٹھنے بیٹھنے میں بھی تعاون طلب فرما رہے تھے، اس حالت میں بھی کافی خطوط لکھے اور مدینہ منجورائے شیعہ امام عسکری کی انہی کوششوں اور کاوشوں کا نتیجہ تھا کہ آپ کی وفات کے بعد دنیائے شیعیت میں سے کسی ایک فرد کو حضرت حجت کے وجود میں رانی بھر بھی شک نہ رہا اور تمام شیعہ امام عسکری کی وفات سے لے کر آج تک اس یقین کے ساتھ جی رہے کہ حضرت حجت ابن حسن اس وقت پردہ غیبت میں موجود ہیں۔

## حضرت حجت اپنے شہید باپ کے جنازہ میں۔

کون نہیں جانتا کہ اتنے سنگین خطرات کے باوجود حجت خدا کی یہ انتہائی مندری تھا کہ وہ اپنے شہید باپ کے جنازہ میں اپنے وجود ذیجود کا اظہار فرمائیں۔ اگر ایسے نازک موقع پر بھی آپ پردہ غیبت ہی میں رہتے تو شیعیان آل محمد کے لئے آپ کی

امامت کے عقیدہ پر ثبات قدم رہنا نہ صرف مشکل ہو جاتا بلکہ ناممکن سا ہو جاتا کیونکہ

- امام عسکری کا جنازہ ہی حضرت حجت کی امامت کا ردِ اول تھا۔
- عباسی حکومت نے اپنی جاسوسیوں سے ناکامی کے بعد اپنے تمام تر سرکاری وسائل کا رخ اس طرف موڑ دیا تھا کہ امام عسکری اس دنیا سے بے اولاد جا رہے ہیں اور آپ کا کوئی فرزند نہیں ہے۔

● امام عسکری کا بھائی جو جعفر کذاب کے نام سے معروف ہے عباسی حکومت کی شکستہ بیساکھیوں کے سہارے اس تنگ و دو میں مصروف تھا کہ چونکہ امام عسکری کی کوئی اولاد نہ تھی اس لئے میں ہی تنہا امام عسکری کا وارث ہونے کے ساتھ ساتھ مسندِ امامت کا حقدار اور شیعیانِ عالم کا واحد مرکزی سربراہ ہوں۔ یہی وجہ تھی کہ امام عسکری کی شہادت کے بعد بالعموم عوامی اور بالخصوص شیعوں کی نظروں میں مقبولیت حاصل کرنے کی خاطر۔ اور اپنے قانونی تقاضوں کو فوراً کرنے کے لئے حاجبِ عزاء و وارث کی رونی صورت بنائے و دیگر اقربائے امام عسکری میں نمایاں مقام پر بیٹھ کر تعزیت کے لئے آنے والے شیعوں کو خوش آمدید کہہ رہا تھا۔ ساتھ ساتھ سرکارِ عسکری کا جنازہ پڑھانے کی امید بھی دل میں لئے بیٹھا تھا۔ لیکن اے بس آرزو کہ خاک شدہ کے مطابق مین وقت پر حضرت حجت نے اپنی کسی کے باوجود اپنے کو ظاہر کر کے جعفر کی تمام امیدوں پر پانی پھیر دیا۔ حکومت کی تمام کوششیں پامال ہو گئیں۔

امام عسکری کے جنازہ کی مکمل روداد آپ کے جانثاروں میں سے ایک عقید مند ابوالادیان کی زبانی سنئے :

جنازہ تیار ہو رہا ہے۔ غسل دیا جا رہا ہے۔ کفن آچکا ہے۔ آپ کا بھائی جعفر جنازہ کا منتظر مکان کے ایک گوشہ میں بصورتِ غمزہ کھڑا ہے۔ لوگ گرد گرد

آہر جعفر کو تعزیت پیش کرنے کے ساتھ ساتھ مسند نشینی کی مبارکباد بھی پیش کر رہے ہیں۔ میں اگرچہ امام عسکری کا خادم تھا لیکن جعفر کے حالات سے بھی بے بہرہ نہیں تھا۔ میں جعفر کی شب و روز کی مصروفیات سے آشنا تھا۔ میں جعفر کے باطن کو بھی ظاہر کی طرح جانتا تھا۔ میں دیکھ رہا تھا جعفر کی آنکھوں سے برقت تعزیت آنے لگ چکے تھے لیکن مسند نشینی کی مبارکبادی پر چہرے کی مسرت چھپائے چھپ نہ سکتی تھی۔ میرے دل میں ہول اٹھ رہے تھے۔ اگرچہ مجھے حضرت حجت کی ولادت کا یقین تھا۔ میں ان کی مسند نشینی پر بھی ثابت قدم تھا۔ لیکن عوام اور نا آشنا سادہ لوح شیعوں پر مجھے بڑا ترس آ رہا تھا۔ میں بار بار یہی سوچ رہا تھا کہ اگر منصب امامت جعفر کے ہاتھ میں آتا ہے تو پھر۔ انا لہد وانا الیہ راجعون۔

اسی اثنا میں سرکار عسکری کا خادم عقید سامنے آکر جعفر کی خدمت میں مؤدباً عرض کرتا ہے آقا جنازہ تیار ہے۔ جعفر کے قدم بے تابانہ آگے بڑھے۔ جنازہ کے قریب ہوا۔ مصغین بندھنا شروع ہو گئیں۔ جب مصغین بندھ چکیں تو جعفر نے تجکیر کہنے کے ارادہ سے ہاتھ بلند کئے۔ ابھی ہاتھ بلند ہو ہی رہے تھے کہ۔ پردہ غیب سے اچانک ایک ہاتھ برآمد ہوا اور سینہ جعفر پر اس زور سے پڑا کہ بیچارہ جعفر اپنے کو سنبھال نہ سکا۔ ابھی لڑکھڑاہی رہا تھا کہ گوشہ مکان سے ایک آفتاب جھانکنا شروع کیا۔ افق مکان سے تاریکی کے بادل چھٹے۔ دیکھنے والوں نے حشم حیرت سے دیکھا کہ ایک کسن بچہ.... کھلتا ہوا گندمی رنگ.... شانوں پر لہراتے ہوئے سیاہ بال.... خورشید آسا دلکش اور پُر نور چہرہ.... عظمت کا سر بفلک پاڑ.... ہیبت الیہ کا مجسم پیکر۔ عزت و سکون کا آسمان اور تلوار کی مانند مضبوط.... انتہائی سکینہ و وقار سے برآمد ہوا۔ سنجیدگی اور متانت سے چلتا ہوا جعفر کے قریب آیا۔ جعفر کے دامن عباسے پکڑا اور فرمایا :

چچا جان! یہ میرے باپ کا جنازہ ہے.... آپ کی نسبت جنازہ پڑھانے کا سخت  
میں زیادہ ہوں.... آپ پیچھے صعب اول میں تشریف لے جائیے.... جعفر تصویب  
خیرت بن گیا.... پیشانی شرمندگی کے عرق سے تر تر ہو گئی.... پسینہ پونچھتے ہوئے  
پیچھے کوہشا۔ حجت خدا نے آگے بڑھ کر اپنے والد گرامی کی نماز جنازہ پڑھائی تھی

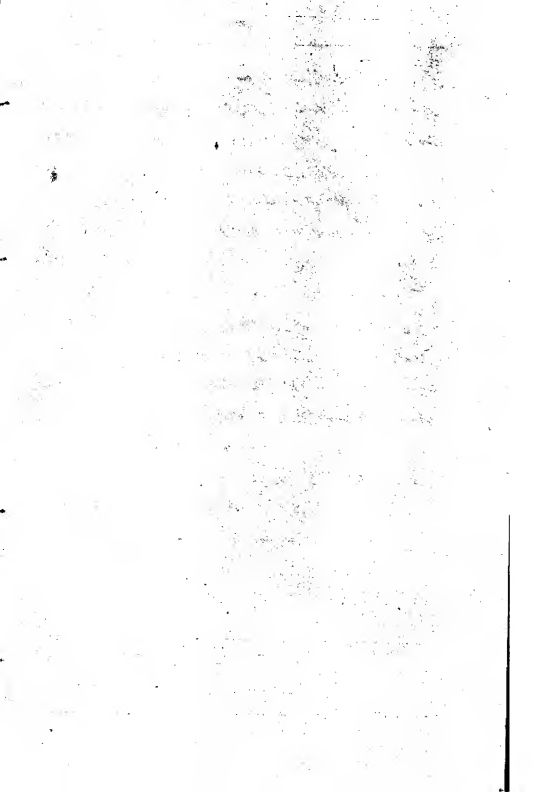
احمد ابن عبداللہ ہاشمی جو بنی عباس سے ہے حاضر جنازہ تھا۔ حضرت حجت کی  
برآمدگی کو اپنے الفاظ میں یوں بیان کرتا ہے — وہ پاکبازوں کا کعبہ.... اور شریفوں  
کا گوہر مقصود کچھ اس انداز سے برآمد ہوا کہ — حاضرین جنازہ کے دل غیر شعوری طور پر  
اس کمسن کی عظمت و جلالت کے سامنے جھک گئے اور سر تسلیم بقیاد ہو کر خم ہو گئے۔

امام عسکری کے جنازہ میں شامل ہونے والوں کی تعداد یوں توبہ شمار ہو گئی لیکن  
مورخین کو صرف انیس خوش نصیبوں کے نام مل سکے ہیں۔ اور یہ وہ خوش بخت ہیں  
جن کے مقدر نے انہیں دو سعادتوں سے مشرف کیا۔ امام عسکری کے جنازہ میں شمولیت  
کی سعادت اور حضرت حجت کے بچشم خود دیدار پر انوار کی سعادت۔ ان میں سے چند  
ایک کے نام صرف بطور مثال پیش کئے جاتے ہیں :-

- ۱۔ ابراہیم ابن محمد تبریزی - ۲۔ ابوالادیان - ۳۔ احمد ابن عبداللہ ہاشمی -
- ۴۔ حاجز و شاد - ۵۔ حسن ابن علی اور ۶۔ سمان ؑ۔

۳۹ کمال الدین ۴۵۵ ھ بحار الانوار ج ۵۲ ص ۵ -

۱۰ بحار الانوار ج ۵۲ ص ۱ اور کمال الدین ۴۵۵ -



غیبتِ صفریٰ کا دوسرا دور

اور جلوہ ہائے امام زمانہ

یعنی

شہادتِ امامِ عسکری کے بعد

۷۸۔ سالہ غیبتِ صفریٰ میں پانچ برس تو وہ ہیں جو آپ نے اپنے والد بزرگوار کے زیر سایہ گزارے اور ۶۹ برس اپنے والد گرامی کے بعد عالم غیبت میں رہ کر منصب امامت پر جلوہ آرا ہو کر نفاذ احکام کئے۔ سابقہ صفحات میں ہم نے ان نیک نصیبوں کے پچیس نام بطور مثال پیش کئے ہیں جنہیں حضرت حجت کی زیارت خود ان کے والد گرامی قدر نے کرائی۔ کچھ نے دورانِ استغفار مسائلِ شرفِ زیارت حاصل کیا۔ کچھ کو بوقتِ جنازہ زیارت نصیب ہوئی۔ اب ذیل میں بطور نمونہ چند ایک ایسے خوش قسمت افراد کے نام پیش کر رہے ہیں جنہیں غیبتِ صفریٰ کے ۶۹ سالہ زمانہ میں زیارت نصیب ہوئی ہے۔

۲۶۔ ابوسعید قائمؑ: اثبات الہدایۃ ج ۲ ص ۶۵۷ اور کمال الدین ص ۴۴۰/۴۴۱ کے مطابق ابوسعید قائم ہندوستان کے ایک علاقہ کشمیر سے تعلق رکھنے والے خوش نصیب ہیں جو حج کو گئے۔ اور سامرا میں حضرت حجت کی زیارت کے لئے گئے بخت نے یادری کی۔ نہ صرف شرفِ زیارت حاصل ہوا بلکہ وطن لوٹ کر حضرت حجت کا چشم دید معجزہ بھی دیکھ کے آئے۔

۲۷۔ ابوسعید محمد بن حسن ابن عبد اللہ تمیمی: بحار الانوار ج ۵۲ ص ۱۳۷ کے مطابق ابوسعید وہ خوش نصیب ہے جسے حیرہ نامی ایک مقام پر حضرت حجت کی زیارت ہوئی اور آپ نے اسے ایک گرانقدر ہدیہ سے بھی نوازا۔

۲۸۔ ابو علی ابن مطہر: بحار الانوار ج ۵۲ ص ۱۳۷ کے مطابق اس خوش نصیب کو حضرت حجت کی زیارت ہوئی جس نے آپ کے اوصاف بھی بیان کئے ہیں۔

۲۹۔ ابوالعباس محمد ابن جعفر حمیری: کمال الدین ص ۴۴۱، ص ۴۴۲ کے

مطابق ابو العباس قم مقدسہ سے ایک قافلہ لے کر سامراجا تا ہے۔ راستہ میں بے شمار مصائب اور کٹھن مراحل سے گزرنا پڑتا ہے جہاں اس راہرو مشق کو اپنے کعبہ مقدوسہ تک پہنچنے کی سعادت حاصل ہوتی ہے۔ شرف زیارت کے علاوہ چند ایک معجزات بھی مشاہدہ کر کے دولت ایمان میں دوچند اضافہ لے کر ملتا ہے اور شیعیان قم کو اپنی روڈاد دیدار سنا تا ہے۔

۳۰۔ ابو محمد حسن ابن وجنا :- کمال الدین ص ۴۷۳ کے مطابق نصیبین سے تعلق رکھنے والا خوش بخت ہے جسے ایام حج میں حج کے موقعہ پر بیت اللہ ہی میں زیارت نصیب ہوئی اور یہ اس داد اکا پوتا ہے جسے امام عسکری کی شہادت کے بعد حبيب عباسی فوج نے تلاش حضرت حجت میں بھیجا، تو اسے وہاں حضرت حجت کی زیارت نصیب ہوئی۔

۳۱۔ ابو محمد عیسیٰ ابن ہمدی جوہری :- کمال الدین ص ۴۷۳ کے مطابق سنہ ۲۶۸ھ کے ایام حج میں بخت نے یادری کی جو نہ صرف حضرت حجت کے دیدار سے مشرف ہوا بلکہ آپ کے دسترخوان پر آپ کے ساتھ بیٹھ کر بہشتی طعام سے بھی فیضیاب ہوا۔

۳۲۔ احمد ابن ابراہیم ابن ادریس :- بحار الانوار ج ۲ ص ۶۸۰ کے مطابق احمد کا بیان ہے کہ میں برس کا عرصہ ہونے کو آیا ہے یا تقریباً حضرت حجت بیس سالہ تھے جب میں نے دمرف آپ کی زیارت کا شرف حاصل کیا بلکہ آپ کے دست حق پرست اور جبین مبین کا بوسہ بھی لیا ہے۔

۳۳۔ ازروی :- کمال الدین ص ۴۷۳ کے مطابق ازروی کا بیان ہے کہ ایام حج میں دوران طواف بیت اللہ میں میں نے حضرت حجت کی زیارت بھی کی ہے اور حجرہ بھی دیکھا ہے۔

۳۴۔ حسین ابن ہمدان :- کشف الغمہ ج ۲ ص ۷۵ کے مطابق حسین ابن ہمدان نے زیارت بھی کی ہے اور حضرت حجت کا اعجاز بھی دیکھا ہے۔

۳۵۔ زہری :- برسوں کی جدوجہد اور خواہش و تمنا کے بعد عثمان ابن سعید کی وساطت سے شرف زیارت حاصل کر کے بالمشافہ چند مسائل دریافت کئے ہیں۔ بحار الانوار ج ۵۲ ص ۱۵

۳۶۔ علی ابن حسین یاقانی :- اثبات العماء ج ۳ ص ۶۹ کے مطابق علی کا بیان ہے کہ میں مرقم امامت کے آخری مادہ تابان کی زیارت کے لئے یمن سے چلا۔ سفر کے حوصلہ شکن مراحل سے گزر کر سام آگیا۔ تین دن تک مسلسل در اقدس حضرت حجت کی چوکھٹ کے برے سے تیار رہا بالآخر غل تناثر آدر ہوا اور زیارت سے فیضیاب ہوا۔

۳۷۔ محمد ابن اسماعیل امام موسیٰ کاظم کا پوتا :- ارشاد شیخ مفید ص ۳۵ کے مطابق بوقت فیتہ علویوں میں سے سن رسیدہ ترین بزرگوار تھا کہ مکہ اور مدینہ کے مابین حضرت حجت کی زیارت نصیب ہوئی۔

۳۸۔ محمد ابن عبداللہ قمی :- بحار الانوار ج ۵۲ ص ۱۵۷ کے مطابق محمد ابن عبداللہ کا بیان ہے کہ مسلسل ۳۰ برس صرف اس کاوش میں گزارے کہ حضرت حجت کی زیارت نصیب ہو جائے۔ بیس برس تو صرف بیت اللہ میں بیٹھ کر گزار دیئے۔ جوں گیا کھالیا جیسے مل گیا پن لیا۔ مزدوریاں بھی کیں اور پیٹ پر پتھر بھی باندھے۔ آخر ۳۹ سالہ میں گوہر مقصود حاصل ہوا۔

۳۹۔ محمد ابن عثمان :- کمال الدین ص ۴۴ کے مطابق محمد ابن عثمان وہ خوش بخت ہے جو امام عسکری کے زمانہ میں بھی اور آپ کی شہادت کے بعد بھی وسیلوں مرتبہ شرف زیارت سے مشرف ہوا۔ اس کا کہنا ہے کہ آخری مرتبہ جب زیارت نصیب ہوئی اس وقت آپ نے بیت اللہ میں پردہ بیت اللہ کو ہاتھ میں پکڑ رکھا تھا اور عرض کر رہے تھے۔ بار اللہ تو میرے دشمنوں سے میرا انتقام لے۔

۴۰۔ یوسف ابن احمد جعفری :- بحار الانوار ج ۵۲ ص ۱۵۷ کے مطابق ص ۳۹

میں حج بیت اللہ سے واپس پلٹتے ہوئے راستہ میں شرف زیارت سے بھی مشرف ہوا۔  
اور معجزہ بھی دیکھا۔

**نوٹ :** غیبت صغریٰ کے مختصر سے دور میں بدبو منونہ مذکورہ جن خوش بخت  
افراد کو شرف زیارت حاصل ہوا ہے ہر ایک نے اپنے واقعہ زیارت کا انتہائی دلکش  
اور حیرت انگیز واقعہ سنایا ہے چونکہ ہمارا مقصود فقط بطور اختصار ایک مثال پیش  
کرتا تھی اس لئے ہم نے ان واقعات کی تفصیل میں جانے سے گریز کیا ہے اور صرف ان  
نیک بختوں کے اسمائے گرامی ہی بتانے پر اکتفا کیا ہے۔ شائقین خود مندرجہ بالا محولہ  
کتب اور ان کے علاوہ اس موضوع پر لکھی گئی کتب سے بذات خود اپنی جستجو کی  
تشنگی بھجاسکتے ہیں۔ مثلاً بحرانی کی نصرۃ الولی۔ نوری کی جنت المادی اور النجم الثاقب  
مناوندی کی البقری الحسان۔ عراقی کی دارالسلام۔ مرزوقی کی چہرہ ہائے کردہ جنتوں  
امام پیروشدن اور نشر کوکب کی تجلیات امام وغیرہ۔

## حضرت حجت کے معجزات :-

انبیاء و ائمہ معصومین کی سوانح حیات سے دلچسپی اور میدان تحقیق و جستجو میں رغبت رکھنے والا ہر دانشمند اس حقیقت سے آشنا ہو گا کہ کسی امام کا زمانہ غیبت جیسے جیسے قریب سے قریب تر ہوتا جاتا ہے ویسے ویسے اظہار معجزات میں کثرت آتی جاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب ہم دیگر ائمہ طہیین کی زندگی کے معجزات اور امام علی نقیؑ اور امام حسن عسکری کے معجزات کا موازنہ کرتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جتنے معجزات دیگر ائمہ نے مجموعی طور پر اپنی پوری زندگی میں دکھائے ان سے کہیں زیادہ صرف مذکورہ بالا دو ائمہ یعنی امام علی نقیؑ اور امام حسن عسکری کے زمانہ میں لوگوں نے دیکھ لئے اور پھر جتنے معجزات مذکورہ بالا دو ائمہ نے دکھائے ان کی مجموعی تعداد سے زیادہ تینوں میں حضرت نے اعجاز نمائی کی۔ پھر معجزات میں سے کسی ایک ارادتمند کو بذریعہ خط اسے درپیش آنے والے حادثات سے مطلع کر دینا۔

غالباً اس کی یہی وجہ ہو سکتی ہے کہ جب حجت خدا بحکم خدا پر وہ غیبت میں چلا جائے تو ماننے والوں کے قدم مشاہدہ کردہ معجزات کو مشعل راہ بنائے رکھیں اور کسی مقام پر دنگ نہ جائیں اور ہوا بھی ایسے ہی کہ جب بھی معصوم نے اپنے کسی معتقد کو بذریعہ خط اپنے علم غیب سے مطلع کر کے اسے پیش آنے والے حادثات سے آشنا کیا اور حیلہ اطلاع امام کے مطابق وہ واقعات حوت بحرف اسی طرح واقع ہوئے جس طرح امام نے بتائے تھے تو ان کی عقیدت نہ صرف باقی رہی بلکہ اس میں وہ چند اضافہ بھی ہو گیا اور اس نے اس خط کو بطور سند دوسرے قابل اعتماد افراد کے سامنے پیش کر کے ان کی عقیدت

کو بھی کئی گنا کر دیا۔

غیبتِ صفری کے زمانہ میں حضرت حجت سے صادر ہونے والے معجزات کو اکٹھا کیا جائے تو خدا معلوم کتنی ضخیم جلدیں بن جائیں۔ ہم اپنی اس مختصر کتاب کے پیش نظر ادا وہ بھی صرف اس لئے کہ یہ مختصر اس پہلو سے بالکل خالی نہ رہ جائے معجزات کی تفصیل میں جتنے بڑے بطور نمونہ پچاس افراد کے نام گنوا دیتے ہیں جنہوں نے حضرت حجت سے معجزات بحیثیت خود مشاہدہ کئے ہیں۔

اعلام الوری ۴۷۵ - اثبات الہدایہ جلد ۲ ص ۶۶۹ - بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۳۰۰

کشف الغمہ جلد ۲ ص ۵۳۲ - کمال الدین ص ۴۳۲ کے مطابق ابن عجمی - ابن بادشاہ - ابن قاسم ابن موسیٰ - ابوثابت - ابو جعفر افاد - ابورجاء - ابو عبد اللہ ابن فروخ - ابو عبد اللہ جند - ابو عبد اللہ کندی - ابو علی اسدی - ابوالقاسم ابن ابی حابس - ابوالقاسم ابن دبیس - ابو محمد ابن ہارون - ابو محمد ابن جضا - احمد ابن ابوالحسن - احمد ابن اسحاق - اسحاق کا - سامی - بلالی - جعفر ابن حمدان - جعفری - حاجز - حسن ابن فضل ابن یزید - حسن ابن نصر - حسن ہارون - حسن ابن یعقوب - حمینی - زیدان - شمشطی - عاصمی - عطار - علی ابن احمد - علی ابن محمد - علی ابن محمد ابن اسحاق - فضل ابن یزید - قاسم ابن علا - قاسم ابن موسیٰ - مجروح - مرداس - مسرور طباح - محمد ابن ابراہیم مہربار - محمد ابن ابوالحسن - محمد ابن اسحاق - محمد ابن شاذان - محمد ابن شعیب - محمد ابن صالح - محمد ابن کثرو - محمد ابن محمد - محمد ابن کلینی - محمد ابن ہارون ابن عمران - ہارون فرہر -

## غیبت کبریٰ کے آستانہ عالیہ پر :-

۲۵۵ھ تا ۳۲۹ھ ۷۴ برس کا یہ وہ عرصہ ہے جس میں شیعیان آل محمد مخصوص نابین امام کے ذریعہ حضرت سے بلا واسطہ نہ سہی بالواسطہ مربوط تھے اور مخصوص نابین کا بلا واسطہ رابطہ حسب ہدایت حضرت حجت قائم رہا۔ اسی لئے اس دور کو غیبت صغریٰ کا زمانہ کہا جاتا ہے۔ اس دور میں شیعیان آل محمد اپنے منوری مسائل اور منوری ہدایات بذریعہ خط و کتابت بواسطہ نواب خاص حاصل کر لیتے تھے۔ بنابرین غیبت کا یہ دور غیبت کے دیگر طویل دور سے قطعی جدا ہے۔ اس چوتھ سالہ غیبت صغریٰ کے مختصر عرصہ میں جن نیک بخت اور نیک نصیب افراد کو حضرت حجت سے بلا واسطہ رابطہ کا شرف نصیب ہوا ہے انہیں نواب اربعہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے ان نواب اربعہ کے ذریعہ جو تحریریں حضرت حجت کی طرف سے شیعہ عوام کے جوابات یا دیگر ہدایات پر مشتمل ہوتی تھیں اصطلاحاً انہیں توقیع واحد اور توقیعات جمع کا نام دیا گیا ہے۔ اور حضرت حجت کے جس شریعت کدہ سے یہ توقیعات برآمد ہوتی تھیں اسے ناحیہ مقدسہ کا نام دیا گیا ہے۔ اب ذرا نواب اربعہ اور ان کے سنائے وفات پر ایک نظر ڈال لیجئے :-

۱۔ عثمان ابن سعید :- یہ خوش بخت سعید کا پوتا اور عثمان کا فرزند ہے۔ اسی طرح یہ خود بھی سعید ہے۔ اور ان خوش بختوں سے ہے جنہیں امام علی نقی اور امام عسکری کا زمانہ صحبت بھی نصیب ہوا ہے۔ یہ خوش قسمت امام علی نقی اور حضرت عسکری کے اصحاب خصوصی سے تھے۔ سب سے پہلے عمدہ نیابت خاصہ پر فائز ہوا ہے۔

۲۔ محمد ابن عثمان :۔ یہ خوش نصیب کا پوتا اور عثمان کا فرزند ہے۔ نام کی طرح نگاہ ائمہ اور دل شیعہ میں آج تک محمدی ہے۔ اپنے باپ عثمان کے بعد نیابت خاصہ کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوا ہے۔ اور ۳۲۸ھ کے جمادی الثانی کے آخری ہفتہ عشرہ میں اس دار فانی کو الوداع کہی۔

۳۔ حسین ابن روح فوجبختی :۔ یہ خوش نصیب محمد ابن عثمان کے بعد نیابت خاصہ کے منصب جلیلہ پر فائز ہوا شعبان ۳۲۹ھ کو دار فانی سے دار باقی کی طرف انتقال کیا۔

۴۔ علی ابن محمد سمری :۔ یہ آخری وہ نیک نصیب فرد ہے جسے نیابت خاصہ کا منصب جلیل عطا ہوا۔ اور ۱۵ شعبان ۳۲۹ھ کو اس دار فانی سے کوچ کیا۔

اس چوتھے نائب خاص کے ایام زندگی ختم ہونے کے بعد نیابت خاصہ کا دروازہ ناظور ہمیشہ کے لئے بند ہو گیا اور بعد میں جس نے بھی نیابت خاصہ کا دعویٰ کیا ہے خدا نے اسے بری طرح ذلیل و رسوا کیا ہے۔ ۳۲۹ھ کے ۹ شعبان کو جو توقع ناحیہ مفت نہرہ سے برآمد ہوئی اس میں حضرت حجت کے اپنے مبارک ہاتھوں اور مقدس قلم سے حبیبیل ارشاد تحریر تھا :

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اے علی ابن محمد سمری ! تیری زندگی کے ایام ختم

۱۵ جمل تک اقام الحرمین اشر جاؤدی کے خبر برکاتعلق ہے نائب اربعہ میں سے واحد یہ خوش نصیب ہے جو اس دار فانی سے جانے کے بعد بھی نیابت خاصہ کے عہدہ پر فائز ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج تک سالانہ ۱۵ شعبان کی شب جو رقد جات حضرت حجت کو بھیجے جاتے ہیں وہ اسی نیک نصیب کی وسالت سے ہوتے ہیں اور یہ صرف ۱۵ شعبان ہی سے مخصوص نہیں ہے بلکہ میرا تجربہ شاہد ہے کہ ہر شب جمعہ اگر انہی آداب کے ساتھ عرضیہ حاجت بھیجا جائے تو حسین ابن روح وہ عریفندہ حاجت حضرت حجت کی خدمت میں نہ صرف پیش کرتے ہیں بلکہ سفارش بھی کرتے ہیں (مترجم)

ہو چکے ہیں۔ خداوند قدوس آپ کے اقربا اور بھائیوں کا آپ کے سوگ کے اجر میں امانت فرمائے۔ آج سے ٹھیک چھ دن بعد تو رحمت حق کے زیر سایہ اپنے دارِ باقی کو مستقل ہو جائے گا۔ اب کسی اور سے مت کہنا کہ وہ اس دوسری غیبت کے زمانہ میں میرے ساتھ بلا واسطہ رابطہ رکھے۔ اب غیبتِ صغریٰ کا زمانہ ختم ہوا اور غیبتِ کبریٰ کا دور شروع ہوتا ہے۔

آج ۱۴۳۳ھ کا ۱۵ شعبان ہے۔ ۱۴۳۳ھ کے ۱۵ شعبان سے لے کر آج تک ۱۱۴۲ برس گزر چکے ہیں لیکن تاحال مسندِ عدالت آپ کے انتظار میں ہے کہ آپ ظہور فرما کر ان نام نہاد جغرافیائی سرحدوں کو ختم کر کے روئے ارض پر عادلانہ حکومت قائم کریں۔ اور اپنا پرچم آزادی جس پر لا الہ الا اللہ۔ محمد رسول اللہ۔ علی ولی اللہ تحریر ہے خطہ ارض کے چپے چپے پر لہرائے۔ ہم اسی دن کی اُمید میں جی جی کے مر رہے ہیں اور مر رہے جی رہے ہیں۔

۱۰۔ اور مترجم کے مطابق ۲۹۔ ربیع الثانی ۱۳۸۶ھ سے ۱۰۔ اس لحاظ سے ۱۱۴۲ برس آٹھ ماہ اور سولہ دن ہو چکے ہیں کہ کائنات عالمِ آپ کے انتظار میں ہے۔ میرے آقا۔ کانٹے ٹٹے ٹٹے پک ٹٹے اور آنکھیں راد دیکھتے دیکھتے جواب دیتی جا رہی ہیں لیکن تاحال آپ کا طویل سے طویل تر ہوتا جا رہا ہے، اگرچہ میری چشمِ بصیرت آج حالات کو قریب سے قریب تو دیکھ رہی ہے لیکن کسے معلوم کہ کون خوش نصیب آپ کے زمانہ کی سعادت حاصل کر سکے گا۔ جاڑی

## غیبت کبریٰ

اسلامی مسائل میں سے کوئی مسئلہ ایسا نہیں ہے جس پر اتنی بحث کی گئی ہو اور جس مسئلہ کا اتنا مواد موجود ہو جتنا مواد مسئلہ حدودیت پر موجود ہے اور جتنی بحث مسئلہ حدودیت پر کی گئی ہے۔ سردرگونی سے منقول احادیث کو ایک طرف رکھ کر بھی اگر ان روایات کا شمار کیا جائے جو معصوم ائمہ اہلبیت سے ہم تنک پہنچی ہیں ان کی تعداد بھی چھ ہزار سے زیادہ ہے۔ معصومین ائمہ اہلبیت کے زمانے سے آج تک صرف اسی موضوع پر بے شمار کتابیں لکھی گئی ہیں۔ میرے پاس اس وقت بھی ایک کتاب موجود ہے جس کے مصنف نے صرف مسئلہ حدودیت پر لکھی جانے والی کتابوں کی تعداد ایک ہزار سے زیادہ بتائی ہے۔ ان لکھی گئی کتابوں میں بالخصوص مسئلہ غیبت کو سب سے زیادہ اہمیت دی گئی ہے۔ ایک سو سے زائد کتابیں تو ہیں ہی ایسی جو غیبت کے نام سے یا غیبت کے

موضوع پر لکھی گئی ہیں۔ ان تمام باتوں سے ہٹ کر حوایات خصوصی غور و فکر کی دعوت دیتی ہے وہ یہ ہے کہ بیسیوں کتابیں حضرت عجت کی ولادت سے بھی قبل لکھی گئی ہیں اور ان کا موضوع بھی غیبت ولی العصر ہی ہے۔ ان کتابوں میں چند ایک کے نام ازروئے تبرک پیش کئے جاتے ہیں :-

۱۔ کتاب الغیبتہ از ابو اسحاق ابراہیم ابن صالح اعظمی کو فی اسدی امام موسیٰ کاظم علیہ السلام کے مخصوص صحابہ سے ہے۔ ابن قولیہ نے صرف ایک واسطے سے وہی کتاب مولف کتاب سے نقل کی ہے (فہرست رجال نجاشی)۔

فہرست رجال طوسی)۔

۲۔ ابو الحسن علی ابن حسن ابن محمد طائی جرمی۔ رجال شیخ طوسی ص ۲۵۵  
رجال نجاشی ص ۱۹۳، اور فہرست طوسی ص ۱۱۱ کے مطابق یہ بھی امام موسیٰ کاظم  
علیہ السلام کے زمانہ میں تھے اور الغیبہ کے نام سے ایک کتاب تالیف کی۔

۳۔ ابو الحسن علی ابن اعرج کوفی۔ رجال نجاشی کے مطابق یہ بھی  
امام موسیٰ کاظم علیہ السلام کے مخصوص صحابہ سے تھے۔ انہوں نے بھی الغیبہ کے  
نام سے کتاب لکھی ہے۔

۴۔ حسن ابن علی ابن حمزہ بطاشی۔ قاموس الرجال جلد ۳ ص ۱۹۳  
رجال نجاشی ص ۲۵۵ اور فہرست شیخ طوسی ص ۵۵ کے مطابق امام رضا علیہ السلام  
کے زمانہ میں تھے اور غیبیہ کے موضوع پر ایک کتاب تالیف کی۔

۵۔ ابو الفضل عباس ابن ہشام تاشری۔ رجال نجاشی ص ۲۱۵  
رجال شیخ طوسی ص ۳۸۸ اور فہرست شیخ طوسی ص ۱۴۱ کے مطابق امام رضا علیہ السلام  
کے صحابہ خاصہ سے تھا سنہ ۲۷۰ میں وفات پائی۔ غیبیہ کے نام سے ایک کتاب  
لکھی۔

۶۔ ابو محمد فضل ابن شاذان اردبی۔ فہرست شیخ طوسی ص ۲۵۵، رجال  
شیخ طوسی ص ۴۲ اور رجال نجاشی ص ۲۲ کے مطابق امام رضا علیہ السلام کے صحابہ  
تھے مسئلہ شیعیت کے اثبات میں ایک ضدی کتابیں لکھی انہی میں سے ایک  
کتاب الغیبہ بھی ہے۔ خود نزدیک دس نے اس مردوموں کو بڑی طویل زندگی عطا  
فرمائی تھی۔ سنہ ۳۰۰ میں واصل ہوئے۔

یہ تو محامدہ اور مثالی ان کتب کی جو حضرت حجت کی ولادت سے قبل لکھی  
گئی ہیں اور جن کا موضوع بھی صرف غیبیت ہی ہے۔ او خواہد آمد۔ نامی کتاب

کے مطابق جن کتابوں کا موضوع بحث ہی غیبت ہے ان کی تعداد شمار سے مادی ہے۔ ان کتب میں ایک صد سے زیادہ کتب احادیث ائمہ معصومین صرف اس نظر پر مشتمل ہیں۔ کہ حضرت حجت کی غیبت کے دو دور ہوں گے۔ ایک زمانہ غیبت صغریٰ کا اور دوسرا دور غیبت کبریٰ کا۔ اور ان روایات میں وضاحت سے یہ بتایا گیا ہے کہ غیبت اولیٰ مختصر اور غیبت ثانیہ طویل ہوگی۔ بعض روایات و احادیث میں اس بات کی صراحت کر دی گئی ہے کہ غیبت ثانیہ اتنی طویل ہوگی کہ معدودے چند صاحبان یقین کے علاوہ امت مسلمہ تو بجائے خود شیعوں کی اکثریت بھی عقیدہ امامت حضرت حجت چھوڑ بیٹھے گی اور غیبت کی تردید و تکذیب شروع کر دیں گے۔ اور بعض احادیث میں بتایا گیا ہے کہ غیبت ثانیہ میں آپ کی اقامت گاہ سے آپ کے خدمت گزاروں کے سوا کوئی بھی واقعہ و آئینہ نہ ہوگا۔

## غیبتِ کبریٰ میں جلوہ ہائے حضرت امام زمانہ :-

آخری وہ توفیق جو علی ابن محمد سمری کے نام ناحیہ مقدسہ سے برآمد ہوئی اس میں صراحت کے ساتھ جمعوں اور مکار طالع آزمائوں کے سادہ لوح مجوس کے جذبات سے کیلئے کی پیش بندی کر دی گئی ہے کہ آج کے بعد اور خروجِ سفیانی اور مدائے آسمانی سے قبل جو شخص بھی نیابتِ خاصہ کا دعویٰ تو بھائے خود صرف عالم بیداری میں بالمشافہ دیکھنے کا دعویٰ بھی کرے وہ جھوٹا اور فریب کار ہے۔

لیکن شئی قسمت کہ اس واضح اور صریح حکم کے باوجود آج ملکِ ہندوستان اور نیابتِ خاصہ کا دعویٰ بیسیوں افراد کر چکے ہیں اور ملتِ مسلمہ میں سے ہزاروں بلکہ لاکھوں اہل ایمان کے خلوص اور سادہ لوحی کو گمراہی کی بھینٹ چڑھا چکے ہیں۔ اور اس توفیقِ مبارک کا تعلق بھی ایسے طالع آزمائوں سے ہے۔ ورنہ اہل علم و دیانت میں سے ہزاروں ایسے افراد کو تو ہم پہچانتے ہیں جنہیں شرفِ زیارت حاصل ہوا ہے۔ مگر انہوں نے اسے اپنی دکان چکانے کا ذریعہ نہیں بنایا۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ مذکورہ افراد اپنی دین و دیانت میں ایسے بلند مقام پر فائز تھے کہ اپنے تو اپنے اختیار بھی ان کی طرف دروغ گوئی کی انگشتِ نمائی نہیں کر سکتے۔ پھر یہ فرق بھی رہا ہے کہ غیبت کو قدرت نے کچھ ایسی کیفیت دی کہ جن لوگوں نے حضرت حجت کو غیبتِ صغریٰ میں دیکھا بھی تھا اور ردِ آشتی کی بدولت وہ آپ کو پہچانتے بھی تھے لیکن جب غیبتِ کبریٰ میں ان کے بھتوں نے یادری کی اور زیارت کا شرف

حاصل ہوا تو وہ آپ کو پہچان نہ سکے بلکہ بعد از ملاقات قطعی اور ناقابل تردید قرآن کی بنیاد پر وہ سمجھ سکے کہ جن سے شرف ملاقات حاصل ہوا ہے وہ حضرت ولی العصرؑ تھے۔ غالباً یہی وجہ ہے سرکارِ شریعتدار علامہ بحر العلوم نے توفیق مبارکہ کی ان الفاظ میں توجیہ کی ہے — جہاں تک میں سمجھتا ہوں کہ عالم بیداری میں دعوائے رویت امام کے مدعی کی تردید کا مقصد یہ ہو سکتا ہے کہ جو شخص یہ دعویٰ کرے کہ میں نے وقت ملاقات پہچان لیا تھا کہ جس کی زیارت کر رہا ہوں یہی امام زمانہ ہی ہیں۔ ورنہ آپ کی بالمشافہ عالم بیداری میں زیارت کرنے والوں کی تعداد کسی بھی صورت میں ناپید نہیں ہے۔ بحال بحر العلوم جلد ۳۰ ص ۳۲۱۔

● غیبت شیخ طوسی ص ۶۵ میں سرکارِ طوسی رقمطراز ہیں کہ — یہ بات ہمارے بس سے قطعی باہر ہے کہ ہم حتمی طور پر یہ فیصلہ دے دیں کہ غیبت کبریٰ کے زمانہ میں کوئی بھی شیعہ سرکارِ حجت کی زیارت سے مشرف نہ تو ہوا ہے اور نہ ہو سکے گا بلکہ ممکن ہے کہ بہت سے شیعہ کو یہ شرف حاصل ہوا ہو۔ لیکن سہرور کونین سے لے کر حضرت حجت تک زیارت کو ظاہر کرنے کی شدید مخالفت کی وجہ سے کوئی شخص کسی کی زیارت سے بخیہ اور آستانہ ہو۔

● تنزیہ الانبیاء میں سرکارِ علامہ سید مرتضیٰ علم الہدیٰ ارشاد فرماتے ہیں — یہ بات کوئی تعجب انگیز نہیں ہے کہ غیبت کبریٰ کے اس طویل دور میں حضرت حجت اپنے بعض مخلص اور دیانتدار افراد کو اپنی زیارت کے شرف سے نوازتے رہتے ہوں۔ — کیونکہ یہ ایک ایسی بات ہے جس کے خلاف کوئی بھی حتمی فیصلہ نہیں دیا جاسکتا۔ خصوصاً ایسے حالات میں جبکہ دعوائے رویت پر کڑی پابندیاں عاید کر دی گئی ہوں ایسی صورت میں کون شخص دعوائے رویت کر کے اپنے کو مکذیب و تردید کے لئے پیش کرنے کی حماقت کر سکتا ہے۔

● سید ابن طاووس - الطرائف فی معرفۃ مذاہب الطوائف ص ۱۰۰ پر فرماتے ہیں کہ — اگرچہ حج کے اس دور میں کسی میں ہمت نہیں ہے کہ وہ برسر عام رویت حضرت حجت کا دعویٰ کرے لیکن بایں ہمہ بلا خوف تردید یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ غیبت کبریٰ کے اس طویل دور جو صدیوں پر محیط ہے میں بے شمار خوش بخت افراد اپنے بخت رسا کے پیش نظر حضرت حجت کی خدمت عالیہ میں شرف یاب بھی ہوئے ہوں گے زیار کے ساتھ ساتھ معجزات بھی ملاحظہ کئے ہوں گے اور آپ کے حسن کردار و گفتار کی لذت کو بالمشافہ دیکھا بھی ہوگا۔

● سرکار ملامہ مجلسی بحار الانوار جلد ۵۷ ص ۱۵۱ پر لکھتے ہیں — جہاں تک میں سمجھتا ہوں حضرت ولی العصر کے جس ارشاد گرامی میں دعوائے رویت کرنے والے کی تکذیب کا حکم ہے اس کا تعلق صرف ایسے افراد سے ہے جو نیابت خاصہ کا دعویٰ کر کے سادہ لوح شیعوں کے مخلصانہ جذبات سے کھیلنے کی کوشش کرتے ہیں۔

● سرکار ملامہ نوری - جنت المادی - کے آخر میں رقمطراز ہیں کہ —

سرکار حجت کے ادوائے رویت کی تکذیب کا مقصد صرف اور صرف نیابت خصوصہ کا دعویٰ وغیرہ ہے۔ امکان رویت کی نہ نفی ہے نہ تردید۔

علمائے اعلام کے ان واضح اور غیر مبہم ارشادات عالیہ کے پیش نظر ہر دانشمند اور مدبر شخص کے لئے یہ کہنا انتہائی آسان ہے کہ — زمانہ غیبت کبریٰ میں حضرت حجت کی زیارت نہ تو امر محال ہے اور نہ ہی ناممکن — بلکہ اس کے برعکس یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہزاروں افراد آپ کی زیارت سے فیض یاب ہو چکے ہیں مگر انہیں حتیٰ قرآن اور قطعی دلائل کی روشنی میں علم اس وقت ہوا جب حضرت ولی العصر زیارت کرانے کے بعد دوبارہ پردہ غیبت میں چلے گئے تب انہوں نے سمجھا کہ میں تو بھولا ہوا تھا جس سے ملاقات ہونی وہی میرا امام زمانہ ہی تھا۔

چونکہ اولاً تو تمام ان خوش نصیبوں کے نام کی فہرست تیار کرنا ناممکن ہے جنہیں شرف زیارت ہوا ہے کیونکہ ادعاۓ رویت پر کرمی پابندیوں کے واقعی اسباب کا علم ہر ایک کو نہیں ہے اور ثانیاً جن نیک بختوں کے متعلق ہمیں علم ہو چکا ہے کہ انہیں شرف زیارت نصیب ہوا ہے ان تمام کے اسمائے گرامی پیش کرنا مومنوع سے خارج کر دے گا۔

اس لئے حسب سابق ہم بطور نمونہ ذیل میں چند خوش نصیب افراد کے نام پیش کر رہے ہیں۔

۱۔ سید ابن طاووس۔ متوفی ۳۲۰ھ۔ بحار الانوار جلد ۵۳ ص ۳۱۸/۳۱۹ کے مطابق مورخ آل محمد سید ابن طاووس کو شرف زیارت حضرت ولی العصر نصیب ہوا ہے۔

۲۔ علامہ حلی۔ متوفی ۷۶۱ھ۔ الزام ان صاحب ص ۱۵۱ اور روایات الجنات جلد ۲ ص ۲۸۳ کے مطابق علامہ حلی نے بھی شرف زیارت امام زمانہ حاصل کیا تھا۔

۳۔ مقدس اردوبیلی۔ متوفی ۹۹۳ھ۔ منتخب الاثر ص ۴۱۳ کے مطابق مقدس

اردوبیلی اعلیٰ اللہ مقامہ الشریع بھی زیارت حضرت حجت سے فیض یاب ہو چکے ہیں۔

۴۔ بحر العلوم۔ متوفی ۱۱۲۲ھ۔ بحار الانوار جلد ۵۳ ص ۲۳۹/۲۴۰ کے

مطابق سرکار بحر العلوم بھی شرف زیارت سے مستفید ہو چکے ہیں۔

۵۔ شیخ مرتضیٰ انصاری۔ متوفی ۱۲۸۱ھ۔ زندگانی و شخصیت شیخ انصاری

ص ۱۰۵ کے مطابق آپ بھی امام زمانہ کی زیارت کے شرف سے فیض یاب ہو چکے ہیں۔

## زیارت کیوں؟

طبعاً اور فطرتاً یہ سوال ہر ذہن میں پیدا ہوگا کہ جب زمانہ ہی غیبت کا ہے تو پھر زیارت کرنے والا ایک ہو یا سینکڑوں - عالم ہو یا مخلص مومن کوئی بھی ہو آخر مقصد زیارت کیا تھا؟ اور سبب زیارت کیا تھا؟ کیا حضرت حجت کو اپنے اثبات وجود کے لئے زیارت کرا نیکی ضرورت محسوس ہو جاتی ہے؟ یا زیارت کرنے والا اتنا ضرور مستعد ہوتا ہے کہ وہ زیارت کی اتنی شدت - بجا جت اور غلبہ سے پکارا کرتا ہے کہ امام زمانہ اسے دیدار کراتے ہیں؟ اگر یا کہ نکال دیا جائے اور سوال دو بنا دیئے جائیں تو بھی اس میں حرج نہیں ہے لیکن اگرچہ سوال ادل کا جواب بھی اثبات ہی میں ہے کہ بات وہ بھی درست ہے لیکن جہاں تک زیارت کت بکان کی طرف سے اسباب زیارت کا تعلق کیا گیا تو حسب ذیل اسباب زیارت سامنے آئے ہیں:

### ۱- تعلیم ۲- امداد و نصرت

بلسلہ تعلیم ہونے والے دیدار عموداً امور ذیل کے سلسلے میں ہوتے ہیں:

۱- علمی التحقی ہونی تحقیق کو سلجھانا - بحوالہ ذرا ج ۵۷ ص ۱۴۷ کے مطابق مقدس اردبیلی کو جو شرف زیارت نصیب ہوا تھا وہ مقدس کو درپیش چند علمی مشکلات کی تعلیم کے لئے تھا۔

ب- معارف عالیہ کی تعلیم :- ماثورہ اور غیر ماثورہ و معاذ اہم اور معرفت پر مشتمل دعاؤں کی تعلیم - چنانچہ میرے ایک محقق دوست آقائے دہرمی نے ناحیہ مقدسہ سے برآمد ہونے والی تیس دعائیں صحیفۃ المدنی کے نام سے جمع کی ہیں۔

ج - ایسے مسائل کی رغبت جن کی طرف توجہ نہیں دی جاتی - مثلاً نماز تہجد کی اہمیت ، نوافل پنجگانہ پر کامادگی ، زیارت عاشور ، اور زیارت جامعہ وغیرہ کی تاکید بلکہ انہیں بجالانے کی وصیت وغیرہ -

د - دوسروں کی راہنمائی :- متعدد مقامات ایسے بھی سامنے آئے ہیں جن میں نیک طینت اور صالح غیر شیعہ افراد کو زیارت کرا کے انہیں راہ ہدایت دکھا کر بالعبیرت کیا ہے ۔

(۱) امداد اور فریاد رسی کے لئے حضرت حجت نے جو زیارات کرائی ہیں وہ حسب ذیل عنوانات سے پیش کی جاسکتی ہیں :

۱ - لاعلاج بیماروں کو شفا :- تاریخ میں ایسے بے شمار واقعات موجود ہیں جن میں حضرت حجت نے ایسے بیماروں کو شفا سے سکننا کیا جنہیں اپنے وقت کے ماہر اور حافظ داکٹروں نے لاعلاج قرار دے دیا تھا۔ تفصیل کے لئے آقائے صدر کی المبدی ص ۱۴ اور بحار الانوار ج ۵۲ ص ۱۷۱ ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔

ب - مالی امداد :- ایسے فقرا اور مساکین جن کا کوئی پرسان حال نہ تھا ان کی مالی امداد آپ نے اس طرح کی کہ انہیں کسی کے پاس بھیجا اور حتمی علامت دے کر بھیجا۔ تفصیل کے لئے انجم الثاقب ص ۳ ملاحظہ فرمائیں ۔

ج - راہ گم کردہ افراد کی راہنمائی :- صحراؤں اور جنگلوں میں ایسے گم گشتگان راہ جنہیں کسی طرف سے راہنمائی کی امید نہ رہی - قافلہ سے بچھڑ گئے - موت سامنے نظر آنے لگی اور انہوں نے خلوص دل سے یا ابا صالح المہدی اور کئی کی صدادی تو حضرت حجت نے آکر انہیں نشان منزل بتا دیا - اور راہ نجات دکھا کر موت کے منہ میں جانے سے بچالیا -

## حضرت حجت کی شخصی زندگی :-

اگرچہ ہمارے کافی سے زیادہ دانشمند اور مفکر علمائے کرام نے ماضی بعید سے سرکارِ حجت کی زندگی کے متعلق کافی سے زیادہ عرق ریزی فرما کر انتہائی گراں قدر تصانیف کا ایک دافر ذخیرہ بطور ترکہ چھوڑا ہے جو ہمارے لئے اسلاف کی طرف سے ایک بیش بہا قیمتی سرمایہ ہے اور اس سلسلہ میں انہوں نے اپنی اپنی معلومات اور وسعتِ فکر و نظر کے مطابق جو مباحث تاریخ، حدیث، قرآن اور تفسیر سے کی ہیں وہ بھی اپنے مقام پر نہ ختم ہونے والا ایک علمی خزانہ ہے۔ مگر بایں ہمہ اس حقیقت کا اعتراف بہر صورت کرنا ہی پڑتا ہے کہ ابھی تک ہمارے سلف صالحین میں سے کسی نے بھی یہ کوشش نہیں فرمائی کہ سرکارِ حضرت حجت کی شخصی زندگی کیسی ہے اور کہاں گزر رہی ہے۔ اس بات کے پیش نظر اگر یہ کہا جائے کہ قومی سطح پر حضرت قائم کے وجود کا یہ پہلو تاحال تشنہ تحقیق ہے تو بے جا نہ ہوگا اور نہ ہی اس سلسلہ میں علمائے سلف کو قصور وار ٹھہرایا جاسکتا ہے کیونکہ ان کے دور میں تحقیق و جستجو کے نہ تو وسائل اس قدر وسیع تھے جتنے آج کل ہیں اور نہ ہی انہیں اس پہلو پر شکرتا، تبرک یا حیدر کی ضرورت تھی۔ ان کے دور میں امام منتظر کا وجود اگر متنازعہ فیہ رہا ہے تو صرف اس حد تک کہ آیا ان کی ولادت ہو چکی ہے یا نہیں؟ اور اس سلسلہ میں انہوں نے ہیں جو کچھ دیا ہے وہ انہی کا حصہ ہے۔ اس لئے اگر یہ پہلو اہم نظر نہیں آتا تو وہ حق بجانب ہیں۔ حجب کہ آج کا دور وسائل سے پُر ہے۔ فضا کا زمانہ کہلاتا ہے۔ انسان نے زمین کے ساتوں طبق چھان مارے ہیں۔ سمندروں کی لہریں تو بجائے خود سمندروں کے

قطرات تک شمار کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ فضاے بسط میں اثر اُڑ کر مرتج پر جاکنہ ڈالی ہے۔ اس لئے اس دور میں حضرت حجت کے صرف وجود کا اثبات ہی کافی نہیں ہے بلکہ اثبات وجود و حیات کے ساتھ ساتھ پوچھنے والوں کو یہ بتانا بھی لازمی ہو گیا ہے کہ اگر وہ زندہ اور موجود ہیں تو کہاں ہیں۔

چنانچہ زیر نظر کتاب اسی جانب ایک لرزا ہوا قدم ہے۔ اس کوشش کا نقطہ آغاز ہے اور اس پہلو کی تحقیق میں ایک ناکوائی ہی ابتدائی اور انتہائی معمولی کاوش ہے۔ یہ کتنا قطعی غلط ہوگا کہ اس سلسلہ کی بس یہی کتاب ہی آخری کتاب ثابت ہوگی اور اس کتاب کو دیکھ کر یہ دعویٰ کر دینا کہ ہم نے سرکارِ حجت کے مقامِ قیام کا حقیقی سراغ لگا لیا ہے بالکل غلط ہوگا بلکہ اس کتاب کو دیکھ کر یہ امید کی جاسکے گی کہ ممکن ہے کسی وقت ہمارے دورِ عبودیت کے وسائل یافتہ محققین اپنے مشاہدات کے جو حقائق میں غواصی کر کے آپ کے مسکن کا سراغ لگانے میں کامیاب ہو جائیں اور عین ممکن ہے کہ ہمیں مستقبل قریب میں اپنے اس نقطہ آغاز کا کوئی حرف آخر مل جائے اور ہمیں کسی ایسے محقق کی کتاب مل جائے جو ہمیں اپنے امام زمانہ کے مقام سکونت کی حتمی راہنمائی کر سکے۔

چونکہ زیر نظر کتاب کا مولف بھی ہر دور کے دانشمند کی طرح وسائل کی قلت اور مسائل کی کثرت کے تیر ستم کا نشانہ ہے۔ اور ایک طویل عرصہ سے اس مہم جوئی میں مصروف ہے۔ اپنے دوسرے دواہم اور معروف مراجع کرام اور اساتذہ فن سے مشورہ لینے کے بعد اس وادی پر خائز میں قدم ہوا ہے اسی لئے اپنی حد تک اگرچہ تعین مقام میں قدرے کامیاب بھی ہوا ہے مگر اب اس ہم راہ صاحب نظر اور تشنہ تحقیق مفکر سے اپیل ہے کہ اگر کسی کے پاس اس سلسلہ میں تھوڑا یا بہت نظر آتی مواد موجود ہو تو براہ کرم مجھے ارسال فرمائیں تاکہ اگر دوسری تیسری یا چوتھی بار طباعت کا موقع ملے تو اسے بھی مرتب کر کے اس میں شامل کر دیا جائے۔

## حضرت حجت کا مسکن :-

سرکارِ حجت سے ملاقات کرنے والوں کی فہرست میں کچھ ایسے دانشمند اور متدین علمائے اعلیٰ بھی شامل ہیں جن کے معاشرہ میں کردار و گفتار کا مشاہدہ کرنے کے بعد کوئی بھی انسان ان کے دعوائے ملاقات کو نہ صرف مصمم قلب سے تسلیم کرنے پر آمادہ ہوگا بلکہ اس دعویٰ کا رد کرنا ناممکن سمجھے گا۔ ان کے خیال کے مطابق امام زمانہ کی رہائش بحرِ اوقانوس کے ایسے تین جزائر میں ہے جو تاحال دشمنانِ دین اور اعدائے اسلام کی قلمرو سے باہر ہیں اور آج تک وہاں کسی بھی ملک کا جھنڈا نہیں لہرایا جاسکا۔

- ایک جزیرہ میں سرکار کی اولاد قیام پذیر ہے۔
- ایک جزیرہ میں سرکارِ خود رہائش پذیر ہیں۔
- اور ایک جزیرہ میں مذکورہ بالا دو جزائر میں بسنے والوں کی معاشی ضروریات کو پورا کرنے کی خاطر ذراعت ہوتی ہے۔

جن خوش نصیب افراد نے ان ہی جزائر میں سے ایک جزیرہ میں آپ سے ملاقات کا شرف حاصل کیا ہے ان کے مطابق سرکارِ ولی العصر کے جزیرہ میں جس طرح کوئی غیر نہیں جاسکتا اسی طرح ان کی اولاد میں سے بھی کسی کو وہاں جانے کی اجازت نہیں ہے۔ آپ کی اولاد ہی میں سے دس سے کم ایسے خوش بخت ہیں جنہیں اس مخصوص جزیرہ میں رد کر امام زمانہ کی خدمت کا شرف و افتخار حاصل ہے۔

## حضرت حجت کی اولاد :-

انما اہمیت سے منقولہ روایات و احادیث سے یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ آپ اپنے گوشہ عافیت میں تنہا قیام پذیر نہیں ہیں بلکہ آپ کے ساتھ چند ایک مخصوص افراد اور بھی ہیں جو آپ کے امیس خلوت ہیں۔

● غیبت نعمانی ص ۹۹ اور غیبت طوسی ص ۱۲۸ کے مطابق امام جعفر صادق علیہ السلام سے مروی ہے کہ آپ کے ساتھ تیس افراد ہوں گے۔

● علامہ مجلسی بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۱۵۵ پر مذکورہ بالا ارشاد امام پر تبصرہ کرتے ہیں کہ اس روایت سے جو حقیقت واضح ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ امام زمانہ کے ساتھ آپ کے اقربا اور معتقدین میں سے تیس افراد ہر وقت موجود رہتے ہیں اور اس تعداد میں کمی ہوتی ہے نہ بیشی۔ ان تیس میں سے جب کسی ایک کی زندگی ... اپنی انتہا کو پہنچتی ہے تو اس کی جگہ کسی اور کو بلایا جاتا ہے اور تعداد تیس ہی رہتی ہے۔

● مرحوم علامہ مرزا نوری جنبہ المادی میں اور علامہ مجلسی نے بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۱۵۵ میں یہ بھی فرمایا ہے کہ اگر از روئے قضا و قدر ان تیس افراد کی زندگی امام زمانہ کی طرح طویل نہیں ہے تو پھر یہ بھی امکان قوی ہے کہ ہر صدی کے بعد پہلے تیس افراد کے دار فانی سے رحلت کرنے کے بعد ان کی جگہ نئے تیس افراد کو رکھ لیا جاتا ہے اور تیس کی تعداد ہمیشہ برابر رہتی ہے۔

● بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۱۵۵ اور غیبت نعمانی ص ۹۹ میں امام جعفر صادق علیہ السلام سے مروی ہے کہ زمانہ غیبت کبریٰ میں ان تیس مخلص خدمتگار شیعوں کے علاوہ اور کوئی بھی آپ کے مقام رہائش سے واقف و آشنائے ہوگا۔

ان معتبر کتب کی قابل اعتماد روایات سے جو حقیقت مسلمہ اور ناقابل انکار ہے وہ یہ ہے کہ امام زمانہ اپنے دور غیبت میں تنہا نہیں ہیں۔ اور آپ کے ساتھ یوں

خدمت یا بعنوان رفاقت اپنے مخلص اور جانثار شیعہ کی کچھ تعداد ضرور موجود ہے۔

## ازواج و اولاد امام زمانہ :-

یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ غیبت کبریٰ کے اس طویل دور میں جس طرح ہم حق اور قطعی طور پر یہ نہیں کہہ سکتے کہ سرکارِ حجت کی نہ کوئی بیوی ہے اور نہ بچے۔ اسی طرح یقین کے ساتھ یہ کہنا بھی انتہائی مشکل ہے کہ آپ کی بیوی اور بچے بھی ہیں بالفاظ دیگر نہ تو یہ یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ آپ مجرد زندگی گزار رہے ہیں اور نہ ہی یہ بات وثوق سے کی جاسکتی ہے کہ آپ معیل زندگی بسر کر رہے ہیں۔

البتہ ہمارے پاس تین قسم کے ایسے قرائن و شواہد موجود ہیں جن کی بنا پر اگر ہم تسلیم کر لیں کہ امام زمانہ مجرد نہیں بلکہ معیل زندگی گزار رہے ہیں تو ہم حق پر جانب ہوں گے۔ وہ شواہد و قرائن یہ ہیں :-

- فطرت انسانی کے فطری تقاضے۔
- ائمہ معصومین سے منقول روایات۔
- ائمہ کرام کی عطا کردہ دعائیں۔

مناسب ہو گا اگر ہم ان مذکورہ بالا تینوں شواہد و قرائن کا علیحدہ علیحدہ جائزہ لے لیں تاکہ صرف دعویٰ ہی دعویٰ نہ رہے بلکہ دعویٰ کے ساتھ کچھ نہ کچھ دلیل بھی شامل ہو جائے۔

## فطری تقاضے :-

شریعت اسلامیہ محمدیہ کے عطا کردہ قوانین کلیہ کے پیش نظر یہ ضروری ہے کہ آپ بھی دیگر ائمہ اہلبیت کی طرح صاحبِ خاندان ہو کر صفتِ رسول کے حامل ہوں۔

علامہ مرزا نوری اپنی گراں قدر تالیف النجم الثاقب میں فرماتے ہیں کہ —  
اگر یہ درست ہے کہ تنکاح سنت سرور انبیاء ہے اور یقیناً درست ہے۔ اور اگر یہ بھی  
حقیقت ہے کہ ائمہ اہلبیت سرور انبیاء کے خلفائے حق ہونے کی حیثیت سے دوسری  
امت کی نسبت سنت ختمی مرتبت پر عمل کرنے سے زیادہ پابند ہیں اور یقیناً یہ ایک  
مسئلہ حقیقت ہے تو — پھر ہمیں یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ سرکارِ حجت مجروح نہیں بلکہ معیل  
زندگی گزار رہے ہیں کیونکہ ایک ایسی ہستی جس کا فرض منصبی ہی اچلے سنت ہے وہ  
خود تارکِ سنت نہیں ہو سکتا۔

● سرکارِ علامہ نہاد ندی اپنی شہرہ آفاق تصنیف۔ العبقری الحسان۔ میں  
فرماتے ہیں کہ — سرکارِ حجت کی اتنی طویل زندگی تسلیم کر لینے کے بعد یہ بات کیسے مانی  
جاسکتی ہے کہ آپ اپنے جدِ بزرگوار کی شریعت مقدسہ پر کسا حقہ عمل نہ کرتے ہوں گے  
جبکہ ہمیں یقین سے علم ہے کہ نبی اکرم نے راہبانہ زندگی گزارنے کی سختی سے ممانعت  
فرمائی ہے اور نکاح و تزویج کو اپنی ایسی سنت منکودہ فرمایا ہے کہ — نکاح سے رُخ  
موڑنے والے کو اپنی امت سے خارج بتایا ہے۔ ان مسلمات کے پیش نظر یہ کیسے کہا  
جاسکتا ہے کہ امام زمانہ حضرت ختمی مرتبت کی اتنی سنت منکودہ پر عمل سے گریزاں ہیں  
— بنا بریں ان تصوراتی اور خیالی باتوں میں کوئی حقیقت نہیں رہتی کہ — غائب تو  
صرف حضرت حجت ہیں۔ اگر ان کی اولاد ہوتی تو وہ کیسے غائب رہ سکتی تھی۔ کیونکہ  
جب ہمیں یقین ہے کہ حضرت حجت اسی کرۂ ارض پر رہتے ہوئے ایک ایسے خطہ  
مبارکہ میں زندگی گزار رہے ہیں جو نگاہِ خلّاق سے مخفی و پوشیدہ ہے کیونکہ جو قادرِ مطلق  
امام زمانہ اور ان کے مقام رہائش کو لوگوں کی نظروں سے مخفی رکھ سکتا ہے تو آپ  
کی اولاد کو بھی مخفی رکھنے میں اسے کوئی رکاوٹ نہیں ہے۔

۶۔ روایات :- جہاں تک ایسی روایات کا تعلق ہے جن میں حضرت حجت کی اولاد

کا تذکرہ ہے تو ان کی اولاد کی تعداد بہت زیادہ ہے اور انہیں بنیاد بنا کر اس بات کا  
تقرین کیا جاسکتا ہے کہ سرکار امام زمانہ صاحب اولاد ہیں۔

البتہ جو مسئلہ قابل غور ہے وہ ہے حضرت صاحب العصر کی ازواج کا —  
اس سلسلہ میں ہمارے پاس صرف اور صرف ایک روایت ہے جو انجم الثاقب ص ۲۵۵  
پر ہے اور صرف اس قدر ہے :

”حضرت ولی العصر کی زوجہ مبارکہ عبد العزیز بن عبد المطلب کی اولاد سے ہے“

● ۱۔ سید ابن طاووس نے۔ جمال الاسبوع۔ ص ۵۱۲ پر تحریر فرمایا ہے کہ  
مجھے ایک مستند اور موثق روایت ملی ہے جس کے مطابق حضرت ولی العصر کی  
اولاد ساحل دیا۔ کے شہروں میں آباد ہے۔ وہاں صرف انہی کی حکومت ہے۔ نیکی  
پاکبازی اور گفتار و کردار میں بے مثال ہیں۔

● ۲۔ بحار الانوار جلد ۵۳، ص ۲۱۳، م ۲۱۳ میں ابناری کی روایت ہے جس  
پر بعض مفسرین گفتگو ہوگی۔

● ۳۔ ایک روایت علی ابن فاضل کی ہے جس کا متن انشاء اللہ تیسرے حصے  
میں پیش کریں گے اور اس کے مدارک پر چوتھے حصے میں تفصیلی بحث کریں گے۔

● ۴۔ غیبت شیخ طوسی ص ۱۰۲ میں امام صادق علیہ السلام سے منقول ہے  
کہ — آخری اولی الامر کی دو غیبتیں ہوں گی۔ دوسری غیبت اس قدر طویل ہوگی کہ  
کچھ لوگ تو یہ کہیں گے کہ — امام مہدی فوت ہو چکے ہیں۔ کچھ کہیں گے — شید  
کردیئے گئے ہیں۔ اور کچھ کہیں گے کہ جس طرح عالم غیبت میں آئے تھے اسی طرح  
عالم غیبت میں چلے گئے ہیں۔ معدودے چند شیعہ عقیدہ امامت پر ثابت قدم  
نہج جائیں گے۔ کسی شخص کو یہ معلوم نہیں ہوگا کہ حضرت ولی العصر — کہاں رہتے  
ہیں۔ صرف چند خدا منگوار جوان کے ساتھ ہوں گے انہی کو معلوم ہوگا کہ وہ کہاں ہیں۔

● ۵۔ النجم الثاقب ص ۲۱۵ پر محمد ابن مشہدی نے حضرت صادق آل محمد سے روایت کی ہے کہ میں۔ آخری حجت خدا کو اپنے اہل و عیال سمیت کوفہ کی مسجد سہلہ میں دیکھ رہا ہوں۔

● ۶۔ الايقاظ من الجمعۃ ص ۳۹۳ اور غیبت شیخ طوسی ص ۹۷ میں ایک روایت ہے کہ نبی اکرم نے اپنی زندگی کی آخری شب میں حضرت علی کو کاغذ اور قلم لانے کا حکم دیا۔ حضرت علی نے تعمیل حکم کی۔ آنحضرت نے حضرت علی کو وصیتیں لکھواتا شروع کیں۔ اپنے تمام اوصیاء کے نام یہ پیغام دیا کہ میری یہ وصیت دست بدست حضرت مہدی تک پہنچائی جائے اور حضرت مہدی دم آخر یہ وصیت اپنے فرزند کے حوالے کر دیں۔ ● ۷۔ شیخ حرعالمی نے ايقاظ الجمعۃ ص ۳۹۲ تا ص ۳۹۴ میں بالخصوص ایک علیحدہ باب میں امام زمانہ کی اولاد کا تذکرہ کیا ہے۔

● ۸۔ علامہ مجلسی نے بحار الانوار جلد ۵۳ ص ۱۴۵ تا ص ۱۴۹ میں حضرت ولی العصر کی اولاد اور ان میں یکے بعد دیگرے ہونے والے خلفاء کے تعارف کے لئے ایک علیحدہ باب مختص فرمایا ہے۔

مذکورہ بالا آٹھ روایات کے مقابلہ میں غیبت طوسی ص ۱۳ پر ایک ایسی روایت ملتی ہے کہ اگر اسے تسلیم کر لیا جائے تو مذکورہ آٹھ روایات از خود کالعدم اور غیر مؤثر ہو جاتی ہیں۔ وہ روایت یہ ہے۔ ماسوا امام منتظر کے ہر امام صاحب اولاد ہوگا۔ النجم الثاقب کے فاضل مصنف سرکار علامہ مرزا نوری نے اس روایت کی یوں تاویل کی ہے۔ میرے خیال میں حضرت حجت کی اولاد نہ ہونے کا یہ مقصد ہرگز نہیں ہے کہ آپ بالکل ہی بے اولاد ہوں گے۔ بلکہ آپ کی اولاد نہ ہونے کا مقصد یہ ہے کہ۔ چونکہ آپ خاتم الاوصیاء ہیں اس لئے آپ کا کوئی ایسا فرزند نہیں ہوگا جو رہنما امت معصوم امام ہو۔

خود سرکار طوسی نے مذکورہ روایت پیش کرنے کے بعد جو تبصرہ فرمایا ہے وہ یہ ہے کہ۔ اگر کوئی یہ کہے کہ حضرت ولی العصر کا کوئی فرزند جانشین سرور انبیاء ہوگا تو وہ غلط گروہ ہے۔ کیونکہ مقصود صریحہ کے مطابق ائمہ کی تعداد بارہ ہے۔ اگر امام زمانہ کے کسی فرزند کو آپ کا وصی اور مسند امامت کا مستحق تسلیم کر لیا جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ ائمہ کی تعداد بارہ نہیں تیرہ ہے۔

سرکار طوسی کے اس تبصرہ اور ان روایات کے پیش نظر جن میں حضرت حجت کی اولاد کا تذکرہ ہے یہ تسلیم کرنا ہی پڑتا ہے کہ امام زمانہ صاحب اولاد کثیرہ ہیں۔ اور اولاد امام زمانہ عالم اور صالح ہونے کے باوجود مسند امامت کے دارا نہیں ہیں کیونکہ تعداد ائمہ بارہ ہے۔

ادعیمہ :- فطری تقاضوں، روایات ائمہ اور اقوال علمائے حقہ کے بعد جب ہم ان دعاؤں کو دیکھتے ہیں جو ائمہ و علماء سے منقول ہیں تو بھی ہمارے لئے اس کے سوا کوئی چارہ کار نہیں رہتا کہ ہم بلا نزاع اس بات کو تسلیم کر لیں کہ امام زمانہ صاۓ اولاد ہیں۔ مثال کے طور پر چند ایک دعاؤں کے فقرات ملاحظہ فرمائیے :-

۱۔ غیبت طوسی ص ۱۱، مصباح کفعمی ص ۵۴، جمال الاسبوع ص ۵۰۳، اور بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۲۷ کے مطابق نماز کی آخری دعا جو ناحیہ مقدسہ سے موصول ہوئی ہے اس کے آخری جملے یوں ہیں — اے افتد! اپنے ولی اور اولاد ولی میں سے جو نائبین ہیں ان پر نزول رحمت اور سلام فرما۔ ان کی زندگی بڑا فرما۔ انہیں دین دنیا اور آخرت میں ان کی آخری خواہش سے ہم کن فرما۔ تو ہی قادر مطلق ہے۔

۲۔ بحار الانوار جلد ۱۰۲ ص ۱۱۳ اور مصباح الزائر ص ۲۳ کے مطابق ہزاروں کو حکم ہے کہ جب ساحرہ میں مقام غیبت کو الوداع کو تو یہ دعا پڑھو۔ اس دعا کے

آخری الفاظ ملاحظہ ہوں :-

اے اشد! اپنے دلی - اپنے دلی کے نائبین اور اپنے دلی کی راہنما اولاد پر درود و سلام بھیج ۔

۳ - بحار الانوار جلد ۱۰۲ ص ۲۲۵ کے مطابق سرکارِ حجت کی زیارت مخصوصہ ہے اس کے بعض جملے اس طرح ہیں - حضرت حجت کے نائبین زمانہ اور آپ کی صراح اولاد پر میرا سلام ہو -

۴ - بحار الانوار جلد ۹ ص ۳۳۲ - مصباح کفعمی ص ۵۵ ، جمال الاسبوع ص ۵۵ ، ص ۵۶ - امام رضا علیہ السلام نے زمانہ غیبت میں جو دعا پڑھنے کی تلقین فرمائی ہے اس کے چند جملے ملاحظہ فرمائیے :-

اے اشد! حضرت حجت کو اس کی اپنی فات - اس کے اہل - اس کی اولاد - اس کی ذریت - اس کی امت اور تمام رعیت کو وہ سب کچھ عنایت فرما جس سے ان کی آنکھیں ٹھنڈی اور دل مطمئن ہو - ہر قسم کی حکومت خواہ قریب ہو یا بعید اور بلند ہو یا پست اس طرح حضرت حجت کے تابع فرمان بنا کہ اس کا حکم ہر حکم پر غالب رہے اور اس کا حق ہر باطل پر کو مغلوب کر دے -

۵ - مصباح الزائر ص ۲۳ اور کلمۃ التقویٰ ص ۳۸۲ کے مطابق مقام غیبت کے الوداعی زیارت کے بھی الفاظ بالکل ع ۵ جیسے ہیں - صوف اولاد کا لفظ نہیں ہے اور وہ چنداں حارج نہیں کیونکہ استدلال کے لئے اہل اور ذریت کے الفاظ ہی کافی ہیں -

۶ - جمال الاسبوع ص ۳۵ اور نجم الثقب ص ۲۲ میں دیگر ائمہ اہلبیت کی طرح حضرت حجت کی جو زیارت مخصوصہ برائے یوم جمعہ ہے اس کے بعض فقرات ملاحظہ فرمائیے -

میں اشد سے التجا کرتا ہوں کہ محمد و آل محمد پر رحمتیں نازل فرمائے -

میں اللہ سے التجا کرتا ہوں کہ محمد و آل محمد پر رحمتیں نازل فرمائے۔  
 اے میرے آقا! میرے امام زمانہ! میری اللہ سے اپیل ہے کہ مجھے آپ کے انتظام  
 کنندگان۔ آپ کے تابع احکام۔ آپ کے مددگاروں۔ آپ کے چاہنے والوں  
 اور آپ کے قدموں میں شہید ہونے والوں کی فہرست میں جگہ دے۔ آج یوم جمعہ ہے  
 آپ پر آپ کی صبح اہل بیت پر اللہ کی رحمت ہو۔

۷۔ عصر روز جمعہ کے اعمال مستحبہ میں سید ابن طاووس نے ایک دعا نقل کی  
 ہے اور تحریر فرمایا ہے کہ یہ دعا ناحیہ مقدسہ سے موصول ہوئی ہے۔ اور روز جمعہ  
 اگر ادر کوئی عمل نہیں کر سکتے تو کم از کم اس دعا کو کبھی ترک نہ کرو۔ اس دعا کے بعض  
 فقرات ملاحظہ ہوں۔

کمال الدین ص ۵۱۲ اور جمال الاسیر ص ۵۲۳۔ حتیٰ کہ ہم تیرے ولی کی زیارت  
 کا شرف حاصل کریں۔ تیری رحمت ہو اس ولی پر اور اس کی آل پر۔  
 چونکہ صلواتک علیہ وآلہ کا جملہ بھی جزو توقیع ہے اور ناحیہ مقدسہ سے  
 موصول ہوا ہے اس لئے اس جملہ سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ حضرت صاحب  
 آل بھی ہیں۔

۸۔ بحار الانوار جلد ۸۹ ص ۳۳۰ اور النجم الثاقب ص ۲۱۶ میں صبح جمعہ کے دعا  
 میں سے ایک مفصل صلوات منقول ہے۔ جس کا ایک جملہ اس طرح ہے :-  
 اے اللہ! حضرت حجت اور آپ کی ذریت کو وارثانِ روضے زمین سے قراہ  
 دے۔

۹۔ غیبت شیخ طوسی ص ۱۱۱، مصباح کفعمی ص ۵۴ کے مطابق ناحیہ مقدسہ  
 سے بذریعہ توقیع ایک صلوات پڑھنے کا حکم موصول ہوا ہے جس کا ایک جملہ ملاحظہ  
 فرمائیے :-

اے اللہ! حضرت حجت کو اپنی ذات، اپنی ذریت، اپنے شیعہ اور اپنی رحمت کے ہر خاص و عام کے لئے ہر وہ چیز عنایت فرما جس سے امام زمانہ کی آنکھیں ٹھنڈی ہوں اور دل مطمئن رہے۔

۱۰۔ نجم الثاقب ص ۲۲ اور مس ۳۳ پر سید ابن طاووس نے ۲۳ ماہ بعد رمضان المبارک کے اعمال میں ایک دعا نقل کی ہے جس کے فقرات سابقاً ۹ جیسی صلوات کے ہیں۔ ہم تکرار نہیں کرتے

۱۱۔ مصباح الزائر ص ۲۲۸ اور کلمۃ الامام المہدی ص ۳۴۹ کے مطابق حضرت ولی العصر کے مقام غیبت کے لئے ایک زیارت روایت کی گئی ہے جس کے الفاظ نا حلیہ مقدسہ سے برآمد ہونے والی صلوات ۹ کی مانند ہیں۔

۱۲۔ مصباح کفعمی ص ۵۵ کے مطابق امام رضا علیہ السلام نے زمانہ غیبت میں شیعیان آل محمد کو ایک دعا تعلیم فرمائی ہے اور پڑھنے کا حکم دیا ہے جس کے بعض فقرات یوں ہیں۔ اے اللہ! حضرت حجت اور آپ کے بعد رہنماؤں پر رحمتیں نازل فرما کیونکہ وہ بزرے کلمات کی کانیں ہیں۔ مرحوم کفعمی نے حاشیہ مصباح پر لکھا ہے کہ۔ آپ کے جدِ ائمہ سے مراد آپ کی اولاد ہے۔ اور حضرت حجت سے منقول دعا سے اس کی تائید بھی ہو جاتی ہے۔

۱۳۔ اگرچہ مترجم علام نے اپنے آخری شاہد میں لفظ بعدہ کو بنیاد بنا کر امام زمانہ کی اور ثبوت کی ہے لیکن اگر بنظر غائر دیکھا جائے تو اولاد حضرت ولی العصر کا اثبات ہمارے مسلمہ معتقدات میں کسی خاص اضافہ کا موجب نہیں بنے گا جبکہ آپ کے بعد ائمہ کا عقیدہ رکھنا صرف امامیہ مسلمہ معتقدات کے خلاف ہوگا بلکہ اسلامی مسلمات کے بھی خلاف ہوگا اور اس سلسلہ میں لفظ ائمہ کی کوئی بھی تاویل و توجیہ کسی بھی شخص کو مطمئن نہ کر سکے گی خواہ وہ کسی بھی مسلک سے ملحق رکھتا ہو اور نہ ہی ایسی لشکر ذی تاویلیں ٹھوس مسلمات کا مقابلہ کر سکتی ہیں (باقی اگلے صفحہ پر)

ہمارے گزشتہ پیش کردہ فطری تقاضوں - روایات اور ادعیہ سے حقیقت مسلمہ بن جاتی ہے کہ حضرت ولی العصر صاحب اولاد ہیں۔ آپ کی اولاد کا ظہور بھی آپ کے ساتھ ہی ہوگا۔ اور آپ کی اولاد ہی آپ کی شہادت کے بعد آپ کی وارث ہوگی۔ یہ بات مسلمہ ہونے کے بعد کہ آپ کی غیبت کبریٰ کو گیارہ صدیاں بیت چکی ہیں۔ اور یہ بات ثابت ہونے کے بعد کہ آپ صاحب اولاد ہیں۔ اب یہ بات محتاج ثبوت نہیں رہتی کہ آپ کی اولاد کثرت سے ہے اور آپ کی اولاد کا شمار اگر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے ان گزشتہ مسلمات کے بعد ایک سوال از خود پیدا ہوتا ہے کہ - جب حضرت

گزشتہ صفحہ سے پوچھا جاتا تھا کہ میں سمجھتا ہوں حضرت ولی العصر کی اولاد کے اثبات میں دیگر دلائل ہی کافی ہیں اور اس بار میں دلیل کو اگر پیش نہ کیا جائے تو زیادہ سودمند ہوگا۔ اب سوال یہ ہوگا کہ - پھر لفظ - بعدہ - سے کیا مراد ہوگی اور ائمہ سے مراد کون ہوں گے۔ تو اس سوال کا انتہائی سادہ اور آسان جواب یہ ہے کہ - ائمہ سے مراد امام زمانہ کے آباءے طاہرین ہیں اور بعدہ کا لفظ دعائیں ظروف زمانہ سے ہونے کے باوجود ظروف زمانہ کے معنی میں نہیں ہے بلکہ بعد کا لفظ اگرچہ غالباً قبل کے مقابل ہی استعمال ہوتا ہے لیکن گاہے گاہے اپنے زمانی معنی سے ہٹ کر معنی غیر استعمال ہوتا ہے۔ قرآن کریم میں ارشاد قدرت ہے: **بای حداثہ بعدا یومنون**۔ اگر آیت میں بعد کا معنی قبل کی ضد کیا جائے تو مفہوم آیت ہی بدل جائے گا اور اگر آیت کا معنی یوں کیا جائے کہ - اس کے علاوہ وہ کون سی بات ہے جس پر یہ ایمان لائیں گے۔ تو آیت کا مفہوم اپنے مقام پر رہے گا۔ سنن ابن ماجہ میں حضرت علی کا ارشاد ہے **انا الصدیق الاکبر لایقولہا بعدی الا کذاب** میں صدیق اکبر ہوں میرے بعد جو بھی کہے گا وہ کذاب ہوگا۔ اگر بعد بتا بل قبل ہو تو مطلب یہ ہوگا کہ مجھ سے قبل جس نے بھی اپنے کو صدیق کلمہ لایا وہ کذاب نہیں ہوگا اور اگر بعد کا معنی غیر کیا جائے تو معنی یوں ہوگا کہ میں صدیق اکبر ہوں میرے علاوہ جو بھی کہے گا وہ کذاب ہوگا۔ امید ہے قارئین مجھ سے اتفاق فرمائیں گے۔ اور مزید فرما رہا ہوں

ولی العصر موجود ہیں اور آپ کی اولاد بھی موجود ہے تو پھر

● وہ رہتے کہاں ہیں ؟

● ان کا مقام سکونت جغرافیہ میں کہاں ہے ؟

● کیا وہ بھی اپنے والد گرامی کی طرح ہماری نظروں سے غفی ہیں ؟

● یا غیر معروف طور پر ہمارے ہی درمیان زندگی گزار رہے ہیں ؟

گذشتہ صفحات میں ازروئے روایات معتبرہ ہم ثابت کر چکے ہیں کہ حضرت ولی العصر اپنی قیام گاہ میں تنہا نہیں ہیں بلکہ آپ کے ساتھ ایسے صالح اور برابر خدمتگار موجود ہیں جن کی بدولت آپ کی زندگی انفرادیت اور تنہائی کی زندگی نہیں ہے جیسا کہ شیخ مفید علیہ الرحمہ نے الفصل العشرہ مثلاً پر لکھا ہے کہ - ائمہ الطہیبت سے وارود فرامین اور مسلمہ روایات کے مطابق حضرت حجت کی دو غیبتیں ہیں اور پہلی غیبت کی نسبت دوسری غیبت بہت زیادہ طویل ہوگی - پہلی غیبت میں تو خواص شیعہ آپ کی قیام گاہ سے واقف ہوں گے مگر دوسری غیبت میں چند با اعتماد دوستوں اور مخلص خدمتگاروں کے سوا کسی کو بھی آپ کی جائے رہائش کا علم نہ ہوگا ۔

سابقہ پیش کردہ روایات میں ایک روایت غیبت شیخ طوسی ص ۱۳۱ سے حضرت صادق آل محمد کا ایک ارشاد گرامی بھی ہم نے پیش کیا ہے کہ - غیبت کبریٰ کے زمانہ میں آپ کے چند خدمتگاروں کے سوا آپ کی اولاد سمیت کوئی بھی آپ کی قیام گاہ سے واقف نہ ہوگا -

ان مسلمہ اور متواتر روایات کے پیش نظر یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ حضرت حجت صاحب اولاد تو ہیں مگر آپ کی اولاد میں سے ہر ایک کو آپ کی قیام گاہ کا علم نہیں ہے بلکہ آپ کی اولاد میں معدودے چند ایسے خوش نصیب میں جو آپ کے ساتھ رہنے کی وجہ سے آپ کی قیام گاہ سے آشنا ہیں -

## مسکین امام زمانہ :-

یہ ایک حقیقت ہے کہ غیبت کبریٰ کے لمحہ اول سے لے کر آج تک تاملینِ ولادت امام زمانہ اور وجود امام زمانہ ثابت کرنے والوں کے سامنے ہمیشہ سے یہ سوال بڑا اہم اور پیچیدہ رہا ہے کہ اگر امام زمانہ کی ولادت ہو چکی ہے اور وہ تاحال اس دنیا میں زندہ موجود ہیں تو جغرافیہ میں وہ کونسا علاقہ یا خطہ ہے جہاں حضرت ولی العصر رہائش پذیر ہیں؟

ائمہ اہلبیت اور علمائے کرام سے منقول روایات و اقوال کے مطابق جو بات مسلم ہے وہ یہ ہے کہ — ایام حج میں تو آپ کا قیام یقیناً مکہ ہی میں ہوتا ہے — لیکن مسئلہ اور سوال صرف ایام حج سے متعلق نہیں ہے بلکہ پورے سال کے ایام سے تعلق رکھتا ہے۔

جہاں تک روایات معصومین کا تعلق ہے تو اس سلسلہ میں وہ کافی مضطرب نظر آتی ہیں۔ غیبت طوسی میں ایسے خوش نصیب افراد کی ایک طویل فہرست دی گئی ہے جنہوں نے ایام حج میں امام زمانہ کی زیارت کا شرف حاصل کیا ہے۔ ایام حج کے علاوہ ہمارے پاس جو کچھ بھی ہے وہ صرف اشارات و کنایات کی زبان میں ہے۔ بطور مثال چند ایک فرامین ہم پیش کر رہے ہیں تاکہ آپ بھی اندازہ کر لیں کہ قدرت نے امام زمانہ کو کس طرح مخفی رکھا ہے۔

۱۔ نگاہ انسان سے دور اراضی

احتجاج طبرسی ص ۴۹ کے مطابق مسئلہ میں ایک موقع مبارک جو حضرت ولی العصر کے اپنے دست مبارک سے لکھی گئی ہے۔ شیخ مفید علیہ الرحمہ کے فضائل میں برآمد ہوئی ہے جو اس طرح ہے — اگرچہ ہمارا قیام ایک ایسے دور افتادہ قطعہ زمین

پر ہے جو دشمنوں کی نگاہ سے پنہاں ہے کیونکہ مصلحت خداوندی کا تقاضا یہی ہے کہ جب تک حکومت ہمارے اور ہمارے شیعوں کے ہاتھ نہیں آجاتی اس وقت تک ہم ایسے ہی دور افتادہ مقامات میں زندگی بسر کریں۔ مگر اس مکانی دوری کے باوجود ہم تمہارے تمام حالات سے باخبر رہتے ہیں اور تمہاری کوئی بات ہم سے پوشیدہ نہیں ہوتی۔ ہم اچھی طرح جانتے ہیں کہ آپ لوگ کن معائب کا شکار ہیں ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ آپ لوگوں میں مصالح اور نیک پیشروں نے جن معاملات کو بعض مصالح کی بنیاد پر چھوٹا کر رکھا۔ اب تم لوگوں میں سے بعض افراد انہی معاملات کو یہ خیال کر کے چھیڑ رہے ہیں کہ گزشتگان ان فوائد سے بے خبر تھے۔ حالانکہ ایسا ہرگز نہیں ہے۔ ہاں یہ بھی یاد رکھو کہ ہم نے تمہیں نہ تو چھوڑا ہے اور نہ ہی تمہاری یاد ہمارے دلوں سے مٹتی ہے بلکہ اس کے برعکس اگر ہمارا دست تعاون قدم قدم پر تمہارے ساتھ شامل حال نہ ہوتا تو آج تک ہمارے مخالفین تمہیں اس طرح ہڑپ کر چکے ہوتے کہ تاریخ میں تمہارا نام و نشان تک بھی نہ ہوتا۔

۲۔ مدینہ طیبہ :-

بعض روایات کے مطابق حضرت منتظر کی مستقل قیام گاہ مدینہ طیبہ میں بتائی گئی ہے۔ چنانچہ غیبت طوسی ص ۱۳۹ میں ہے کہ جب کبھی لوگ امام عسکری سے یہ سوال کرتے تھے کہ جب آپ اس دار فانی سے رحلت فرما جائیں گے تو ہم اپنے امام زمانہ سے مسائل پوچھنے کے لئے کہاں جائیں؟ جواب میں آپ فرمایا کرتے تھے مدینہ طیبہ۔

بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۱۵۷ پر بھی ایک روایت حضرت صادق آل محمد

سے مروی ہے کہ :

امام منتظر کی مستقل قیام گاہ مدینہ منورہ میں ہوگی۔

## ۳۔ دشتِ حجاز :-

بعض قابلِ اعتماد حکایات کے مطابق آپ کا مستقل قیام دشتِ حجاز میں ہے جیسا کہ کمال الدین ص ۴۲ امام منتظر کے مخصوص اپنی نے علی ابن حنزیار کو بلایا۔ اپنے ساتھ لے گیا اور طائف سے گزر کر دشتِ حجاز کے عوالی نامی ایک مقام پر لے گیا جہاں علی ابن حنزیار امام زمانہ کی زیارت سے فیض یاب ہوا۔ اسی ملاقات میں امام نے علی ابن حنزیار کو بتایا کہ میرے امام والد نے دم آخر مجھ سے یہ عہد لیا تھا کہ غنی ترین اور دور ترین مقام میں سکونت اختیار کروں گا تاکہ اعداء کی آنکھ اور ہاتھ سے محفوظ رہوں۔ اور وہی عہد ہے جس نے مجھے اس دور افتادہ لقا و درقِ حجاز میں لایا تھا۔

## ۴۔ کوہِ رضوی :-

بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۱۵۳ میں علامہ مجلسی نے جناب صادق آل محمد سے منقول ایک روایت درج کی ہے جس کے مطابق امام منتظر کا مستقل مسکن کوہِ رضوی میں ہے۔ آپ فرماتے ہیں کائناتِ عالم کا ہر میوہ اور ہر سایہ دار و درخت کوہِ رضوی میں ہے۔ کیسی پر بہار جگہ ہے جو ایک ستم رسیدہ خائف کی پناہ گاہ ہے۔ اس منتظرِ ادلی الامر کی غیبتِ صغریٰ اور غیبتِ کبریٰ ہر دو کا مسکن یہی کوہِ رضوی ہی رہے گا۔

## ۵۔ کرعہ :-

المبقری الحسان ج ۲ ص ۱۳۳ میں ہے کہ علامہ مجلسی نے تذکرۃ الائمہ میں غیبت سے متعلق جو روایات کتب اہل السنۃ سے نقل کی ہیں ان احادیث میں سرکارِ حجت کی مستقل قیام گاہ کا نام کرعہ نامی ایک بستی بتائی گئی ہے۔

## ۶۔ جابلقا اور جابلہ :-

النجاشی قب میں مرحوم مرزا نوری فرماتے ہیں کہ کتب تاریخ و حدیث میں

معنوی اعتبار سے حد تو اتر تک پہنچنے والی اس کثرت سے روایات موجود ہیں جن میں صراحت یہ بتایا گیا ہے کہ منہائے مشرق اور مغرب پر دو شہر آباد ہیں ایک کا نام جابلقا اور دوسرے کا نام جابلہ ہے انہی دو شہروں میں امام زمانہ سرکار کے حامی و ناصر قیام پذیر ہیں اور انہی میں امام منتظر کا ظہور ہوگا۔

یہ بھی ایک مسئلہ ہے کہ جابلقا اور جابلہ کے نام بتانے والی روایات اگرچہ اپنی کثرت کے اعتبار سے حد تو اتر تک پہنچی ہوئی ہیں لیکن علماء محققین کی تحقیق نے آج تک یہ یقین نہیں کی کہ جغرافیائی اعتبار سے ان دو شہروں کا محل وقوع کیا ہے۔ محقق سہروردی نے حکمت الاشراق میں ان دونوں شہروں کی اقلیم ہشتم میں بتایا ہے جبکہ محقق شہر زوری نے شرح حکمت الاشراق میں جابلہ کو تمام اسمائے الہیہ کے حقائق کا منظر اور جلوہ بتایا ہے۔ ہماری تمام قدیم تصانیف میں صرف ان دونوں شہروں کے نام لکھنے پر اکتفا کیا گیا ہے اور جابلہ کو روئے ارض کے مغرب کا آخری نقطہ اور جابلقا کو روئے ارض کے مشرق کا نقطہ آغاز بتایا گیا ہے۔

سفینۃ البحار میں ان دونوں شہروں کا نام امام حسن مجتبیٰ کے اس خطبہ میں بھی ملتا ہے جو آپ نے معاویہ کے سامنے معاویہ ہی کو خطاب کر کے فرمایا تھا جس میں چند جملے یہ ہیں :-

— اگر جابلقا اور جابلہ کے درمیان چکر لگا کر تلاش کر کے دیکھو تو تمہیں اس خطہ ارض پر میرے اور میرے بھائی حسین کے علاوہ ایک شخص نہ ملے گا جس کا نام رسول اکرم ہو۔

۷۔ امام مہدی کا شہر :-

العبقری المحسن ج ۱ ص ۵ کے حوالہ سے پیش کیا جا رہا ہے۔ علامہ مجلسی نے بحار الانوار کی جلد السماء والعالَم میں ایک اہلسنت عالم کی کتاب - قسمت اقلیم

ارض و بلادان — سے نقل کیا ہے کہ — امام ممدی کا شہر انتہائی مضبوط اور خوبصورت شہر ہے جسے ممدی فاطمی نے آباد کیا ہے اور اس میں ایک قلعہ بھی بنایا ہے۔

#### ۸۔ بیت الحمد :-

غیبت لغفانی ص ۱۷۲ میں حضرت صادق آل محمد سے مروی ہے کہ آپ نے فرمایا ہے — منتظر اولی الامر کا مکان ہے جسے بیت الحمد کہا جائے گا۔ اس بیت الحمد میں ایک چراغ ہے جو آپ کے یوم ولادت سے جلایا جائے گا اور جب تک امام منتظر تلوار بدست ہو کر ظہور نہیں کرے گا اس وقت تک وہ چراغ بیت الحمد میں جلتا رہے گا۔

#### ۹۔ جزائر مبارکہ :-

ابناری کی مشہور و معروف مفصل حکایت ہے جو اس نے عمون الدین وزیر کے سامنے ان الفاظ میں سنائی ہے — میں ۵۷۲ھ میں اپنی جنم بھومی سے ایک تجارتی قافلہ کے ساتھ بربر کے علاقہ میں گیا۔ وہاں سے ہمارا بھری سفر شروع ہوا۔ اتفاقاً ہم ایسے جزائر میں پہنچ گئے کہ ہماری کشتی کے طلاح بھی ان جزائر میں پہلی بار آئے تھے۔ جب ہم وہاں سنگرا نماز ہوئے اور وہاں کے بایسوں سے ان جزیروں کے نام پوچھے تو ہمیں بتایا گیا کہ یہ پانچ جزیرے ہیں۔

۱۔ مبارکہ

۲۔ زاہرہ

۳۔ صافیہ

۴۔ ظلوم

۵۔ غناطیس۔

ان تمام جزائر کے باسی شیعہ مسلمان ہیں اور ان جزائر کے حکمران بھی پانچ ہیں جو حضرت امام منتظر کی اولاد ہیں ہیں۔ ان کے اسمائے گرامی ہیں :-

- ۱۔ طاہر ابن امام مہدی -
- ۲۔ قاسم ابن امام مہدی -
- ۳۔ ابراہیم ابن امام مہدی -
- ۴۔ عبدالرحمن ابن امام مہدی -
- ۵۔ ہاشم ابن امام مہدی -

اس کے بعد اس شخص نے ان جزائر کا حسن و صفائی اور جزائر کے باسیوں کے حسن کردار و گفتار کا حال بتایا۔ اس نے اپنے متعلق بتایا کہ میں مذہباً عیسائی ہوں جب اس کی حکایت ختم ہوئی تو نامہ صبی مزاج اور وہابی منش وزیر نے حاضرینِ محفل سے وعدہ لیا کہ یہ حکایت تم کسی کو نہیں سناؤ گے۔

یہ حکایت مستند و کتب میں مذکور ہے تفصیل سے دیکھنے کی خاطر آپ درج ذیل کتب کی طرف رجوع کر سکتے ہیں :-

- ۱۔ الصراط المستقیم - از زین الدین علی ابن یونس عاملی -
- ۲۔ السلطان المفرج عن اہل الایمان - از علی ابن عبد الحمید نیلی -
- ۳۔ حدیقۃ الشیعہ - از مقدس باد دہلی -
- ۴۔ الانوار النعمانیہ - از بیہقۃ الشہداء جزائری -
- ۵۔ جنۃ الجاوی - از حسن نوری طبرسی -
- ۶۔ النجم الثاقب - از مرحوم مرزا نوری -
- ۷۔ العبقری المحسان - از علی اکبر ننادندی -

صاحب وسائل نے اثبات المداۃ ج ۳ ص ۵ پر اس حکایت کا خلاصہ

فرمایا ہے۔

### ۱۰۔ جزیرہ خضراء :-

یوں تو جزیرہ خضراء کی مفصل داستان زیر نظر کتاب کے تیسرے حصے میں پیش کی جائے گی۔ اس جگہ بطور اشارہ عرض کئے دیتے ہیں۔ زین الدین علی ابن فاضل مازندرانى مشہد میں ہجرا و قیاموس میں تین دن تک مسلسل سفر کرتا ہے سمندر میں مسلسل تین دن کے سفر کے بعد جزائر و افض میں پہنچتا ہے۔ وہاں اسے معلوم ہوتا ہے کہ جزیرہ خضراء کے نام سے ایک جزیرہ جس میں حضرت علی المعمر کی اولاد مقیم ہے۔ چالیس دن جزائر و افض میں قیام کرتا ہے۔ چالیس دن بعد وہاں بحری جہاز جزیرہ خضراء سے سامان خورد و نوش لے کر ان جزائر و افض میں پہنچتا ہیں۔ یہ ساحل سمندر پر جاتا ہے۔ جہاز کا کپتان زین الدین کا اور اس کے باپ کا نام ہے کہ بکارتا ہے اور اسے بتاتا ہے کہ آپ کی مکمل فائل میرے پاس ہے اور مجھے اجازت دی گئی کہ اگر تو جزیرہ خضراء میں آنا چاہے تو میں تجھے ساتھ لے جا سکتا ہوں۔ زین الدین جانے پر آمادہ ہو جاتا ہے۔ جہاز لنگر اٹھاتے ہیں۔ مسلسل سولہ دن سمندر میں چلنے کے بعد۔ آب سفید پر پہنچتے ہیں۔ کپتان زین الدین کو بتاتا ہے کہ یہ آب سفید جزیرہ خضراء کے گرد ایک مضبوط حصار ہے جو جہاز بھی اس آب سفید کی بحری ہوائی حدود سے اندر داخل ہونے کی کوشش کرے گا وہ غرق سمندر ہو جائے گا۔

جزیرہ خضراء میں پہنچ جاتا ہے۔ لوگوں کی ایک بڑی تعداد کو بہترین شکل و صورت اور عمدہ ترین لباس میں دیکھتا ہے۔ شہر استانی آباد ہے۔ سدا بہار درخت اور انواع و اقسام کے میوے موجود ہیں۔ بازار پر رونق ہیں۔ بلند بلند مکانات سنگ مرمر سے تعمیر شدہ ہیں۔

سید شمس الدین ایک انتہائی عمر رسیدہ شخص کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ یہ امام زمانہ سے پانچویں پشت ہے۔ اس جزیرہ کے باسیوں کی تعلیم و تربیت اور جزیرہ کا انتظام و انصرام اسی کے سپرد ہے۔ اس جزیرہ میں امام زمانہ کا نائب خاص ہے۔ تمام احکام امام عالی مقام سے براہ راست حاصل کرتا ہے لیکن آج تک حضرت کی زیارت سے مشرف نہیں ہوا۔ ہر جمعہ کی صبح ایک مخصوص جگہ حضرت کے اپنے ہاتھ سے لکھا ہوا ایک خط ملتا ہے جس میں آئندہ جمعہ تک پیش آنے والے واقعات اور مسائل کا مفصل حال موجود ہوتا ہے۔ علی ابن فاضل اس جزیرہ میں اٹھارہ دن تک قیام کرتا ہے اور جناب شمس الدین کی صحبت سے فیض یاب رہتا ہے۔ اٹھارہ دن بعد اسے حکم ملتا ہے کہ واپس وطن لوٹ جائے۔ علی ابن فاضل نے حضرت شمس الدین سے جو علمی استفادہ کیا ہے اسے ایک علیحدہ کتاب میں الفوائد شمس کے نام سے تحریر کرتا ہے اور اپنے سفر کی مکمل تفصیل سے اپنے ہم عصر چند بزرگ علماء کو مطلع کرتا ہے۔

ساتویں صدی ہجری کا معروف تھکاکار فضل ابن یحییٰ طیبی ۱۱ سوال ۲۹۹ ہجری کو جزیرہ خضر کی مفصل داستان خود علی ابن فاضل کی زبانی جلسہ میں سُناتا ہے اور الجزیرۃ الخضر کے نام سے اسے شائع کرتا ہے۔ علامہ شیعہ اس کتاب کو خصوصی توجہ کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ چنانچہ

● ۱۔ مشید اول اپنے دست مبارک سے اس کتاب کو تحریر کرتے ہیں جو امیر المؤمنین کے خزانہ میں ملی ہے۔

● ۲۔ محقق کمر کی اسی کتاب کا فارسی میں ترجمہ کرتے ہیں۔

● ۳۔ علامہ مجلسی اس کتاب کو شامل بحار کرتے ہیں۔

● ۴۔ مقدس اردبیلی اس کتاب کو حدیقۃ الشیعہ میں درج کرتے ہیں۔

- ۵۔ شیخ حر عاملی اس کتاب کو اپنی اثبات المداد کا جز بناتے ہیں۔
  - ۶۔ وحید بہسمانی اس کے مضمون کے مطابق فتویٰ دیتے ہیں۔
  - ۷۔ بحر العلوم اپنے رجال میں اس سے سند لیتے ہیں۔
  - ۸۔ قاضی نور اللہ شوستری اس واقعہ کی حفاظت کی ہر مومن کو وصیت کرتے ہیں۔
  - ۹۔ مرزا فندی و یامض العلماء میں درج کرتے ہیں۔
  - ۱۰۔ مرزا نوری جنتہ المادوی اور النجم الثاقب میں شامل کرتے ہیں۔
- علاوہ ان میں دسیوں شیعہ علماء نے اس حکایت کو اپنی اپنی کتب میں درج کیا ہے یا اسے بطور سند ذکر کیا ہے۔

## نتیجہ فکر :-

سابقہ صفحات میں جو کچھ ہم نے بطور مقدمہ و تمہید پیش کیا ہے اگر اسے بطور خلاصہ و اختصار پیش کریں تو ذیل کے چند نکات بنیں گے۔

۱۔ فطری قواعد کلیہ کا تقاضا یہ ہے کہ حضرت حجت نے بھی اپنے آبائے طاہرین کی طرح سنت سرور انبیاء پر عمل کرتے ہوئے سلسلہ ازدواج قائم کیا ہے اور آپ صاحب اولاد ہیں۔

۲۔ کافی روایات میں امام زمانہ کی اولاد کا غیر مبہم تذکرہ ملتا ہے۔

۳۔ جو دعائیں ہمارے پاس ائمہ معصومین سے پہنچی ہیں ان کی دافر مقدار میں حضرت دلی العصر کی اولاد اور اہل بیت پر درود و سلام بھیجے گئے ہیں۔

۴۔ تلاش و جستجو کے نتیجہ میں حضرت قائم اور آپ کی اولاد و امجاد کا محل قیام جو ہمیں ملا ہے اس سلسلہ میں ابناری اور علی ابن فاضل کی داستان شاہد عادل اور بیان ناطق ہیں۔

ہاں چونکہ داستان ابناری کا راوی ایک مجہول شخص ہے اس لئے ہم نے اسے درخور اعتنا نہیں سمجھا اور نہ ہی اس داستان کو اپنے دلائل میں کوئی مقام دیا ہے۔ لیکن علی ابن فاضل کا واقعہ ہر اعتبار سے قابل وثوق ہے اس لئے ہم اسے اپنے استدلال میں پیش کر سکتے ہیں۔ کیونکہ جہاں تک علی ابن فاضل کی ذات کا تعلق ہے تو وہ ایک انتہائی زاہد، پرہیزگار اور زہد و تقویٰ میں یگانہ روزگار ہے۔ اور جہاں تک راوی حکایت فضل ابن یحییٰ طیبی کا تعلق ہے تو اس کی علمی شہرت اور

دیانت کسی شک و شبہ سے بالاتر ہے۔

۵۔ علی ابن فاضل کی داستان کے مطابق یہ یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ امام منتظر کی اولاد خضراء نامی جزیرہ جو بحر اوقانوس میں ہے میں مستقلاً مقیم ہے اور خود حضرت ولی العصر ایام حج میں مکہ تشریف لاتے ہیں حج سے فراغت کے بعد حجاز۔ عراق اور طوس میں اپنے آبائے طاہرین کی زیارات سے فارغ ہو کر واپس اسی جزیرہ خضراء میں تشریف لے جاتے ہیں اور آپ کا مستقل قیام بھی اسی جزیرہ میں ہے۔

## ایک اہم سوال :-

داستان علی ابن فضل کی مسلمہ بنیاد کے پیش نظر فطرتاً ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ — اگر بحر اوقیانوس میں کوئی ایسا جزیرہ ہے تو آج کے اس دور میں آج تک بحری یا ہوائی جہاز اس جزیرہ کا سراغ کیوں نہیں لگا سکے ؟  
 خصوصاً ہوائی جہاز کی ایجاد کے بعد جو ہوائی جہاز کرۂ ارض کے گرد اگر وہ چند گھنٹوں کا چکر پورا کر لیتے ہیں ان کی نگاہوں میں یہ جزیرہ کیوں نہ آسکا ؟  
 آخر یہ کیسے ممکن ہے کہ اس زمانہ فضا میں روئے زمین پر کوئی ایسا خطہ ارض بھی ہو جو فضائی کشتیوں اور ہوائی جہازوں میں نصب طاقتور ترین کمروں کی سکین پر نہ آ سکے ؟

## اب جواب :-

ایک مسلمان کے لئے انتہائی سادہ اور آسان سا جواب تو یہ ہے کہ اگر اللہ چاہے کہ اپنی حجت کو مع اس کی اولاد - زوجہ اور خد متکا روں کے دشمنوں کی نگاہوں سے پوشیدہ رکھے تو وہ ایسا کر سکتا ہے اور اسے کوئی مانع نہیں ہے - اس کی قدرت کاملہ کے مقابل میں چھوٹا بڑا - خورد و کھاں - نرم اور سخت میں کوئی امتیاز نہیں ہے -  
 امیر المومنین حضرت علی فرماتے ہیں :

اس کی نگاہ قدرت میں جلیل و لطیف - ثقیل و خفیف اور قوی و ضعیف سب برابر ہیں - مرزا نوری نے بہت سے ایسے معجزات کو جمع کیا ہے جن کی رو سے آنحضرت

دشمنوں کی نگاہ سے پوشیدہ رہے۔ قرآن کریم میں ارشاد قدرت ہے:  
 جب تو تلاوت قرآن کرتا ہے تو جو لوگ قیامت پر ایمان نہیں رکھتے تلاوت قرآن  
 کے وقت تیرے اور ان کے درمیان پرہے حاصل ہو جاتا ہے۔

کتب سیرت و تاریخ میں ملاحظہ فرمائیے کتنی مرتبہ ابوسعیان - لغز ابن حارث -  
 ابو جہل اور زوجہ ابو جہل ام جہل آنحضرت کو اذیت پہنچانے کی غرض سے آئے جب آپ کے  
 قریب آتے تھے انہیں آپ نظر ہی نہ آتے تھے۔

ان مسلمہ واقعات و حقائق کے بعد اللہ کے لئے یہ کونسی بڑی بات ہے کہ صحراؤں  
 یا سمندر میں ایسے عظیم شہر آباد ہوں جہاں دلی انصاف نے اہل بیت اور خدمتگاروں کے  
 ساتھ رہائش پذیر ہوں اور وہ شہر نگاہ خلائق سے محبوب ہوں اور حبیب کوئی شخص  
 اتفاقی طور پر وہ صحرا یا سمندر عبور کر کے بہریت تجسس و اہل پیچھے تو اسے کچھ بھی نظر  
 نہ آئے۔

العبقری الحسان جلد ۱ ص ۵۵ پر سرکارِ خداوندی مرحوم۔ نبی اکرم کے نظر و شمائل  
 سے پوشیدہ ہونے والے معجزات کا تذکرہ کرنے کے بعد رقمطراز ہیں۔ کہ جس طرح  
 حضرت ولی العصر کا اپنا مقدس وجود یوم ولادت سے لے کر آج تک پوشیدہ ہے اور  
 آپ کی عمر شریف غیر عادی طویل ہے اور یہ دونوں حقائق اللہ کی آیات عجیبہ سے ہیں  
 اسی طرح آپ کے خدمتگاروں۔ آپ کے مقام رہائش اور تمام وہ چیزیں جو آپ  
 سے متعلق ہیں، کا مخفی ہونا بھی پروردگار کی آیات عجیبہ سے ہے۔ اور عقلاً ممکن ہے۔  
 کسی کو شرعاً اور عقلاً یہ حق نہیں پہنچتا کہ وہ ایسی بات سن کر اس کی تکذیب و تردید  
 کرے۔ اگر کوئی ایسا کرتا ہے تو اس کے ضعف ایمان کی دلیل ہے۔

ایام غیبت میں امام زمانہ خود جن دعاؤں کی تلاوت فرماتے ہیں ان میں سے  
 ایک دعا کا ایک جملہ ملاحظہ فرمائیے۔ مصباح کفعمی اور مجمع الدعوات ص ۳۱ :

اے اللہ! مجھے میرے اعداء کی نظروں سے پوشیدہ رکھ اور میرے اولیاء کو میرے قریب رکھ۔

عقل مستعار کے حامل کچھ ایسے کتب نویس اور قلم کار بھی ہیں جو اپنے کلمہ بہت کچھ سمجھنے کے ساتھ اپنی عقل و تحریر کے عاشق ہیں۔ تاریخ غیبت کبریٰ ص ۱۶ پر مذکورہ بالا سوال کے جواب میں لکھتے ہیں کہ۔ آج سے کچھ صدیاں پہلے سے کردارِ ارض کے چپہ چپہ کو چھان ڈالا جا چکا ہے۔ خطہ ارضی کا ایک ایک گز اور روئے ارض کی ایک ایک بالشت گونا گونا پنا جا چکا ہے وہ کونسا گوشہ زمین ہے جہاں انسان کے قدم نہیں پہنچے لیکن آج تک کوئی ایسی جگہ دستیاب نہیں ہو سکی جو مذکورہ داستان میں بتائی گئی ہے۔ نہ کسی ایسے جزیرہ کا وجود ملا ہے اور نہ ہی کہیں ایسی کسی آبادی کے آثار ملے ہیں جس کا تذکرہ علی ابن فاضل نے اپنی کمانی میں کیا ہے۔

اگر ایسا کوئی جزیرہ اور اس جزیرہ میں ایسے عالیشان مکانات کا روئے ارض پر کہیں کوئی وجود ہوتا تو آج تک یقیناً نگاہ تحقیق تجسس میں آ جاتا۔ اور مرکز اسلامیہ میں سے ایک اہم ترین مرکز شمار ہوتا۔ لہذا یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ ایسی کسی جگہ کا کوئی وجود نہیں ہے یہ

ہم نے آخر میں چھٹے نمبر پر زیرِ نظر کتاب میں اس خوش فہمی کا جواب دیا ہے اور ایسے مصنفین کے روحانی تربیت کنندگان اہل مغرب کے اعترافات نقل کئے ہیں کہ یہ نظریہ قطعی غلط اور بے بنیاد ہے کیونکہ جو لوگ ان تحقیقات میں معروف ہیں اور جن کے دستِ خوان تحقیقات کا پس خوردہ کھانے والے ایسی باتیں لکھتے ہیں وہ قلم خود اور زبان خود اقرار کرتے ہیں کہ اتنی تحقیق و جستجو کے باوجود تاحال خطہ ارضی کا جو حصہ قابلِ تحقیق ہے اس کی مقدار تحقیق شدہ خطہ سے کہیں زیادہ ہے۔ ان اعترافات کی روشنی میں کسی کو یہ زیب نہیں دیتا کہ وہ یقین کے ساتھ ایک فتویٰ دے دے کہ یہ واقعہ

غلط ہے۔ اچھے افراد زیادہ سے زیادہ یہی کہہ سکتے ہیں کہ۔ ابھی تک اس قسم کے کسی جزیرہ کا سراغ نہیں لگا یا جا سکا۔ اور کسی جزیرہ کا سراغ نہ ملے اس جگہ کے نہ ہونے کی دلیل نہیں بن سکتا۔ کیونکہ کسی چیز کا نہ مل سکتا اس چیز کے نہ ہونے کی دلیل نہیں ہوا کرتا۔ یہی فکرہ نظر کے حامل

محققین نے شاید ایسے جلد باز فتویٰ بازوں کی زبان و قلم کو روکنے کی خاطر پہلے ہی بطور پیش بندی لکھ دیا ہے۔ ملاحظہ فرمائیے الخراج قب ۱۹ ص ۳۲  
سید سکندر۔ غار اصحاب کعبہ۔ جابلہ۔ جابلہ اور مدینۃ الخراس وغیرہ جیسی چیزیں اور آبادی روئے زمین پر یقیناً موجود ہیں لیکن ساحل ان کا انکشاف نہیں ہو سکا۔  
مگر بایں ہمہ ہمیں ایسے نامچنے ذہنوں کا نہ تو قائل کرنے کی چنداں ضرورت ہے اور نہ انھیں مذکورہ مثالیں پیش کرنے کی حاجت ہے۔ کیونکہ اگر ان جیسے افراد میں رقی بھر بھی عقل و فکر ہوتی تو علی ابن فاضل کی بیان کردہ داستان کی تردید کرنے کی بجائے یہ لوگ بحر اوقیانوس میں محققین عالم کے سامنے تشنہ تحقیق مثلث برمودا میں منکر کرتے۔ آج تک نہ کوئی ہوائی جہاز مثلث برمودا کی حدود میں داخل ہو سکا ہے اور نہ ہی کوئی بحری جہاز مثلث برمودا کی ممنوعہ حدود سے تجاوز کر سکا ہے۔ یہ بھی مسئلہ ہے کہ علی ابن فاضل کی بتائی گئی علامات کے مطابق یہی مثلث برمودا ہے جس کے گرد آب سفید کا محفوظ ترین حصار ہے۔ آج تک کوئی برے سے بڑا کوہ پسیر بحری جہاز تک مثلث برمودا کے آب سفید کے حصار کو نہیں توڑ سکا جو ہوائی جہاز بھی مثلث برمودا کی فضا میں گیا حادثہ سے دوچار ہو گیا۔ سینکڑوں تحقیقاتی جہاز ہوائی جہاز اور بحری کشتیاں مثلث برمودا نکل چکی ہیں۔ یہ لوگ مثلث برمودا کے مسئلہ میں جو بات بھی پڑھیں گے، آج سے صدیاں پہلے علی ابن فاضل کی داستان میں کہتا ہی کے یہ الفاظ جو اس نے علی ابن فاضل سے کہے تھے کہ:-

”ہمارے اعداء کی کشتیاں جب بھی اس آب سفید میں آتی ہیں کتنی ہی مضبوط کیوں نہ ہوں حضرت ولی العصر کی برکت سے غرقاب ہو جاتی ہیں۔“

مشعل راہ بن جباتی گے۔ اسی طرح مثلث برمودا کی فضا میں جانے والے سینکڑوں ہوا بازوں کی اطلاعات سے بھی علی ابن فاضل کی داستان کی تائید و تصدیق ہوتی ہے۔

اصل بات یہ ہے کہ ایسے لوگ سستی شہرت کے خواہشمند ہوتے ہیں اور اپنا علمی قدر بڑھانے کی خاطر ایسی بڑیں مانگ دیتے ہیں کہ ہمیں جب ویسے کوئی نہیں پڑھتا تو اس طرح تو ہم توجہ کامرکز بن جباتی گے اور یوں ہماری کتاب اپنے دور کی انقلابی کتاب بن جائے گی۔

## مثلت برمودا :-

عصر نو کی جدید اور تازہ ترین تحقیقات کے مطابق بحراوقیانوس میں مغربی جانب سے دور آخری سرے پر ایک انتہائی پراسرار - حیرت انگیز اور عجیب خیز مقام جس کا تعارف مثلث برمودا کے نام سے کرایا جاتا ہے واقع ہے۔ جہاں نئے واقعات جنم لیتے ہیں اور عجیب حادثات رونما ہوتے ہیں۔ اگر اس جزیرہ کو حادثات کا گڑھ کہنا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔ مثلث برمودا میں رونما ہونے والے حیرت انگیز حادثات نے بے شمار محققین کی فکر تحقیق و تجسس کی نگاہوں کو اپنی طرف مبذول کر رکھا ہے لیکن آج تک دائرۂ تحقیقات کو جس قدر وسیع سے وسیع ترکیا جاتا رہا ہے نتائج کا دامن نہ صرف کوتاہ ہو رہا ہے بلکہ مثلث برمودا کی گتھی سلجھنے کی بجائے الجھتی چلی جا رہی ہے۔ چارلس برٹنیز - جس نے اپنی تحقیقات کا غالباً محوری نقطہ ہی مثلث برمودا کو بنائے رکھا ہے اور مثلث برمودا کے نام سے ایک تحقیقی تصنیف بھی کی ہے اس کے علاوہ پر اپنی تحقیقات کے بے شمار نتائج کا اعتراف ان الفاظ میں کرتا ہے :-

”مثلث برمودا کے ناگہانی حادثات آج تک بالکل اسی طرح ناقابل فہم اور حد شعور و ادراک سے ماورائی ہیں جس طرح پندرہویں صدی میں کیسٹوں کے لئے ریڈیم پر قابو پانا انسانی فکر و فہم سے بالاتر تھا“

اسی مثلث برمودا نامی کتاب کے مؤلف پر لکھتا ہے :

”اگرچہ آج تک انسان نے اپنی علمی تحقیقات سے کمرۂ ارض کے بے شمار حجابات

اُٹھا دیئے ہیں۔ فضا کو مسخر کر لیا ہے اور اپنی تحقیقات کا جال زیر زمین تک بچھا رکھا ہے لیکن یہ حقیقت تسلیم کئے بغیر کوئی چارہ نہیں کہ اتنی وسیع تر تحقیق و جستجو کے باوجود مکہ ارض کا  $\frac{3}{4}$  حصہ دائرہ تحقیق سے بالکل باہر ہے۔

## مشلت برمودا کا جغرافیائی محل وقوع :-

مذکورہ بالا مشلت برمودا نامی محققانہ تصنیف کے مطابق مشلت برمودا کا حدوداً کچھ اس طرح ہے۔ مشلت برمودا بحراوقیانوس کے مغرب۔ فلوریڈا کے مشرق۔ جزائر آئیل کے شمال اور جزائر برمودا کے جنوب میں واقع قطعہ ارضی کا نام مشلت برمودا ہے۔ اس مشلت کے ایک طرف جزائر برمودا۔ دوسری طرف میامی اور تیسری طرف ٹینیسی ہے۔ مشلت برمودا اس خطہ کا نام ہے جہاں جزائر برمودا کا دلہانہ ہے۔ اور یہ نام بھی۔ اس سلسلہ کے محققین میں سب سے پہلے مصنف جس نے۔ ناویہ افق۔ نامی کتاب لکھنے والے وینینٹ گاڈیس ہی نے تجویز کیا ہے اور اسی نے۔ ناویہ افق۔ تصنیف کر کے محققین کو اس راہ پر لگایا ہے۔ اور آج تک یہ خطہ ارضی اسی نام سے منسوب ہے۔

## جزائر برمودا :-

بحراوقیانوس کے مغربی سرے پر کم و بیش تین سو ساٹھ چھوٹے بڑے جزیرے ہیں اور انہی کو جزائر برمودا کہا جاتا ہے۔ ان جزائر کا متحدہ دار الحکومت ہلٹن یعنی بحراوقیانوس کی جنت ہے۔ ان جزائر کا موسم خوشگوار۔ فضا فرحت نیر۔ مناظر دلغریب اور آب ہوا انتہائی سرور آمیز ہے۔ ان تمام جزائر میں سے پانچ جزیرے خاصے بڑے ہیں۔ جن کے نام یہ ہیں: سینٹ جارج۔ سینٹ ڈیوڈ۔ گافر۔ سومرٹ اور لانگ آئی لینڈ۔ ان تین سو ساٹھ جزائر میں سے صرف بیس جزیرے آباد ہیں جہاں کم و بیش

ساتھ ہزار نفوس بستے ہیں۔ اگرچہ یہ جزائر گرم ہیں لیکن ان کی گرمی میں بھی قدرتی طور پر ایک قسم کی دلکش فرحت کا احساس ہوتا ہے۔ جن دنوں نیویارک پر خزاں چھانا شروع ہوتی ہے بعینہ انہی دنوں جزائر برمودا میں بہار آتی ہوتی ہے۔ زمین پر ہر سو پھول ہی پھول اور ہریالی نظر آتی ہے۔ جزائر برمودا ہی وہ قطعہ ارضی ہے جہاں سے پورے موسم سرما میں امریکہ کو پھول برآمد کئے جاتے ہیں۔

ان جزائر برمودا کو سب سے پہلے ایک ہسپانوی سیاح شان ڈو برمودا نے ۱۵۱۹ء میں دریافت کیا۔ اس کے بعد بھی یہ جزائر غیر مقبوضہ اور غیر منسلک ہی رہے۔ لیکن سات برس کم ایک صدی گزرنے کے بعد جب انہی جزائر میں شہر میں جارج سوم کی کشتی غرقاب ہوئی تو برطانیہ نے ان جزائر پر اپنے قبضے کا اعلان کر دیا چنانچہ اس وقت سے آج تک یہ جزائر برطانیہ ہی کے زیر تسلط چلے آ رہے ہیں۔

ازدوئے جغرافیہ جزائر برمودا ۳۳ درجے عرض البلد اور ۶۴ درجے طول بلد پر واقع ہو کر مثلث برمودا کو تشکیل دیتے ہیں۔ اس اعتبار سے مثلث برمودا کا ایک ضلع یہی جزائر برمودا ہوں گے۔ مثلث برمودا کا دوسرا ضلع میامی اور سن مشائین سے متعلق ہے۔

میامی :- ریاستہائے متحدہ امریکہ کی اہم ترین بندرگاہوں میں سے شمار ہوتی ہے جو امریکہ کی ریاست فلوریڈا کے مشرقی ساحل پر واقع ہے اور ریاست فلوریڈا ریاستہائے متحدہ امریکہ کی تائیس ریاستوں میں ایک معروف ریاست ہے جس کا آبادی کم و بیش چالیس لاکھ افراد کے لگ بھگ ہے۔

سن شائین :- امریکہ ہی کی ریاست یورٹیکو کا پایہ تخت ہے۔ یورٹیکو تیس لاکھ کی آبادی پر مشتمل ایک جزیرہ ہے جو دریائے کارائب کے جزائر میں سب سے

بڑا جزیرہ شمار ہوتا ہے اور ڈومینیکن کے مشرق میں واقع ہے۔

## مشکت برمودا کے اضلاع :-

- ۱۔ ایک ضلع جزائر برمودا سے میامی تک گلف آسٹریم کے گرم پانیوں کے ساتھ ساتھ
- ۲۔ دوسرا ضلع میامی سے یورٹر کیو تک خط استوا کے بالکل قریب۔
- ۳۔ تیسرا ضلع دریائے سارگا سو پر یورٹر کیو سے جزائر برمودا تک۔

## دریائے سارگا سو :-

مشکت برمودا کا ایک بہت بڑا حصہ دریائے سارگا سو پر واقع ہے اور دریائے سارگا سو بحر اوقیانوس کے شمال مغرب میں کافی بڑے رقبہ پر محیط ہے جو سارگا سو نامی اہم علاقہ کو جُدا کرتا ہے۔ بحر اوقیانوس کا یہی وہ علاقہ ہے جس میں ہالیوڈ پیکر سپاٹر زیر آب ہیں جن کی چوٹیاں کسی کسی جگہ سے سطح آب سے بلند ہو کر جھانکتی ہیں۔ اور انہی سپاروں کی بدولت جزائر آئروںس بحر اوقیانوس سے علیحدہ ہوتے ہیں۔ دریائے سارگا سو اپنے مقام پر اتنا عظیم دریا ہے کہ کسی دیکھنے والے کو کناروں کے علاوہ تپہ بھی نہیں چل سکتا کہ یہ دریا بہہ رہا ہے البتہ کنارے پر کھڑا ہوا شخص دیکھ سکتا ہے کہ دریا بہہ رہا ہے۔ شاید یہی وجہ تھی کہ ہزاروں برس پہلے کے سیاحوں اور محققین نے دریائے سارگا سو کا نام دریائے آرام رکھا تھا۔ پانچ سو برس قبل مسیح اہل کرٹش کے ایک ایڈمرل نے دریائے سارگا سو پر تیرہ کرے ہوئے کہا تھا۔

”یہ واحد دریا ہے جس میں کشتیوں کی ہدایت کے لئے کسی بھی موسم میں ہوا موج نہیں ہوتی۔ وہ مشکت برمودا میں پیش آنے والے حادثات میں بھی ایک سرسبز راہ اور معبر بنے ہوئے ہیں اور جن کی آج تک کوئی تاویل نہیں کی جاسکی اکثر اسی

وایسے سادگاسوہمی کے ملاقات میں برونا ہوتے ہیں۔

اس علاقہ میں پیش آنے والے حادثات کی ایک انتہائی طویل داستان ہے۔ یوں تو ان حادثات کی تاریخ بہت قدیم ہوگی لیکن اس علاقہ میں جب سے تاریخ نے ہوش سنبھال کر ان حادثات کو اپنے دامن میں جمع کرنا شروع کیا تو اس کا تاریخی حادثات یا حادثاتی تاریخ کا پہلا پہلا حادثہ ۱۴۹۲ء میں کرلیفٹ کلب کی کشتی کو پیش آیا۔

پہلا حادثہ ۱۔ ہوا یوں کہ کرلیفٹ کلب اپنی فطری مہم جراثیم طبیعت کے پیش نظر او آخر ستمبر ۱۴۹۲ء میں دنیا سے جدید سے عازم سفر ہوا۔ کلب کی کشتی کا قطب شمالی ہو گیا جس کے نتیجہ میں وہ اپنی سمت سفر برقرار نہ رکھ سکا اور بحسب کربائے سادگاسوہمی کے مغربی علاقہ میں گھر گیا۔ کلب کے حادثہ سے لے کر آج تک ایک ٹرک و مقناطیسی قطب نماؤں میں فنی خرابی اس علاقہ میں آجانے کے بعد ایک معمول کے طور پر ریکارڈ کی گئی ہے۔ بڑے سے بڑا کوئی بھی مقناطیسی آلہ اس علاقہ میں آنے کے بعد ریکارڈ محض ہو کر رہ جاتا ہے۔ پانچ صدیوں کا طویل عرصہ گزر گیا مگر آج تک اس راز کا انکشاف نہیں ہو سکا کہ صرف اسی علاقہ میں مقناطیسی کیونکر ریکارڈ ہوجاتے ہیں؟ حد ہے کہ آج کی جدید دنیا، جدید آلات، جدید تحقیقات اور نئے انکشافات بھی اس راز کو نہ پاسکے۔ اس وقت دنیا کا کوئی ملک ایسا نہیں ہے جو اس حقیقت سے باخبر نہ ہو۔ بلکہ ذرا ایک قدم اور آگے چل کر دیکھئے مثلث برمودا آج تک بیسیوں جدید کوہ پیکر جہازوں کو نگل گئی ہے اور ان کا نقشہ تک نہیں مل سکا۔ ان حادثات کی شدت میں ایک وقت ایسا اضافہ بھی ہو چکا ہے کہ مثلث برمودا کے گرد آب سفید کے حصار میں روزانہ کئی کئی سمندر پیا جہازوں کے غرق ہونے کی اطلاعات تک موصول ہونے لگی تھیں۔

آغاز تحقیق میں جہازوں کے غرقاب ہونے کی داستانیں اتنی عجیب اور حیرت انگیز ہوتی تھیں کہ ہر سننے والا ہلاتا مل - یہ فطط ہے - بالکل غلط ہے - ناقابل یقین ہے کہہ دیا کرتا تھا لیکن جب مثلث برمودا کے گرد آب سفید کے کچھ ہونے حصار نے آبدوزوں کو مضحکہ منہ پر کرنا شروع کیا تو جہاں ان مندی محققین کو ایک طرف اپنا تحقیقاتی بولہ بستر سمیٹنا پڑا وہاں دوسری طرف غرقابی کے مسلسل اور متواتر واقعات کو تسلیم کر کے سر خم کرنا پڑا۔

چنانچہ امریکہ نے مجنوناںہ اقدامات روک کر سنجیدگی سے تحقیقات کا پروگرام بنایا۔ کیونکہ اس کی جدید ترین ایجادات مثلث برمودا کے آب سفید میں پہنچتے ہی اپنی زندگی کو خیر باد کہہ چکی تھیں۔ امریکہ کے ماہر اور بردبار سائنسدانوں نے ایک مشترکہ پلان کے تحت مثلث برمودا کی بجائے مثلث برمودا کے آہنی حصار آب سفید پر توجہ مرکوز کی اور اس سلسلہ میں سب سے پہلے جس کام کی ابتدا کی گئی وہ آب سفید کی فضائی تحقیق تھی۔ چنانچہ آب سفید کا فضائی جائزہ لینے کی خاطر ۵ دسمبر ۱۹۴۵ء کو اس وقت کے جدید ترین پانچ عدد T. B. M. طیارے اپنے پانچ پائلٹوں اور نو فضائی محققین کو لے کر فورٹ لاڈورڈیل کے ہوائی اڈے سے اڑے۔ جونہی آب سفید کی حدود میں داخل ہوئے لاپتہ ہو گئے، اور آج تک ان کا کوئی سراغ نہ مل سکا۔ (آج ۲۶ دسمبر ۱۹۴۵ء کی رات کے دس بج رہے ہیں جب میں جزیرہ حفصہ کا ترجمہ کر رہا ہوں اس لحاظ سے پورے بائیس برس اور اکیس دن ہو رہے ہیں۔) اثر جاڑوی - پھر ان پانچ طیاروں کی تلاش میں جدید ترین ایجاد شدہ - مارٹن ماریز - نامی ہوائی جہاز کو بھیجا گیا لیکن بد قسمتی کے ساتھ وہ بھی نہ تو خود واپس آیا اور نہ پہلے پانچ جہازوں کے انجام کی خبر خبرے سکا۔ مثلث برمودا کے ان حادثات میں اتنی تیزی سے وسعت آئی کہ جب جہاز بھی آب سفید کی حدود میں داخل ہوا وہ لاپتہ ہو گیا اور جو اسے تلاش کرنے گئے وہ بھی لاپتہ

ہو گئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ امریکہ نے شکست تسلیم کر کے اپنی ناکامی کا اعلان کر دیا اور عالمی برادری میں بسنے والے ہر ملک اور محقق کو دعوت تحقیق دی۔ دسیوں سمینا ہوئے کانفرنسیں منعقد کی گئی۔ سینکڑوں دانشوروں کو ان کی خواہش کے مطابق ان کے مطلوبہ اور ممکنہ وسائل سے بالا مال کیا گیا۔ مگر نتیجہ وہی رہا۔ جہاں سے چلا تھا وہیں کا وہیں ہے۔ آئیے ذرا ایک نگاہیں ان محققین کے بیان کردہ نتائج بھی دیکھ لیں۔

## نتائج تحقیق محققین :-

بیسویں صدی کے وسط تک جب مثلث برمودا کا آب سفید مرکز تحقیق بنا رہا اور ہر طرف دنیا کے کان مثلث برمودا کے اس آب سفید کے واضح نتائج سننے کے منتظر تھے۔ بیسیوں محققین نے وہاں کا سفر کیا۔ تحقیقات کیں اور انہی تحقیقات کو ضبط تحریر میں لائے۔ ان محققین میں سے چند ایک کے نام اور ان کی تصنیفات کے نام دیئے جاتے ہیں :-

مصنف کا نام      کتاب کا نام  
۱۔ وینڈٹ گاڈلیس      ناویدہ افق

لے بعد معذرت گزارش ہے کہ جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں کہ محقق اور تحقیقاتی کتابیں ہر دو انگریزی سے متعلق ہیں۔ چونکہ کتابوں کے نام فارسی زبان میں تھے اور یہ انگریزی ناموں ہی کا ترجمہ ہیں۔ اس لئے بندہ نے صرف فارسی کی سہولت کے لئے فارسی ناموں کے اردو میں ترجمے دیئے ہیں تاکہ اگر کوئی انگریزی خوان ان اہل کتابوں تک پہنچنا چاہے وہ فارسی نام کی نسبت اردو نام کے ذریعہ آسانی اور جلدی پہنچ سکے گا کیونکہ ایرانی اور عرب حضرات جب کسی انگریزی نام پر فواریش فرماتے ہیں تو اس کا حلیہ تو حلیہ رہا اس کی فطرت اور عناصر و بعد تک مستی ناس مار دیتے ہیں۔ اثر جاروی۔

- |                     |                                  |
|---------------------|----------------------------------|
| ۲۔ جان گاڈین        | دنیا کے پرتیب                    |
| ۳۔ ڈیل ٹیلر         | مہم پر پرواز                     |
| ۴۔ جان ولانس سنیئر  | گشہ برزخ                         |
| ۵۔ مانس ویلیٹین     | مثلث برمودا کے غیر عادی حادثات   |
| ۶۔ ہیگ آکنلیس براؤن | زمین کے ناگمانی اور دلچسپ تغیرات |
| ۷۔ پیٹر نیچل        | گمراہیوں میں                     |
| ۸۔ ایون سینڈرسن     | نادیدہ باسی                      |
| ۹۔ رابرٹ برگس       | جہازوں کی غرقابی اور ان کی تلاش  |
| ۱۰۔ ہیرلڈ ویلکنز    | حیرت انگیز مگر مبہم لمحات        |

### اہم ترین کتاب :-

اگرچہ اس موضوع پر لکھی جانے والی کتب کی تعداد بہت زیادہ ہے لیکن ان سب میں سے اہم ترین مفصل ترین اور دلچسپ ترین کتاب ام کی محقق چارلس برنٹر کی - مثلث برمودا - یا - برمودا ٹرائی اینگل - ہے - مذکورہ تمام تفصیلات ہم نے اسی سے لی ہیں - یہ کتاب ۱۹۷۳ء میں پہلی بار چھپی - مختلف زبانوں میں اس کے تراجم ہوئے - درج ذیل تراجم صرف فارسی زبان میں کئے گئے ہیں -

- برمودا ٹرائی اینگل (مثلث برمودا) کا سب سے پہلا ترجمہ ۱۳۵۵ شمسی ہجری میں محترم حسین ارژنگی نے رسالہ دانشمند میں بصورت مقالات شائع کیا -
- برمودا ٹرائی اینگل کا دوسری مرتبہ فارسی میں ترجمہ ۱۳۵۶ شمسی ہجری میں رسالہ اداسے ہامون میں بشکل مقالات پیش کیا گیا -
- برمودا ٹرائی اینگل کا تیسرا ترجمہ فارسی میں محترم محمد جواد پاک دل نے شای

کی۔ یہ حقیقت ہے کہ برمودا ٹرائی اینگل مصنف کے پانچ سالہ تحقیقاتی مشاہدات یا پڑائی تحقیقات کا ایسا نایاب مجموعہ ہے جو مصنف نے برمودا ٹرائی اینگل میں روکر بحشم خود ملاحظہ کئے ہیں اور یہ بھی حقیقت ہے کہ فارسی زبان میں آج تک اس سے بہتر کوئی دوسری کتاب نہیں آسکی۔

ہاں یاد آیا اسی برمودا ٹرائی اینگل کی سلسلہ و اشاعت ہفت روزہ اطلاعات میں بھی ہوئی ہے ان میں سے بھی مجھے صحت شماره ۱۹۰۵ء تا ۱۹۲۲ء اپنی دستیاب ہو سکے ہیں۔

**برمودا ٹرائی اینگل پر مقالات :-**

مثبت برمودا کے سلسلہ میں سینکڑوں مشرقی اور مغربی دانشمندوں نے انتہائی پرمغز مقالات بھی لکھے ہیں جن میں چند ایک کے نام ذیل میں دیئے جاتے ہیں۔

۱۔ ایم۔ کے۔ جوزف

۲۔ الیگزینڈر کارٹر ٹرنوف

۳۔ ایڈگر گریس

۴۔ پلاٹو

۵۔ جیمز ٹورن

۶۔ لارنس ڈیوڈ کوش

۷۔ سلی لیچر

۸۔ فرینک ایڈورڈز

۹۔ ولیم بی سمتھ

ان کے علاوہ سینکڑوں مذاکرات، پریس کانفرنسز اور انٹرویوز ہیں جو ہوا بانوں سے کئے گئے ہیں وہ بھی مارکیٹ میں موجود ہیں۔ دسیوں علمی اور تحقیقاتی کمیٹیاں تشکیل

دی گئی ہیں تاکہ برمودا ٹرائی اینگل کی حقیقت طشت از بام ہو سکے مگر تاحال دھاک کے تین پات سے زیادہ کوئی بھی نتیجہ برآمد نہیں ہوا۔ ان تحقیقاتی کمیٹیوں میں سے چند ایک کے نام ملاحظہ فرمائیے :-

- ۱۔ برمودا ٹرائی اینگل میں فضائی حادثات کی نمینل کمیٹی۔
- ۲۔ برمودا ٹرائی اینگل میں ناقابل انکشاف حادثات کیلئے محققین کی کمیٹی۔
- ۳۔ آئی۔ سی۔ ایس۔ کے پیچیدہ حادثات کے لئے مرکز تحقیق و مطالعہ۔
- ۴۔ بالمود کی تحقیقاتی کمیٹی۔
- ۵۔ میگنٹ کی تحقیقاتی کمیٹی۔

## نتیجہ فکر اور نظریات :-

جن سینکڑوں محققین نے آج تک اپنی پروانہ فکر کی۔ اور اپنی فکر اپنے قلم سے لکھ کر ہمیں بطور ترکہ دیا ہے اگر ان تمام افکار کو یکجا کر کے سمیٹ لیا جائے تو آج تک کی تحقیقات کا حاصل اور جدید ترین مفکرین و محققین کا نتیجہ فکر حسب ذیل چند تصوراتی اور تحقیقاتی افکار کے سوا کچھ نہیں اور مثلث برمودا پر اربوں ڈالر خرچ ہو جانے کے باوجود آج بھی مثلث برمودا اپنے نقطہ آغاز پر موجود ہے اور تادم تحریر اس کی حقیقت کا سرسبز راز جس طرح صدیوں پہلے راز تھا آج بھی راز ہے۔ نتائج افکار محققین ملاحظہ فرمائیے۔

### ۱۔ دریائی گرداب اور ہوائی گڑھے :-

مثلث برمودا میں جدید ترین آلات سے ایس ہو کر کام تحقیقات بڑھانے والے بعض محققین کا خیال ہے کہ مثلث برمودا کے علاقے میں رونما ہونے والے حادثات دریائی گردابوں اور ہوائی گڑھوں کا نتیجہ ہیں۔ اگر ان کی ان تحقیقات کو تسلیم کر لیا جائے

تو ذیل کے چند سوالات ذہن میں اکبھرتے ہیں ان کے جوابات کون دے گا؟  
 ۱۔ حادثات کا سبب تو دریائی گرداب اور گرٹھے ہو گئے لیکن ان گندہ  
 ہوائی جازوں کے ڈھانچوں اور غرق شدہ بحری جازوں کا طبع کیوں عدم پتہ  
 ہے اور آج تک اس کا سراغ کیوں نہیں مل سکا؟

ب۔ ان جازوں کے انجن گیس یا بجلی سے نہیں بلکہ تیل سے چلتے تھے۔ دریائی  
 گردابوں اور ہوائی گڑبھوں کی نذر ہو کر غرق ہونے والے جازوں میں موجود تیل  
 آج تک سطح آب پر کیوں نہیں آیا؟

ج۔ جہاں جہاں جاز غرق ہوئے ہیں وہاں وہاں سے آج تک کسی نے  
 غرق شدہ جازوں سے رسنے والے تیل کی کثافت کو سطح آب پر کیوں محسوس نہیں  
 نہیں کیا۔ کیونکہ ایسے حالات میں ناخن کے نشان سے بھی وجود کا پتہ چلایا جاسکتا  
 ہے اور معمولی سے معمولی علامت بھی بڑے سے بڑا سراغ لگانے کو کافی ہوتی ہے۔  
 لیکن مثلث برمودا کے سفید پانی میں غرق ہونے والے جازوں سے آج تک تیل  
 کی ایک بوند بھی سطح آب پر نہیں تیر سکی کیا سبب ہے؟

## ۲۔ فنی خامیاں :-

بعض ماہر تحقیق نے مثلث برمودا میں پیش آنے والے حادثات کا ذمہ دار  
 فنی خامیوں اور نقائص کو قرار دیا ہے لیکن انہی کے بعض دوسرے ساتھیوں نے  
 ہمیں ان کی خدمت میں کچھ عرض کرنے سے محفوظ رکھتے ہوئے خود ان کے اس  
 خام نظریہ کو یہ کہہ کر مسترد کر دیا ہے کہ -

مثلث برمودا کے آب سفید میں ایٹمی آبدوزوں کے حادثات اتنے واضح  
 اور غیر مبہم ہیں کہ ہم انہیں کسی بھی فنی خرابی یا نقص سے ہرگز منسوب نہیں کر سکتے۔

کیونکہ تحقیقاتی مشن پر جانے والی آبدوز ہر قسم کے فنی نقائص سے چمکنگ کے بعد ہی بھیجی جاتی ہے۔

### ۳۔ ہوائی اور بحری جہاز رانوں کی عدم صلاحیت اور مغالطے :-

ثلاث برمودا میں پیش آنے والے حادثات کے متعلق ماہرین کے ایک گروپ کا یہ تیسرا نظریہ ہے کہ ہوائی جہازوں کے پائلٹس اور بحری جہازوں کے کپتان اتنی صلاحیتوں کے مالک نہیں ہوتے جتنی ذمہ داری انہیں سونپی جاتی ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنی منزل مقصود کا صحیح تعین نہیں کر سکتے اور مغالطے سے دوچار ہو کر حادثہ کا شکار ہو جاتے ہیں۔

لیکن آپ اس انداز فکر کا اگر ذرا اسی گہری نظر سے جائزہ لیں تو یہ نظریہ غلط فکر سے زیادہ کچھ بھی نظر نہیں آئے گا۔ کیونکہ جن پائلٹس کو ہوائی جہاز دیکر ایک تحقیقاتی اور تفتیشی مشن پر بھیجا جاتا ہے وہ اپنی مرضی سے جانے والے نہیں ہوتے اور نہ ہی ان کے شوق تجسس کو پورا کرنے کی خاطر کروڑوں کی مشینری ان کے حوالے کی جاسکتی ہے۔ پھر بات ایک دو کی نہیں بیسیوں بد نصیب افراد کی ہے۔ اس تسلسل اور تواتر سے حادثات کی رونمائی اور جو بھی گیا واپس نہ آیا اس نظریہ کو بڑی آسانی سے ٹھکرا سکتا ہے۔

### ۴۔ ناقابل کنٹرول ٹریفک :-

محققین کے ایک گروپ کا یہ نظریہ ہے اور یہ ثلاث برمودا میں رونما ہونے والے حادثات کے سلسلے کا چوتھا نظریہ ہے۔ ان کا خیال ہے کہ چونکہ اس علاقہ میں بحری اور ہوائی ٹریفک اتنی زیادہ ہے کہ اسے کنٹرول کرنا کسی کے بس میں نہیں ہے۔

اس لئے کثرتِ ٹریفک کی وجہ سے حادثات کا رونما ہونا کوئی انوکھی بات نہیں بلکہ ایک فطری امر ہے۔

خدا بھلا کرے ان محققین کا جنہوں نے اس نظریہ کو سراٹھانے سے پہلے ہی یہ کمر کھل دیا کہ یہ نظریہ بھی پہلے نظریات کی طرح انتہائی بُورا اور سطحی ہے کیونکہ دورِ حاضر میں ہشکلی یا سمندر کا وہ کونا علاقہ ہے جہاں ٹریفک کم ہو؟ وہ کونا ہوائی راستہ ہے جس پر ٹریفک کی بھر مار نہ ہو۔ لیکن دنیا کے دیگر جس خطہ میں بھی کوئی حادثہ رونما ہوتا ہے تو اس کے ملل و اسباب ماہرین کی نظر میں ایک ماہ سے بھی کم عرصہ میں طشت از بام ہو جاتے ہیں جبکہ مثلثِ برمودا میں مسئلہ ۲۴ میں پہلے حادثہ سے لے کر آج تک کسی ایک حادثہ کے اسباب کا سراغ تک نہ مل سکا۔ اس علاقہ میں پیش آنے والا ہر حادثہ جس طرح اپنے آغاز میں پراسرار تھا آج بھی ایک سرسبز راز ہے۔

ان مسئلہ حقائق کے پیشِ نظر ہمیں یہ تسلیم کرنا ہو گا کہ مثلثِ برمودا میں پیش آنے والے حادثات کی نوعیت دیگر رونما ہونے والے حادثات سے قطعی مختلف ہے۔ دیگر ملاقل میں حادثات کے بعد جہازوں کے شکستہ ڈھانچے اور ٹوٹی ہوئی کشتیوں کا سامان جلد یا بدیر مل ہی جاتا ہے جبکہ مثلثِ برمودا میں غرق ہونے والے کسی ہوائی یا بحری جہاز کا ڈھانچہ تو بجائے خود جہاز میں استعمال ہونے والے تیل کی ایک بوند بھی سطحِ آب پر نہیں دیکھی جاسکتی۔ لہذا ہمیں دیگر حادثات اور مثلثِ برمودا کے حادثات میں واضح فرق تسلیم کر لینے کے بعد اس نظریہ کو بڑی بیباکی سے مسترد کرنا ہو گا کہ کائنات بل کٹرڈل ٹریفک حادثات کا سبب ہے۔

۵۔ ناقابلِ پیش گوئی موسم اور ہر آنِ رخ بدلتی ہوا :-

یہ یا پخواں نظریہ ہے جو مثلثِ برمودا میں پیش آنے والے حادثات کی تحقیقاتی

کیٹی کے ماہرین نے پیش کیا ہے۔ ان کے خیال میں چونکہ دریائے کارا ارب میں موسم ہر لمحہ بدلتا رہتا ہے اور ہوائیں اپنا رخ آنا بعد آن تبدیل کرتی رہتی ہیں اس لئے نہ تو موسم کی صحیح پیش گوئی کی جاسکتی ہے اور نہ ہی ہوا کے رخ کی تعین کی جاسکتی ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک وقت جب موسم انتہائی اور خوشگوار نظر آ رہا ہوتا ہے عین دوسرے وقت میں موسم کا مزاج فوراً بدل جاتا ہے اور باد و باران کے ایسے نات بل تصور طوفان اٹھ کھڑے ہوتے ہیں جو انتہائی اچانک ہوتے ہیں اور یہی اچانک طوفان ہی اس علاقہ میں طریفک کے لئے حادثات کا سبب بن جاتے ہیں۔

لیکن جب حادثات کی ان تاریخوں پر غور کیا جاتا ہے جن میں یہ رونما ہوئے تو بہت کم حادثات جو نہ ہونے کے برابر ہیں کا سبب خرابی موسم کو قرار دیا جاسکتا ہے لیکن اکثر حادثات کی تاریخیں کسی طوفان اور موسمی خرابی سے خالی ہیں۔ اس لئے یہ سبب بھی وزنی معلوم نہیں ہوتا۔

#### ۶۔ ذرائع مواصلات کا بے بنیاد پریپیگنڈا :-

بعض محققین نے دوسرے سے تمام ڈوبنے والے جہازوں اور ٹوٹنے والی کشتیوں کی حقیقت سے انکار کر دیا ہے اور ان تمام اخباری اطلاعات کو محض ایک پریپیگنڈہ بتایا ہے جن میں اس قسم کے حادثات کی خبریں دی گئی ہیں۔ یعنی ان کی تحقیق کے معائنہ کچھ ہوا ہی نہیں ہے۔ گویا ان کا مقصد باب تحقیق ہی پر تالا ڈالنا ہے۔ حالانکہ ہوائی جہاز ہو یا بحری جہاز۔ یا کشتی ہو جب ڈوبتے ہیں تو خالی نہیں ڈوبتے بلکہ ان میں کچھ لوگ بھی سوار ہوتے ہیں۔ کاش ایسی تحقیقات کا دروازہ بند کرنے کی ناکام کوشش کرنے والے ان ہواؤں کے گھر جاتے جن کے سہاگ تحقیق کے اقتادہ پانی میں ڈوب گئے۔ ان تیمیوں سے پوچھتے جن کے باپ تلاش و جستجو میں غرقاب ہو گئے۔ اگر

دوبنے والی کشتیوں، ہوائی اور بحری جہازوں کی تعداد سینکڑوں میں ہو تو ان میں سوار افراد کی تعداد ہزاروں میں تو ضرور ہوگی۔ کاش کہ تحقیق کے حسین اور خوب رجوہ کو مسخ کرنے والے یہ نام نہاد محققین اس حقیقت سے آشنا ہوتے کہ ایسا لکھنے سے تو ان یواؤں اور یتیموں کی ڈھارس بندھے گی اور نہ روشن فکر اور بیدار مغز محققین اس بے بنیاد نظریہ کو قبول کریں گے بلکہ اس کے برعکس ان کی اپنی دیانت اور علمی قد کا جت اڑھا کر جانے لگا۔

## ۷۔ گلف اسٹریم کی کارستانی :-

مثلث برمودا میں تحقیق کرنے والے ماہرین کے ایک گروپ کا یہ ساتواں نظریہ ہے ان کے مطابق چونکہ اس علاقہ میں گلف اسٹریم بکثرت ہے اور اس کا ہموار استوائی پانی سے رابطہ منقطع ہو جاتا ہے اس لئے پانی میں ہر وقت غیر معمولی مادہ جزر رہتا ہے جس کی وجہ سے یہ حادثات پیش آتے ہیں۔

لیکن جب ہم حادثات کا محل وقوع دیکھتے ہیں تو ہمیں تمام حادثات گلف اسٹریم کے علاقہ سے دور ان پانیوں میں نظر آتے ہیں جن کے بے پناہ سکون اور سکینانہ شرافت کی وجہ سے ماہرین نے اس کا نام ہی دریائے آرام (سارگاسو) رکھ دیا ہے۔ اس حقیقت کے پیش نظریہ نظریہ بھی ناقابل تسلیم بن جاتا ہے۔

## ۸۔ آب سفید :-

مثلث برمودا میں تحقیق کرنے والے ایک گروپ نے ان تمام حادثات کا ذمہ مثلث برمودا کے گرد اگر دھڑا بنا نے والے آب سفید کو قرار دیا ہے۔ اور اپنی تحقیقات کے نتیجے میں لکھا ہے کہ چونکہ آب سفید دنیا کے عالم کے پانی سے قطعی مختلف ہے۔ اس

لئے دیگر تحقیقات کے علاوہ محققین کو سب سے پہلے آب سفید پر توجہ دینا چاہئے اور  
آب سفید کو موضوع تحقیق بنانا چاہئے۔ کیونکہ ہمیں حادثات اور آب سفید میں گہرا  
تعلق نظر آتا ہے۔

## ۹۔ سبز نور یا گرین لائٹ :-

مشلت برمودا میں تحقیق کرنے والے ایک ماہر گروپ نے محققین کی توجہ اس  
آخری اشارہ کی طرف دلائی ہے جو گم ہونے والے پائلٹس نے رابطہ ختم ہونے سے پہلے  
آخری مرتبہ دیا تھا کہ۔ ہوائی جہاز کے اندر سبز روشنی اتنی زیادہ نفوذ کر گئی ہے  
کہ ہمیں کچھ سمجھائی نہیں دیتا۔ اس کے بعد انہوں نے یہ بھی بتایا ہے کہ ہمارے  
خیال کے مطابق ان حادثات کا اصل سبب یہی گرین لائٹس ہیں۔ اور محققین کو اپنی  
تمام تحقیق کا مرکز انہی سبز شعاعوں کو بنانا چاہئے۔

## ۱۰۔ دریاؤں کی گہرائی :-

مشلت برمودا کے ماہر محققین میں سے ایون سینڈرسن بھی ایک ہے اس کا  
کہنا ہے ہمیں ان حادثات کا سبب دریاؤں کی گہرائی میں تلاش کرنا چاہئے۔

## ۱۱۔ نوزانی اشیاء :-

مشلت برمودا کے محققین میں سے جان سپنر ایک مفکر اور دانشمند برسر ہے۔  
اس نے بھی دیگر دانشمندوں کی طرح مشلت برمودا میں رہنا ہونے والے حادثات اور  
ان اڈن طشتریوں جو مشلت برمودا کے اطراف و نواح میں دیکھی جاتی ہیں کے درمیان  
گہرا تعلق بتایا ہے۔ نیز جان اسپنر ان مفکرین کی اس رائے سے بھی متفق ہے کہ ان

اثرن طشتریوں میں دوسرے سیاروں کے باشندے ہماری ٹیکنالوجی کے حصول کی کوشش میں مصروف ہیں۔

## ۱۲۔ حدود زمانی سے دور :-

ڈاکٹر مینس وینٹن کا نظریہ یہ ہے کہ مثلث برمودا میں تحقیقاتی مشن پر جانے والے ملاح، پائلٹ یا کپتان جو جانے کے بعد واپس نہیں ملے اور گم ہو گئے ہیں۔ وہ لوگ ایک ایسے خطہ میں جا پہنچے ہیں جو وقت اور زمانہ کی حدود و قیود سے نادری ہے اور وہ لوگ اب تک وہیں زندہ ہیں۔

## ۱۳۔ خطہ متشکی :-

جن محققین نے مثلث برمودا میں تحقیق کی ہے یا تاحال مصروف تحقیق ہیں ان میں سے ایک گروہ کا نظریہ یہ ہے کہ مثلث برمودا کا علاقہ قطعی طور پر دوسرے نام زد زمین سے مختلف ہے اور اسے نہ تو دیگر روئے زمین پر قیاس کیا جاسکتا ہے اور نہ ہی دیگر روئے زمین کی تحقیق و تفتیش کرنے والے آلات سے اس کی حقیقت کا سراغ لگایا جاسکتا ہے۔

## ۱۴۔ مثلث برمودا کا محل وقوع :-

مثلث برمودا میں تحقیق کنندگان میں سے بعض محققین کی تحقیق کا نتیجہ یہ ہے کہ کرہ ارض کے دو بیادری نقاط ہیں۔ ایک نقطہ قطب شمالی اور دوسرا قطب جنوبی کہلاتا ہے۔ چونکہ مثلث برمودا قطب شمالی کے نقطہ حقیقی پر واقع ہے اور قطب کی مقناطیسی سوئی کا حقیقی مرکز یہی مثلث ہے اس لئے قطب شمالی کی مقناطیسی قوت ان حادثات کا اصلی حقیقی سبب ہیں۔

## ۱۵۔ بحر اٹلانٹک میں گمشدہ تمدن :-

مشلت برمودا کے محققین میں سے بعض کا خیال ہے کہ بحر اوقیانوس کی گہرائی میں خدا معلوم آج تک کتنے تمدن غرق ہو چکے ہیں۔ انہی غرق شدہ تمدنوں کے افراد ہیں جو بحر اطلس کی وسعتوں میں بھٹک کر میاں پہنچے ہیں۔ اور اب وہی لوگ اپنی اس منفرد دنیا میں بس رہے ہیں۔ اور دیگر دوسری دنیا سے رابطہ منقطع رکھنے کے لئے ایسے حادثات کرتے ہیں تاکہ دوسری دنیا کے لوگ ان کی طرف نہ آسکیں۔

## ۱۶۔ اہرام :-

بعض محققین کی رائے یہ ہے کہ جس طرح اہرام مصر سطح زمین پر اپنے جادوئی اثرات کی وجہ سے اپنے اندر جانے والوں کے لئے حادثات کا سبب بن جاتے ہیں۔ اسی طرح مشلت برمودا کے پانیوں کی گہرائی میں اہرام مصر کی طرز کے اہرام پوشیدہ ہیں جو زیر آب ایسے حیرت انگیز حادثات کو جنم دیتے ہیں۔

## ۱۷۔ نامعلوم دھاتیں :-

بعض محققین نے یہ عندیہ پیش کیا ہے کہ سطح زمین پر پہاڑوں کے شکم میں پائی جانے والی دریافت شدہ دھاتوں کی طرح ایسی دھاتیں مشلت برمودا کے پانیوں کی گہرائی میں موجود ہیں جو تا حال ہمارے لئے قطعی طور پر اجنبی ہیں لیکن ان کی حقیقت معلوم نہ ہونے کے باوجود یہ بات یقین سے کی جاسکتی ہے کہ ہماری دریافت کردہ بالائی دھاتوں کی نسبت مشلت برمودا کے پانیوں کی گہرائی میں موجود دھاتیں ہی ان حادثات کا سبب بنتی ہیں۔

## ۱۸۔ تاویدہ مقناطیس :-

مثلت برمودا پر تحقیق کرنے والے مفکرین میں سے ویلبرٹ سمتھ کا نظریہ یہ ہے کہ مثلث برمودا کے پانیوں کی عمیق گہرائی میں اتنی عظیم اور جابر مقناطیسی قوت موجود ہے جو ہر جہاز کو اپنی طرف کھینچ لیتی ہے جس کے نتیجہ میں کشتی کا ملاح ہو، ہوائی جہاز کا پائلٹ ہو یا بحری جہاز کا کپتان بے بس ہو جاتا ہے جس کا نتیجہ غرقتابی کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا۔

## ۱۹۔ ماورائے طبیعت :-

ایم۔ کے جوزف بھی مثلث برمودا پر تحقیقات کرنے والوں میں سے ایک تھے۔ اس نے جو نظریہ پیش کیا ہے وہ یہ ہے کہ مثلث برمودا میں کوئی ایسا عامل موجود ہے جو طبیعت سے مادرئی ہے جبکہ ہماری جتنی بھی تصویریاں ہیں وہ سب کی سب طبیعت سے متعلق ہیں اس لئے ہم کسی بھی طبعی تصوری سے مثلث برمودا کا مسئلہ حل نہیں کر سکیں گے۔

## ۲۰۔ چاند پر رونما ہونے والے تغیرات :-

مثلت برمودا پر تحقیق کرنے والے عالمی مدیرین میں سے ایک روسی محقق کا نظریہ یہ ہے کہ مثلث برمودا میں پیش آنے والے تمام حادثات کا اصلی سبب کرہ مہتاب پر ہونے والے تغیرات ہیں۔

ہمارے ان تمام بیانات کا ماخذ چارلس برلینز کی محققانہ تصنیف۔ مثلث برمودا۔ ہے۔ ہم نے آپ کے سامنے جو کچھ بھی پیش کیا ہے اسی کی تلخیص ہے۔

اگر آپ کو تفصیل دیکھنا ہو تو آپ اصل مدرک - مثلث برمودا - میں دیکھ سکتے ہیں۔ چارلس برلینز نے یوں تو بے شمار محققین کے نظریات پیش کئے ہیں لیکن ان تمام نظریات سے ہمیں مندرجہ بالا میں نظریات ہی قابل ذکر نظر آئے اس لئے صرف انہی کے پیش کرنے پر اکتفا کی ہے۔

## متفقہ نظریہ :-

بیسویں محققین کے نظریات ہم نے کچھ پیش کئے ہیں اور کچھ عمداً ترک کر دیئے ہیں۔ ان تمام نظریات میں اگر آپ ایک قدر مشترک تلاش کرنا چاہیں تو وہ یہ ہے - مثلث برمودا تاحال ایک ناقابل فہم - ادراک و شعور سے ماورائی - فکر و تدبیر سے بالا - اور دانش و بینش سے بلند ایک ناسل شدہ معما ہے۔

## امریکی ماہرین :-

مثلث برمودا پر تحقیق کرنے والے تمام ماہرین میں سے صرف امریکی معنکرین نے انتہائی کشادہ دلی اور وسیع النظری کا ثبوت دیتے ہوئے ڈنکے کی چوٹ پر اس بات کا اعتراف کیا ہے - ہمیں یہ حقیقت تسلیم کرنا پڑتی ہے کہ مثلث برمودا میں ایک ایسی پراسرار قوت اور پوشیدہ قوت موجود ہے جس نے تاحال ہمیں اپنے نقش پا تک سے بھی دور رکھا ہوا ہے - خواہ ہم اس پوشیدہ قوت کو کرہ ارض کی لامحدود مقناطیسی قوت کا نام دیں یا کوئی اور - بہر نوع وہ ایک ایسی نادیدہ حقیقت ہے جو اپنے سامنے آنے والی ہر چیز کو اس طرح نگل لیتی ہے کہ پھر اس کے نشان تک کا سراغ لگانا ہماری بشری عقل و فکر عاجز کر دیتی ہے۔

چارلس برلینز لکھتا ہے کہ - جب کبھی ہمیں ان معما کی حادثات کا جواب ملے گا

اسی دریائے آرام المعروف دریائے سارگاسوہی سے ملے گا۔ اور دور جدید میں کروڑوں ارض کے پراسرار مقامات میں سے وہ مقام ہے جو انسانی فکر و عقل کے لئے ایک کھلی دعوت ہے۔ اس کے بعد چارلس نے اپنے مافی الضمیر کا مزید صراحت کے ساتھ یوں اعلان کیا ہے کہ۔ مثلث برمودا میں دو نما ہونے والے حادثات موجودہ سائنس اور سائنسی ایجادات کے لئے ایک کھلا چیلنج ہیں۔ اور واضح اعلان ہے کہ۔ مثلث برمودا کے علاقہ میں ایک سرسبہ راز اور غیر طبعی عامل موجود ہے۔ اگر یقین نہ ہو تو اس علاقہ میں مزید ہوائی اور بحری قوت صرف کر کے اپنی جدید ترین ایجادات کا حشر بھی دیکھ لو۔ جس طرح پہلے کبھی کوئی ہوائی یا بحری جہاز آب سفید میں آنے کے بعد واپس پلٹ کر نہیں کچھ نہ بتا سکا اسی طرح آج بھی جو آئے گا اس کا حشر قبل ازیں آنے والے سے مختلف نہ ہوگا۔

ایک اور امریکی محقق لکھتا ہے کہ عرصہ دراز کی طویل تحقیقات اور تجربات کے بعد ہم نے جو نتیجہ اخذ کیا ہے ہمارا عقیدہ یہ ہے کہ۔ مثلث برمودا میں کوئی ایسی حیرت انگیز اور پراسرار شے ضرور موجود ہے جو ہمیں اپنے قریب جانے سے روکے ہوئے ہے اور ہم اپنے جدید ترین وسیع وسائل کے باوجود اسے دریافت نہیں کر پائے۔ بنا بریں مثلث برمودا میں پیش آنے والے حادثات کے لئے ہمارے پاس کوئی ایسی معقول اور سائنٹیفک تاویل و توجیہ نہیں ہے جسے ہم ان حادثات کی بنیاد قرار دے سکیں۔ ایسے لگتا ہے کہ ہوائی اور بحری جہاز جاتے جاتے اچانک کسی ایسی الیکٹرانک شے کا شکار ہوتے ہیں کہ ہم دیکھتے رہ جاتے ہیں اور ہوائی یا بحری جہاز غائب ہو جاتے ہیں۔

## سفید پانی:-

چارلس برلیٹز نے آب سفید کے متعلق جو مشاہدات پیش کئے ہیں ملاحظہ فرمائیے۔

● سر لینڈ کلب پہلا وہ شخص ہے جس نے اس نادر دریافت شدہ علاقہ کے

آب سفید کی چمک کو دریافت کیا۔ ۱۱۔ اکتوبر ۱۳۸۲ء کا دن غروب ہو چکا تھا بلکہ غروب آفتاب کو دیکھنے گزر چکے تھے کہ اس کی کشتی دریائے سارنگامو کے مغربی کنارے پر آب سفید کی حدود میں داخل ہوئی۔ جونہی کرسینٹ نے اس پانی کی سفیدی دیکھی تو اس نے محسوس کیا کہ یہ پانی غیر معمولی طور پر سفید ہے اور اس کی سفیدی فضا میں بہت زیادہ فاصلہ سے بھی دیکھی جاسکتی ہے۔

● اپالو ۱۲ کے ہوا بازوں نے اپنی آخری منزل پر فضا کے بکیراں کی لامحدود بلندی سے مثلث برمودا کے آب سفید کو دیکھا اور بے ساختہ پکار کر کہنے لگے کہ — اگر سطح زمین سے نور کی کوئی آخری کرن نظر آتی ہے تو وہ صرف اور صرف مثلث برمودا کا آب سفید ہی ہے۔

قابل توجہ مثلث برمودا کے سلسلہ میں یہ نکتہ بھی انتہائی قابل غور ہے کہ جس کسی کو بھی مثلث برمودا میں پیش آنے والے حادثہ کے تذکرہ کا موقع ملا ہے اس نے مثلث برمودا کے آب سفید کو کبھی فراموش نہیں کیا اور جس محقق نے مثلث برمودا کی تحقیق کی ہے اس نے بھی مثلث برمودا کے غیر معمولی آب سفید کا نکتہ اپنی بحث میں ضرور اٹھایا ہے۔ سوال یہ ہے کہ یہ آب سفید کہاں سے آرہا ہے؟ اس کا منبع کہاں ہے؟ آج تک اتنا بھی تو معلوم نہیں ہو سکا۔ جو کچھ معلوم ہوا ہے وہ صرف یہ ہے کہ — آب سفید طو لاکم و بیش ایک میل تک چلتا ہے پھر رفتہ رفتہ معدوم ہو جاتا ہے۔

چارلس برلینز لکھتا ہے کہ اس حقیقت کو کوئی تسلیم کرے یا نہ کرے بہر صورت یہ مسئلہ ہے کہ مثلث برمودا میں آب سفید جو پراسرار بھی ہے اور حیرت انگیز بھی ہے اور جسے کرسینٹ کلب اور اپالو ۱۲ کے ہوا باز دیکھ کر ہمیں بتا چکے ہیں، بھی حادثات میں لامحالہ داخل ہے۔

● مثلث برمودا میں تحقیقاتی ٹیم کی انیسوس پرواز کا آخری پیغام جو ریکارڈ کیا گیا۔  
 وہ صرف اس قدر تھا کہ — ہم مکمل طور پر گم گشتہ راہ ہیں۔ ہم آب سفید کی فضا میں  
 بھٹک کر رہ گئے ہیں۔ اس کے بعد کچھ پتہ نہ چل سکا کہ وہ کہاں کھو گئے اور ان کے رستے  
 کیا بنی۔

ان مسلمہ مشاہدات و حقائق کی روشنی میں ہم علی ابن فاضل سیاح جزیرہ خضراء  
 کے اگر وہ الفاظ یاد کریں جو اسے کشتی امام زمانہ کے ناخدا نے کہے تھے تو ممکن ہے اور  
 کوئی اس سربستہ راز تک پہنچے یا نہ پہنچے شیعیان آل محمد اور استغفار کنندگان امام زمانہ  
 اس معما کو حل کرنے میں یقیناً کامیاب ہو جائیں گے۔ وہ الفاظ یہ ہیں :-

یہ آب سفید جزیرہ خضراء کی ناقابل تخیر فضا ہے۔ ہمارے مخالفین کے جواز  
 خواہ کتنے ہی طاقتور کیوں نہ ہوں حبیب آب سفید کی فضا کو توڑنے کی سعی لا حاصل  
 کریں گے تو غرق ہو جائیں گے اور یہ سب کچھ ہمارے آقا امام زمانہ کی برکت ہے۔

یہ نور کہاں سے چمکتا ہے ؟

مثلث برمودا میں تحقیق کنندگان نے دسیوں مرتبہ مثلث برمودا کی فضا میں  
 اپنی آنکھوں سے غیر معمولی نور کی چمک کا مشاہدہ کیا ہے اس نور کے متعلق ایڈگر کاش  
 نے اپنے نتیجہ فکر کا اظہار یوں کیا ہے — یہ نور ایسے بڑے ہیوی جبر میٹروں سے نکلتا  
 ہے جو اس پوزیشن میں ہیں کہ ہر قسم کی فضائی اور بحری سر دس سے اپنا تحفظ کریں۔  
 ریڈیو اور ٹی وی جیسے آلات کو بیکار کر کے سینکڑوں میل کی مسافت سے غیر مبہم  
 نقاد پر لے سکیں۔

چارلس برلینز نے مثلث برمودا میں ایڈگر کے متعلق لکھا ہے کہ ایڈگر کا مذکورہ نقطہ  
 ان تحقیقات کی پیداوار ہے جو اس نے خود اور دیگران محققین کے مشاہداتی بیان دیکھے

ہیں جنہوں نے مثلث برمودا کی تحقیق و تجسس میں برسوں اسی علاقہ میں رہنے کی ریاضت کئے اپنے مشاہدات کو مربوط اور منظم کر کے پیش کیا ہے اور یہ حقیقت ہے کہ آج کے علمی دور میں ایڈگر کا نظریہ مثلث برمودا کی تحقیقات کو آگے بڑھانے میں سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ ایڈگر نے یہ بھی لکھا ہے کہ مثلث برمودا کے بائیں حبیب لیزر شعاعیں ایجاد نہیں ہوئی تھیں، آج سے صدیوں پہلے قدرت کی عطا کردہ ان نورانی منابع سے مستفید ہو رہے تھے۔

### سبز روشنی - یا - گرین لائٹ :-

حبیب کبھی مثلث برمودا پر بحث و گفتگو ہوتی ہے تو تمام محققین جہاں دوسرے حیرت انگیز امور پر بحث کرتے ہیں وہاں مثلث برمودا کی سطح زمین سے فضا سے بیڈ تک نظر آنے والا سبز نور بھی ان کی بحث کا موضوع بنتا ہے۔ ممکن ہے یہی سبز نور جزیرہ حفز کی وجہ تسمیہ میں بھی ذخیل ہو۔ سبز نور کے متعلق چند آراء ملاحظہ فرمائیے :-

چاک و سیکلی کے مطابق جو امریکی فضائیہ کے متعلق ہوا بازوں میں سے ہے کہتے ہیں کہ جب مثلث برمودا کی فضا میں سبز نور کا مشاہدہ کیا تو اس کی تعریف ان الفاظ میں کی :-

غروب آفتاب سے تھوڑی دیر بعد میں نے جوائر باہاما کے دارالحکومت ناساؤ سے پرواز کی۔ موسم بالکل صاف تھا اور سارے سینہ آسمان پر اپنی پوری آب و تاب سے جگمگ رہے تھے۔ تقریباً ساڑھے نو بجے میں انڈرووس کے انتہائی شمالی حصہ سے گزرا۔ انڈرووس کی سیدھ سے تیس اور پچاس درجے کے زاویہ کے درمیان میری پرواز تھی۔ بحیثی پر میری پرواز کا خط مستقیم بنتا تھا۔ ہمیراجاز کم و بیش آٹھ ہزار فٹ کی بلندی پر تھا۔ کراچانک کسی غیر معمولی اور غیر مادی شے سے سابقہ پڑ گیا۔ ہوا یوں کہ میرے ہوائی جہاز کے پر یک دم سبز ہو گئے اور مجھے یوں معلوم ہوا کہ جیسے تمام کے تمام پرویڈیم سے بنائے گئے

ہوں۔ میں نے حیرت سے اپنے دائیں بائیں دیکھا کچھ سمجھ نہ آیا۔ چنانچہ پہلے جو میں نے فیصلہ کیا تھا وہ یہ تھا کہ ۔ پائلٹ کے کمرو کی روشنی کا عکس ہے جو رنگ شدہ پلاسٹک پر پڑ کر کیبن کے اندر آ رہا ہے اور محض فریب نظر ہے۔ کیونکہ مجھے معلوم تھا کہ ہوائی جہاز کے پر انتہائی صاف و شفاف ہیں اور اس شفافیت کی وجہ سے ان کا رنگ ہلکا سبز نظر آتا تھا جبکہ پہلے کبھی ایسے نہ ہوا تھا اور پر سفید ہی نظر آتے تھے۔ میں اسی فکر میں تھا کہ چنڈ منٹ کے اندر ہوائی جہاز کے پر اتنے گہرے سبز ہو گئے کہ مجھے کسی میٹر کی کوئی سوئی تک نظر نہ آتی تھی۔ ہوائی جہاز کے تمام الیکٹرانک آلات میرے قابو سے باہر ہو گئے۔ اب میرے ذہن میں دو ہی باتیں تھیں ایک تو یہ کہ میرا جہاز زمین کے مدار سے نکل کر کسی اور سیارے کے مدار میں پہنچ گیا ہے اور دوسری یہ کہ یہ صرف اشتباہ ہے اور کچھ نہیں۔ کہ یکا یک تمام ہوائی جہاز منور ہو گیا۔ اتنا تو مجھے یقین ہے کہ یہ روشنی انکاسی نہ تھی بلکہ ہوائی جہاز کی پیدا کردہ تھی۔ میں نے شیشہ سے جھانک کر ہوائی جہاز کی بیرونی سطح کو دیکھا تو جہاں تک مجھے پر نظر آ سکتے تھے وہ بھی اندرونی منظر کی طرح غیر مادی طور پر اس قدر روشن اور منور تھے کہ میری آنکھیں خیرہ ہونے لگیں۔ یہ سلسلہ تقریباً پانچ منٹ تک رہا۔ پھر آہستہ آہستہ روشنی مدہم ہونے لگی۔ حتیٰ کہ بالکل ختم ہو گئی۔ جو نئی روشنی ختم ہوئی ہوائی جہاز کے تمام آلات نارمل ہو گئے۔ جب منزل مقصود پر آکر میں نے اپنے آج کے مشاہدہ سے دوسروں کو آگاہ کیا۔ تو وہ کہنے لگے کہ ہمارے لئے یہ نئی اطلاع نہیں ہے ہم بھی بار بار ایسے مشاہداتی حادثے سے گزر چکے ہیں۔

**مؤلف**۔ مؤلف کتاب نے جب ان حادثات کے قصے سنے اور ان تمام اتفاقی حادثات میں بار بار اس سبب زور کا تذکرہ دیکھا تو درحقیقت اس کے ذہن میں یہ خیال تیری طرح پیوست ہو گیا کہ جو یہ خضر، کو جو یہ خضر کیوں کہتے ہیں؟ کیا صرف اس لئے اسے جو یہ خضر کہا جاتا ہے کہ یہ خطہ ارض میں سبز و شاداب ہے اور ہر سو ہریالی ہی ہریالی رہتی

ہے؟ کیا اس لئے اسے جزیرہ خضر کہا جاتا ہے کہ اس کے باسی اطمینان بخش اور پرسکون زندگی گزار رہے ہیں؟ لیکن یہ اسباب ہرگز نہیں ہو سکتے کیونکہ ہر جزیرہ شاداب ہے ہر جزیرہ پر سبزہ کے فرش بچھے ہیں اور ہر جزیرہ کے باسی انتہائی اطمینان و سکون کی زندگی گزار رہے ہیں۔ لہذا جزیرہ خضر کی وجہ تسمیہ کوئی اور ہونا چاہئے۔ اور وہ وجہ تسمیہ یہ ہو سکتی ہے کہ جزیرہ خضر کی سرزمین سے پھوٹنے والی شعاعوں کا رنگ سبز ہے اور جزیرہ خضر اسے سبز رنگ نور جنم لے کر فضا میں بھرتا رہتا ہے اس لئے اسے جزیرہ خضر کہا جاتا ہے۔

قابل توجہ نکتہ یہ بھی ہے کہ صرف چاک و بیکلی واحدہ شخص نہیں ہے بلکہ دیوں اور ہوا باز بھی یہی کہتے ہیں۔ یہ وہ پائلٹ ہیں جنہیں مثلث برمودا کی تحقیقاتی ٹیم میں بھرتی کر کے بحراوقیانوس کی فضا میں مثلث برمودا کے فوٹر لینے کے لئے بھیجا گیا جب یہ لوگ مثلث برمودا کی فضا میں پہنچے تو حادثہ سے دوچار ہو گئے۔ اور ریڈیو کے ذریعے ان کا آخری پیغام جو منگیا وہ یہ تھا:-

- اب ہوائی جہاز ہمارے کنٹرول میں نہیں ہے۔
- ہمارے جہاز کے تمام آلات ڈیڈ ہیں۔
- اب ہم آپ سفید کی فضا میں پرواز کر رہے ہیں۔
- ہمیں اب سفید کے درمیان ایک جزیرہ نظر آ رہا ہے لیکن اس جزیرہ سے ایسی شدید سبز روشنی پھوٹ رہی ہے کہ ہم کوئی فلم نہیں بنا سکتے۔

ان جہازوں کے بعد ان کا رابطہ کٹ گیا۔ پھر نہیں معلوم کہ ان کے ساتھ کیا ہوتی اور وہ کہاں چلے گئے؟ یہ بھی ذہن میں رہے کہ یہ پیغام کسی ایک جہاز کا نہیں بلکہ تحقیقاتی مہم پر جانے والے ہر پائلٹ کا آخری پیغام ہی تھا جس کے بعد رابطہ ہی ختم ہو گیا۔

ان حقائق کی روشنی میں بلا خوف تردد یہ کہا جاسکتا ہے کہ -  
 جزیرہ خضراء بحر اوقیانوس کے اسی علاقہ میں ہے جہاں شکت برمودا  
 ہے اور تمام حادثات کا سبب صرف اور صرف غیبی اور الہی طاقت  
 کا نتیجہ ہیں۔ جس طرح آج تک کسی کو مشفق برمودا میں پیش آنے  
 والے حالات کا سبب معلوم نہیں ہو سکا اسی طرح جب تک مثبت  
 ایزدی کا تقاضا ہوگا آئندہ بھی ان حادثات کا سبب کسی کو معلوم  
 نہ ہو سکے گا۔

## ضروری وضاحت :-

۱۔ مقدمہ کتاب میں جو کچھ عرض کیا گیا ہے یا جو کچھ مولف گرامی قدر نے کتاب میں پیش کیا ہے اس سے یہ نہ سمجھ لیا جائے کہ ہم اس بات کے قطعی مدعی ہیں کہ — مشلت برمودا کا دوسرا نام جزیرہ خضراء ہے۔ یا — جزیرہ خضراء کا دوسرا نام مشلت برمودا ہے۔ بلکہ ہم نے جزیرہ خضراء کے متعلق بتائی گئی علامات اور مشلت برمودا میں پیش آنے والے حادثات میں ہم آہنگی کے پیش نظر ایک احتمال کے بطور پیش کیا ہے اور مفکر محققین کو تحقیق کے لئے ایک خط فراہم کیا ہے تاکہ اپنی تحقیق کو ہمارے بتائے ہوئے خط کی روشنی میں مزید آگے بڑھائیں اور کوئی مناسب فیصلہ کریں تاکہ اس نظریہ کی نفی یا اثبات جو بھی واضح ہو جائے۔

۲۔ مذکورہ احتمال پیش کرنے میں ہمارے دو مقاصد ہیں۔ پہلا مقصد راہ تحقیق کا تعین ہے اور دوسرا مقصد اپنے قارئین کو ہم وقت اپنے امام زمانہ کی یاد میں مصروف رکھنا ہے۔

۳۔ مشلت برمودا میں پیش آنے والے حادثات کا تعلق مشلت کے عین وطنی علاقہ سے ہے اور یہی وہ مقام ہے جہاں تک کوئی بحری یا فضائی جہاز بعد گوشتش بھی نہیں پہنچ سکا۔ ویسے مشلت برمودا کے اطراف و نواح میں ایسے جزائر موجود ہیں جہاں آبادی بھی ہے اور فضائی و بحری جہازوں کی آمد و رفت بھی ہے۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ ان جہازوں میں سے واپس صرف وہی جہاز آسکے ہیں جنہوں نے مشلت

برسرِ داکے و سلی علاقہ کے گرد آبِ معینہ کے کھجے ہوئے حصار کو عبور کرنے کی کوشش کی ہی نہیں۔

۴۔ ذیل نظر کتاب جبرِ مؤخرہ خضر کے مقدمہ کا ترجمہ ہم نے تولیفِ علام کی اجازت سے آزاد ترجمہ کے طور پر کیا ہے اور چوتھے حصہ کا ترجمہ ترجم کی یادداشتوں کے پیش نظر تشریح سے کیا ہے۔

۵۔ ہم نے جبرِ مؤخرہ خضر کی طبع اول کا ترجمہ فارسی میں کیا ہے لیکن تولیفِ علام نے اپنی کمال مہربانی اور نوازش سے طبع دوم کے اضافہ جات بھی ہمیں مرحمت فرمادیئے جنہیں ہم نے اپنے ترجمہ فارسی میں شامل کر دیا ہے۔

۶۔ ہماری قارئین سے بعدِ نیاز استدعا ہے کہ اگر وہ اس کتاب پر تقریری تنقیدات فرمانا چاہیں تو بھی ہمیں ان تنقیدات سے فائزیں اور اگر ان کے پاس اس سلسلہ میں مزید معلومات ہوں تو بھی ہمیں روانہ فرمائیں تاکہ اگلی اشاعت میں انھیں بھی شامل کتاب کیا جاسکے۔

یہ تمام مسامحی ہم اس پختہ یقین سے کر رہے ہیں کہ اب وہ دن دور نہیں جب امام زمانہ جو اس کرۂ ارض کا آخری اور بلا شرکتِ غیر سے واحد تاجدار ہے تشریف لانے والا ہے اور وہ دن قریب ہیں جب امام زمانہ کرۂ ارض کے حکمران کی حیثیت سے ان جغرافیائی نامِ نادر و سرحدوں کو کا لعمدم کر کے پورے کرۂ ارض کو ایک نظم کی لڑی میں پرو کر دے گی حکومت قائم کرے گا جس میں عدل ہی عدل اور انصاف ہی انصاف ہوگا اور ہم اپنے کعبہ امید کی دستِ بوسی کا شرف حاصل کر کے ان تمام نعمیات سے بجات پاجائیں گے۔

حوزہ علمیہ قم ۱۵ شعبان ۱۴۰۳ھ

علی اکبر حسدی پور

مؤلف  
کا  
پیش لفظ

---

یہ حقیقت ہے کہ عصر حاضر کی انسانی مسکن نے بڑی تیزی سے منازل ارتقا طے کی ہیں۔ بہت کم عرصہ میں فضائے بسیط کے بحر بیکراں میں تیر کر کرہ ماہ پر جانیخیز زن ہوا ہوا ہے۔ فکر انسانی نے فضائی کشتیوں کی حیرت انگیز ایجاد کے بعد مصنوعی چاند کو بھی جنم دے لیا ہے اور کمپیوٹر کی شکل میں دماغ بھی ایجاد کر لیا ہے۔ مگر بایں ہمہ۔ اگر انسان یہ دعویٰ کر بیٹھے کہ۔ اب ہر مشکل حل ہو چکی ہے۔ عالم ہستی کے تمام اسرار کا چسپورہ بے نقاب کر دیا گیا ہے۔ اور اب کوئی راز راز نہیں رہا۔ تو یہ فکر انسانی کی ناقابل معفو غلطی اور ناقابل تلافی جرم ہوگا۔ کہاں قدرت کے سرستہ راز اور کما انسان کی فکر نامالغ! اگر حقائق کو نین کی تخلیقات کو سامنے رکھا جائے پھر انسانی ایجادات کو دیکھا جائے تو یوں معلوم ہوگا کہ۔ خالق اکبر کی بے مثل صنعت ایک بحر بیکراں ہے اور انسانی اور انسانی اس بحر بے کراں سے ایک قطرہ ہیں۔ انسان اپنی ان فوری۔ صنعتی۔ معاشی۔ تمدنی اور اقتصادی ترقی کی بلند چوٹی پر پہنچ جانے کے باوجود عالم شہود کی معمولی سے معمولی مشکل کے سامنے بھی بے دست و پا ہو کر رہ جاتا ہے۔ جس انسان نے بلندی کو آتش سحر کر لیا ہے کہ فضا میں اڑے قائم کر رہا ہے اسی انسان کا زمین کی مہستی منہ چڑا رہی ہے اور زبان حال سے کہہ رہی ہے کہ ابے اونا نادان! ابھی تک تجھے میرے شکم سے جنم لینے والے نر نرلوں، میرے پانی کے طوفانوں اور میرے پھاڑوں کی آتش فشاں نے اس قدر عاجز کر رکھا ہے کہ میری ایک کروٹ سے بلیلا اٹھتا ہے اور تو اڑتا ہے آسمانوں میں۔ ہر دور میں ہر انسان نے اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کیا ہے کہ چند ملی میٹر کی بارش اور چند سنٹی میٹر کی برقیاری انسانی سرغزو کو اس طرح جھکا دیتی ہے کہ انسان کے ایجا دکروہ

الیکٹرک آلات اور ہوائی کشتیاں تک بے بس ہو جاتی ہیں۔ انسان کی ان مجبوریوں کو خالق انسان نے سورہ حج ۳۲ میں انتہائی سادگی کے ساتھ ان الفاظ میں بیان فرمادیا ہے۔

اللہ کے علاوہ تم جنہیں بھی پکارتے ہو وہ تو ایک مکھی بھی نہیں بنا سکتے۔ خواہ وہ سب مل کر ہی کوشش کریں۔ اگر ان کے کسی عضو پر مکھی بھی بیٹھ جائے تو وہ آتے عاجز ہیں کہ اسے اڑا بھی نہیں سکتے۔ طالب و مطلوب دونوں کتنے کمزور ہیں۔ کسی ایرانی شاعر نے کتنی اچھی ترجمانی کی ہے

عاجز اں کہ عاجز اں را بندہ اند

چون فتد کارے ز ہم شرمندہ اند

جو لوگ اپنے جیسے عاجز انسانوں کے غلام بنے ہوئے (بے عقل ہیں کیونکہ) جب کوئی معیبت آجاتی ہے تو دونوں شرم کے مارے ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگتے ہیں۔

یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ آج کا مغرب و مغرب۔ نشہ ایجادات سے چور یورپ اور شراب دولت سے مخمور امریکہ آج تک اللہ کی پست ترین اور کمزور تر مخلوق مکھی اور مچھر کے سامنے مجبور ہے۔ ذرا وسعت ظرفی سے فکر کیجئے کہ اپنے آپ کو سپر پاورز کہلاتے والی طاقتیں شب و روز تخریب کاری میں مصروف قوتیں اور اپنے مخالفین کو جیوٹی کی طرح پائے استحقار سے مسل ڈالنے والی قوتیں کتنی بے بس ہیں اور کتنی لاچار ہیں کہ اپنی اس چیز کو دوبارہ حاصل نہیں کر سکتیں جسے ایک معمولی سی مکھی اور نا تو اس سا مچھر تباہ کر رہا ہے۔ وہاں تو ان کے ایٹمی بم۔ الیکٹرک آلات اور جدید ترین ایجادات تک ناکارہ ہو جاتی ہیں۔ ان حقائق سے ایک معمولی سی عقل و دانش رکھنے والے انسان کے لئے یہ اندازہ نہ مشکل نہیں رہتا کہ۔ جو انسان اپنی ترقیاتی سرگرمیوں میں اتنا بلند پرواز ہو چکا ہے کہ اس کرۂ ارض سے اڑ کر افلاک کی پہنائیوں میں اپنے ٹھکانے تلاش کر کے اپنی کامیابی

کے جھنڈے گاڑنا بھرتا ہے وہ اکبر اللہ کی ایک ضعیف سے ضعیف تر مخلوق کے مقابلہ میں کتنا بے کس۔ بے بس اور حقیر تر ہوتا ہے۔

ایک مرتبہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا چھٹا تا جدار امانت تحت حکومت کے کجکلاہ عباسی حکمران منصور دوانقی کے ہاں تشریف فرما تھے اور منصور اپنی اکثر فوجوں میں اپنی حکومت کا رعب و دبہ بٹھانے کی خاطر پر جوش تقریریں مصروف تھا۔ اور آپ پر عدم تعاون کی ناراضگی کا اظہار کر رہا تھا کہ ایک فوج آگیا اور لگا منصور کی ناک کا طواف کرنے۔ منصور کبھی ہاتھ ہلا کر اسے پیچھے دھکیل رہا تھا اور کبھی اپنی ناک کا سرا ایک طرف کر کے پیچ رہا تھا مگر پھر تھا کہ اس کی جان بخشی نہیں کر رہا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ منصور کا جوش تقریر کا فوہ ہو گیا، انفطاکا تسلسل ٹوٹ گیا اور سانس اکھڑ گئی۔ آخر زچ ہو کے کہنے لگا۔ پتہ نہیں اللہ نے اس بے فائدہ اور یہودہ مخلوق کو کیوں پیدا کیا ہے۔ تاجدارِ ولایت نے مسکرا کر فرمایا۔ تاکہ اسی حقیر سی مخلوق کے ذریعہ ایک مغرور، جاہل اور ظالم حکمران کو اس کی بے بسی اور بیکسی کی طرف توجہ دلائے۔

قرآن حکیم کی پیش کردہ آیت اور صادق آل محمد کی توضیح کے پیش نظر یہ بے بس انسان قطعاً یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ کائنات عالم کے تمام راز اس کے پاس ہیں اور اب وہ پوری کائنات کا حکمران ہے۔ کائناتِ عالم کی موجودات میں انسان کی نسبت ایک ذرہ بے مقدار سے زیادہ نہیں ہے۔ موجودات عالم کے تمام سلسلہ اسرار پر اطلاع تو بہت دور کی بات ہے ابھی تک تو انسان کی معلومات اپنے کرۂ ارض کے معاملہ میں بھی صفر کے برابر ہیں۔ بے شک آج کا مغرورانہ انسان بڑی بڑی دور بینیں ایجب و کر کے رصد گاہوں میں بیٹھ کر اجرام فلکیہ کا مشاہدہ کر کے اپنے ابنائے نوع کو اپنی وسیع تر معلومات سے مرعوب کر لے لیکن موجودات کے تمام اسرار کا انکشاف ممکن ہی نہیں رہے گا۔

ہمارا مسکن یہ کرۂ ارض اگر نظام شمسی میں موجود دیگر سیاروں کے گراف میں دیکھا

جائے تو معلوم ہوگا کہ اس گراف میں کرہ ارض واحد وہ کمترین موجود ہے جسے دیگر سیاروں کے باسی بہت بڑی اور طاقتور دور بینوں کے سوا دیکھ تک نہیں سکتے۔  
 پھر جس کمکشاں کے گرد ہمارا نظام شمسی محطوف ہے اگر اس کمکشاں کو دوسری کمکشاؤں کے گراف میں دیکھا جائے تو جہاں دوسری کمکشاؤں کا قد ایک ایک فٹ نظر آئے گا وہاں ہمارے نظام شمسی کی کمکشاں کا قدر زیادہ سے زیادہ ایک سنی میٹر ہی نظر آئے گا۔ موجودہ تحقیقات کے مطابق دیگر معلوم شدہ لاکھوں کمکشاؤں کے مقابلے میں اگر ہزاروں نہیں تو سیکڑوں درجے ضرور کم تر ہے۔ اگر دیگر کمکشاؤں کے باشندے ہماری کمکشاں کو دیکھنا چاہیں تو انہیں پاور فل بہت بڑی کوہ پیکر دوربین ایجاد کرنا پڑیں گی۔

جس انسان کو تاحال اپنے کرہ ارض کے پوشیدہ رازوں کا سراغ نہیں مل سکا بلکہ یوں کہنا زیادہ بہتر ہوگا کہ جو انسان ابھی تک اپنے وجود سے بے خبر ہے کیونکہ عالمی چیمپین ڈاکٹر الیکسس کارل نے اپنے وجود سے حقیقی ناآشنائی کا اعتراف کرتے ہوئے ہی - ناشاختہ انسان موجود - نامی کتاب لکھی ہے - بھلا وہی انسان کب یہ دعویٰ کر سکتا ہے کہ میں نے سب کچھ پایا ہے۔

اگر انسانی معلومات کا موازنہ دوسرے نظام شمسی میں موجود سیاروں کی معلومات سے کیا جائے تو اس حقیقت کا انکشاف ہوگا کہ انسان نے آج تک جو کچھ حاصل کیا ہے اس کی مقدار کتنی ہے اور جو کچھ تاحال انسان معلوم نہیں کر سکا وہ کتنا ہے۔  
 آئیے چند منٹ کے لئے دیکھ لیں۔

انسان نے ستاروں کے باہمی فاصلہ کو ناپنے کی خاطر جو پیمانہ بنایا ہے وہ گاہ نوری سال - نوز کی اوسط رفتار - تین لاکھ کیلو میٹر فی سیکنڈ ہے - یعنی ایک منٹ میں نوز ایک کروڑ اسی لاکھ کیلو میٹر - ایک گھنٹہ میں ایک ارب آٹھ کروڑ کیلو میٹر -

ایک دن میں پچیس ارب بانوسے کروڑ کیلو میٹر۔ ایک ماہ میں سات کھرب سترتر ارب ساٹھ کیلو میٹر۔ اور ایک سال میں ترانوے کھرب اکتیس ارب بیس کروڑ کیلو میٹر کا سفر طے کرتا ہے۔ یہ علم ہیئت کے موجودہ اور قدیم ماہرین کا متفقہ مقرر کردہ پیمانہ ہے۔ اب اگر ہمیں یہ بتایا جائے کہ خلا میں تارہ کردہ ارض سے ایک نوری سال کے فاصلہ پر واقع ہے تو ہمیں یہ سمجھنا ہوگا کہ وہ تارہ ہمارے کردہ ارض سے ترانوے کھرب اکتیس ارب اور بیس کروڑ کیلو میٹر کے فاصلہ پر واقع ہے۔

اب ایک منٹ میں دیکھتے ہیں کہ علم ہیئت کے انہی جدید و قدیم علماء نے کوہ ارض سے دیگر سیاروں کے جو فاصلے بتائے ہیں وہ کتنے ہیں۔

● کردہ ارض سے قریب ترین سیارہ چاند ہے جس کی روشنی کو زمین تک پہنچنے کے لئے ۱۱ منٹ کا وقت صرف ہوتا ہے۔ گویا چاند زمین سے تین لاکھ چوراسی ہزار کیلو میٹر دور ہے۔

● زہرہ سیارہ کے کردہ ارض سے فاصلہ میں اختلاف ہے۔ نجوم بے ٹیکسکوپ کے مطابق زہرہ کا کردہ ارض سے زیادہ سے زیادہ فاصلہ دو سو باون ملین کیلو میٹر اور کم از کم فاصلہ چالیس ملین کیلو میٹر بتایا گیا ہے۔

● ازجہاں ہائے دور خطائے مطابق کردہ ارض پر سورج کی روشنی کو پہنچنے کے لئے آٹھ منٹ کا وقت صرف گزرتا ہے گا۔ گویا زمین سے سورج ایک سو انچاس ہزار پانچ ملین کیلو میٹر کے فاصلہ پر ہے۔

● بہ من بگو چرا۔ جلد املاائے مطابق سورج کے بعد زمین سے قریب ترین سیارہ۔ ہر کسی سے جو زمین سے چار نوری سال کے فاصلہ پر ہے۔

● اس کے بعد زمین سے قریبی سیارہ شعری ہے جو زمین سے نو نوری سال کے فاصلہ پر واقع ہے۔

● شہری کے بعد زمین کا قریبی سیارہ جدی ہے جو کہ ارض سے پچاس نوری سال کے فاصلہ پر ہے ۔

● جدی کے بعد عیوق جو کہ ارض سے نوے نوری سال کے فاصلہ پر ہے ۔

● عیوق کے بعد ثریا ہے جو ایک سو چالیس نوری سال کے فاصلہ پر ہے ۔

یہ تو وہ سیارے ہیں جنہیں زمین کا ہمسایہ اور زمین سے قریب تر شمار کیا جاتا ہے اگر ہم اپنی اس کمکشاں کے اندر کھڑے ہو کر باہر کی دنیا میں جھانکنا چاہیں اور اپنی کسی پڑوسی کمکشاں کے گھر جانا چاہیں تو ہماری قریب ترین کمکشاں کا نام ہے ۔ سماجی ۔ یا  
- المرأة المسلمة ہے تو علمائے ہیئت کے مطابق ۔ سماجی کے نور کو ہم تک پہنچنے کے لئے  
دس لاکھ نوری سال کا وقت درکار ہے ۔

اب خدا معلوم اس جیسی کتنی کمکشائیں ہیں جو اس عالم میں موجود ہیں ۔ ابھی تک  
ان کی تعداد کا تعین نہیں کیا گیا ۔ ہر کمکشاں کے پاس اربوں کی تعداد میں ستارے ہیں ۔  
ہماری اس چھوٹی سے چھوٹی کمکشاں کے گرد گھومنے والے ستاروں کا تخمینہ تیس ارب  
لگایا گیا ہے ۔

ہماری عقل و خرد کی دسترس سے باہر جو کمکشائیں موجود ہیں ان میں اربوں  
ستاروں کے موجود ہونے کا اندازہ لگایا گیا ہے اور یہ بھی گنا گیا ہے کہ ابھی تک  
اربوں کی تعداد میں ایسے ستارے موجود ہیں جن کی روشنی کو ان ستاروں سے چلے  
ہوئے لاکھوں نوری سال گزر چکے ہیں لیکن تاحال ان کی روشنی زمین تک نہیں  
پہنچ سکی ۔

عصر نو کی منت نئی ایجادات اور صنعتی ترقی کے باوجود انسان تاحال ایسا کوئی  
میل سکوپ ایجاد نہیں کر سکا جس کے ذریعہ اپنی رصد گاہ میں بیٹھ کر شمال کے اولین  
نقطہ سے جنوب کے آخری نقطہ تک ۔ مشرق کے آغاز سے مغرب کے اختتام تک

اور تحت الثریٰ کے شروع سے کرسی کے ختم ہونے تک پورے عالم کے ایک ایک ذرے کا مشاہدہ و معائنہ کر سکے۔ جیکہ اذروئے قرآن یہ بھی مسلم ہے کہ یہ عالم اپنی صنعت کے وہ زواہل سے لے کر مزید وسعت اختیار کرتا جا رہا ہے۔ غور فرمائیے سورہٴ قاریات ص ۴۴ میں ارشاد رب العزت ہے۔ آسمان کو ہم نے اپنی قدرت سے بنایا ہے اور ہم اس میں وسعت کرتے چلے جا رہے ہیں۔

کائنات عالم میں وسعت کا راز ہزاروں برس انسان سے پوشیدہ رہا بیسویں صدی کے اوائل میں۔ آئیو میٹر نے کائنات عالم کے پھیلاؤ کا انکشاف کیا۔ یوں قرآنی آیت کے معنی کی تصدیق سائنس سے ہوئی اور قرآن کا علمی و فکری اعجازی پنیلو قائلین و مسکین ہر دو کے سامنے آیا۔

ماہر ہیئت دان حیرت سے انگشت بدندان ہیں کہ کائنات عالم حیرت انگیز طور پر انتہائی تیزی سے پھیل رہی ہے۔ ان کا کہنا ہے۔ مرزبانے نجوم کے مطابق شجاع نامی ہماری کمکشاں ساٹھ ہزار کلومیٹر فی سیکنڈ کے حساب سے ہم سے دور ہوتی چلی جا رہی ہے۔ اگر اس سیکنڈ کے حساب کو گھنٹوں میں تبدیل کیا جائے تو معدوم ہو گا کہ۔ ہماری کمکشاں شجاع دو سو ملین کیلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے ہم سے دور ہوتی جا رہی ہے۔ اگر ہم مذکورہ حساب سے کائنات عالم کے تیزی سے پھیلاؤ کا حساب گذشتہ سالوں میں لگانا چاہیں تو ہمارے ضرب و جمع اور اعداد گننے والے تمام اعداد و امداد کے حامل کلکولیٹر بیکار اور عاجز ہو جائیں۔

انسان جو اپنے اس مسکن ارضی کے ایک گوشہ میں بیٹھ کر اپنے بے پناہ وسائل کی وسعت کے باوجود ابھی تک اپنی زمین میں اسرار و رموز کے خفیہ خفاؤں سے بھی کما حقہ آشنا نہیں ہو سکا جب کائنات عالم کے اسرار و رموز کا تصور رکھے گا تو اس کے پاس اس کے سوا کوئی چارہ نہ رہے گا کہ اپنی عاجزی کا اعتراف کرتے ہوئے

اپنا سر نیا زمٹی پر رکھ بعد عجز خالق کو نین کے سامنے خالق کائنات کی کتاب سے طرح  
ذیل آیت پڑھتے ہوئے سجدہ ریز ہو جائے۔

بقرہ ۱۹۳ :- ارض و سما کی تخلیق - شب و روز کے اختلاف - رواں دواں  
دریاؤں کی موجزن روانی کے سینہ پر چلنے والی کشتیوں - خالق کون و مکاں کے حکم سے  
آسمان سے برس کر زمین کی گود میں آنے والے پانیوں اور پانی کی آمد کے بعد زمین کی  
مردہ کوکھ سے جنم لینے والے زندہ سبزہ زاروں، مختلف ہواؤں کے مختلف موسموں میں  
چلنے - آسمان و زمین کے مابین ہواؤں اور دوش ہوا پر حکم خدا سے لہراتے ہوئے بادلوں  
میں ارباب عقل و خرد کے آیات و علامات ہیں -

مگر یہ خیال رہے کہ ہم نے جو لکھ دیا ہے کہ کائنات عالم کے مقابلہ میں انسانی  
معلومات اپنی وسعت کے باوجود لاشعور اور صفر کے برابر ہیں اس کا یہ مطلب ہرگز  
نہیں ہے کہ ہم آج تک کی ایجادات - تحقیقات اور انکشافات کو بے قدری کی نگاہ  
سے دیکھ رہے ہیں۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اسلامی نقطہ نگاہ سے موجودہ انکشافات اپنی  
حد تک انتہائی بیش بہا اور قابل قدر ہیں اور ہم ان تمام انکشافی تحقیقات کی قدر  
کرتے ہوئے صرف یہی عرض کرنا چاہتے ہیں کہ - جو کچھ ہم نے حاصل کیا ہے وہ اگرچہ  
بہت کچھ ہے لیکن بایں ہمہ جو قابل حصول انکشاف ہے اس کی نسبت سے صفر ہے -  
لہذا ہمیں مغرور و متکبر نہ ہو کر اسی کشف شدہ کو سب کچھ سمجھ کر بیٹھیں نہ رہنا چاہئے بلکہ  
دامن تحقیق و انکشاف کو مزید سے مزید تر پھیلنے دینا چاہئے - کبھی بھی یہ تصور تک  
نہ کرنا چاہئے کہ اب کوئی شے نامعلوم نہیں رہی - جو کچھ تھا وہ ہم نے معلوم کر لیا ہے -  
تاکہ اس عقیدہ کو بنیاد بنا کر مستقبل میں جو بھی نئی چیز دعوت فکر دے اسے یہ کہہ کر  
مسترد کر دیا جائے کہ - اب کوئی قابل انکشاف شے موجود نہیں ہے لہذا نئی دریافت  
ہونے والی شے کا وجود ہی نہیں ہے - یہ نظریہ بے علموں اور کم علموں کا سلو ہے -

اب بھی ہے۔ اور شاید ہمیشہ رہے گا کہ جس چیز کو نہیں جانتے اس کے متعلق فتویٰ صادر کر دیتے ہیں کہ - یہ ہے ہی نہیں -

جہاں تک اہل فکر و نظر کا تعلق ہے۔ جو ان کا دائرہ معلومات بڑھتا جاتا ہے تو ان کی حیرت میں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے اور وہ اس استعجاب و حیرت میں قدم آگے بڑھاتے جاتے ہیں اور اس کائنات کے سربستہ رازوں کو دیکھ دیکھ کر خالق کائنات کی عظمت کا اقرار و اعتراف کرتے چلے جاتے ہیں۔ ان ہی عالمی دانشمند مفکرین میں سے ولیم جمیس کتا ہے۔ کاش مجھے کوئی ایسی ہستی ملتی جو میرے سوال کا اطمینان بخش جواب دیتی پچاس برس سے زیادہ کا عرصہ ہو رہا ہے کہ میرے ذہن میں کائنات عالم کی وسعت اور پھیلاؤ کے سلسلے میں سوالات کا ایک بے پناہ لاداپک رہا ہے اور میرے سوالات تا حال تشنہ جواب ہیں۔

حیرت اور تعجب ہے کہ کائنات عالم کے سربستہ رازوں میں سے اگر کوئی ایک راز سامنے آکر منکشف ہوتا ہے تو وہ ایک نہیں بلکہ سیکڑوں اسرار کو جنم دیتا ہے اور نامعلوم امور کو طشت ازبام کرنے والے مفکرین ان سیکڑوں اسرار کی دنیا میں سرچکے رہ جاتے ہیں۔

اگر ہمارے پاس پوچھنے کو کچھ نہیں تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ جو کچھ ہے وہ سب معلوم ہو چکا ہے اور پوچھنے والی کوئی بات ہی نہیں بلکہ اس کا سبب ہمارے معلومات کا نہ ہونا ہے ورنہ آپ اگر بڑے بڑے مفکرین کے ساتھ بیٹھیں یا ان کی تحریریں پڑھیں تو وہ ہمارے یہاں تک دہل گئے ہیں۔ ہماری فکر میں سوالات کے بے پناہ سمندر موجزن ہیں کاش کوئی جواب دینے والا ہوتا۔



انہی ارضی مسائل میں سے ایک اہم مسئلہ جس نے اس بیسیویں صدی میں

مفکرین عالم کی تمام تر توجہ اپنی طرف مبذول کر رکھی ہے اور کردہ ارض کے اسرار میں سے مفکرین کے لئے ایک عرصہ سے بہت بڑا چیلنج بنا ہوا ہے۔ آج تک نہ صرف یہ کہ وہ حل نہیں ہو سکا بلکہ تاحال اس کے انکشاف کی طرف ایک قدم تک نہیں بڑھایا جا سکا۔ وہ ہے واقعہ مثلث برمودا۔

آج تک کوئی مفکر مثلث برمودا کے متعلق تسلی بخش جواب نہیں دے سکا بلکہ مثلث برمودا کے سلسلہ میں جو نظریہ دیا گیا ہے اس نے مومنوع کو سلجھانے کی بجائے مزید الجھا دیا ہے۔

دنیا کے کثیر الاشاعت اور معروف ترین اخبارات کے صفحہ اول پر جب سے مثلث برمودا میں رونما ہونے والے حادثات کی اطلاعات جلی سرخیوں سے شائع ہونے لگیں۔ اور دنیا کے گوشہ گوشہ میں پھیلنے لگی ہیں اس وقت سے آج تک ہر ملک کے مفکرین پر مشتمل کمی سیمینار اور کئی تحقیقاتی کمیٹیاں جنم لے چکی ہیں مگر تاحال مثلث برمودا گہری تاریکی میں پڑی ہے۔ ہر معجزہ اپنا اپنا زاویہ نگاہ بیان کرنے کے بعد بے ساختہ اعتراف کرتا ہے کہ اگرچہ میں نے اپنی تحقیقات کے مطابق اپنا نقطہ نظر تو بیان کر دیا ہے لیکن اس سے میں خود مطمئن نہیں ہوں۔

ہم نے اپنے طور پر مثلث برمودا کے اس لاینحل معمہ کو حل کرنے کا جو بیڑہ اٹھایا ہے اس کے مطابق ہم پہلے تو وہ تمام اخبارات۔ روزنامے۔ ماہنامے اور ہفت روزے خواہ وہ کسی بھی زبان میں ہیں اور ہمیں دستیاب ہو چکے ہیں انہیں مرتب کر کے مثلث برمودا کی داستان میں بیان کریں گے۔ بعد ازاں ان جدید انکشافات اور تحقیقات کی روشنی میں مثلث برمودا کے سلسلہ میں جو کچھ ہمیں معلوم ہوا ہے او جہاں تک ہماری فکر ناسانے رسائی کی ہے عرض کریں گے۔

مگر سب سے پہلے ایک ضروری گزارش یہ کریں گے کہ جہاں تک ہماری دسترس

ہونی ہے ہمارے پاس ان رسائل و اخبارات کی اکثریت عربی زبان میں ہے جو عالمی اخبارات و رسائل کا ہی ترجمہ ہے۔ ان عالمی محققین کی آراء کا ہم نے جانتک تجزیہ کیا ہے اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان میں اکثر تکرار سے اور ایک ہی بات کو بار بار بار دہرایا گیا ہے۔

مثبت برمودا کی وہ داستانیں جو ہمارے ذہن میں ہیں ہم زیر نظر کتاب میں پیش نہیں کریں گے کیونکہ ان سے اصل مقصود میں کوئی چندان فائدہ نہیں ہوگا۔ ہم صرف اور صرف عصر حاضر کے روزناموں میں مثبت برمودا کے سلسلے میں پیش کئے گئے انکشافات پیش کریں گے۔ البتہ علامہ مجلسی کی بحار الانوار میں بیان کردہ داستان جزیرہ خضراء پیش کریں گے جو ہمارے خیال میں امام زمانہ کی قیامگاہ ہے۔ پھر یہ دیکھیں گے کہ مثبت برمودا اور جزیرہ خضراء کہاں کہاں کتنی مماثلت اور مشابہت ہے۔ آخر میں یہ عرض کریں گے کہ کہیں جزیرہ خضراء کا جدید نام مثبت برمودا یا۔ مثبت برمودا کا امام زمانہ نے ہی جزیرہ خضراء کو نام نہیں رکھا۔ آج سے ساڑھے برس قبل ایک دانشمند کو جزیرہ خضراء میں حکم امام زمانہ بھیجا گیا تھا جس نے جزیرہ خضراء کی جو علامات، جو خصوصیات اور جو حالات ہمیں بتائے ہیں ان کو مثبت برمودا کی موجودہ تحقیقات اور انکشافات پر منطبق کریں گے۔ کیونکہ

جیسا کہ ہم تفصیل سے بتائیں گے کہ۔ مثبت برمودا بھی بحر اوقیانوس میں ہے اور جزیرہ خضراء بھی بحر اوقیانوس میں ہے۔ مثبت برمودا کے محققین بھی مثبت کے گرد اگر آب سفید کی چاندیواری بتاتے ہیں اور جزیرہ خضراء میں جانے والے نے بھی آج سے سات صدیاں قبل جزیرہ خضراء کے گرد آب سفید ہی کی چاندیواری بتائی ہے۔ مثبت برمودا پر تحقیقات کرنے والوں نے بھی یہی بتایا ہے کہ جوہانی اور بحری جہاز بھی آب سفید کی حدود میں بغرض عبور جاتا ہے غرق ہو جاتا ہے اور جزیرہ خضراء کے سات صدی

قبل سیاح کا بیان بھی یہی ہے کہ مجھے جہاز کے کپتان نے بتایا ہے کہ جزیرہ خضراء کی فضائی یا آبی حدود عبور کرنے والی ہر شے غرق ہو جاتی ہے اور غرق ہوتی رہے گی۔

یہ خیال رہے کہ ہمارا حتمی، قطعی اور یقینی یہ نظریہ ہرگز نہیں ہے کہ جو مثلث برمودا ہے وہی جزیرہ خضراء ہے۔ قیام گاہ امام زمانہ ہے کیونکہ جزیرہ خضراء کی واقعیت کو خالق کونین کے سوا کوئی بھی نہیں جانتا۔ بلکہ ہم صرف اتنا کہنا چاہتے ہیں کہ:-  
 مثلث برمودا اور جزیرہ خضراء کی داستانوں میں بہت حد تک مماثلت اور شبہ موجود ہے۔

اور ہم اس تصدیق کے لئے اس دن کی امید میں رہیں گے جس دن کرہ ارض کے باشندوں کو ایک اور نیک بنانے والا اور آخری خلفہ خداجت ابن مسکری ظہور کے اپنے دست حق پرست سے کائنات عالم کی تمام مشکلات کو حل کر دے گا۔  
 نبخت اشرف ناجی نجار



## مثلث برمودا

: مثلث برمودا کا جغرافیائی محل وقوع

: مفکرین کی حیرت

: برمودا میں کیا ہو رہا ہے

: مفکرین اور مثلث برمودا

: نظریات

یہ مشہداتی مسئلہ ہے کہ بحر آرام کے بعد دنیا کا عظیم ترین سمندر اوقیانوس ہے جس کا رقبہ کم و بیش بیاسی بلین کیلومیٹر مربع ہے۔ بحر اطلس ہی نے درمیان میں پر کر بر اعظم امریکہ کو۔ بر اعظم یورپ اور بر اعظم افریقہ سے جدا کر رکھا ہے۔ بحر اوقیانوس سے جو نہر پاناما نہ نکالی گئی ہے اسی کی بدولت بحر آرام اور بحر اوقیانوس دونوں باہم مل گئے ہیں۔ دریائے میڈیٹیرانہ درہ جبل الطریق سے گزر کر بحر اوقیانوس میں جا گرتا ہے جس کی وجہ سے بحر اوقیانوس دریائے میڈیٹیرانہ سے بھی ملا ہوا ہے۔ دریائے کارائب خلیج ہڈسن خلیج ہافین اور خلیج کلزیک وغیرہ جو بحر اوقیانوس کی تمہید سمجھی جاتی ہیں بر اعظم امریکہ کے زیر نگین ہیں۔ دریائے میڈیٹیرانہ۔ دریائے بالٹک۔ انگلستان کے مشرق میں بننے والا دریائے شمال۔ خلیج گینی اور ہسپانیہ کے شمال میں یورپ کی بہت بڑی خلیج کا سکونی بر اعظم یورپ اور افریقہ کا حصہ ہیں۔

سینٹ لائل کے دار الحکومت ڈاکر کی بندرگاہ سے جزائر برازیل کے درمیانی ساحل تک درمیانی سفر بر اعظم امریکہ اور افریقہ کے مابین جہاز رانی کا نزدیک اور مختصر ترین راستہ ہے۔ یورپ۔ افریقہ اور امریکہ کے جزائر اے نکلنے والی چھوٹی موٹی ہزاروں نہریں اوقیانوس میں جا گرتی ہیں۔

معروف ترین اور بہت بڑے دریا بحر اوقیانوس میں گرتے ہیں۔ ان میں سے مشہور تر گلف اسٹریم نامی دریا ہے اسی کی بدولت یہاں ہر جگہ مطلع ابر آلود رہتا ہے اور بحر اوقیانوس کا آسمان ایک جزیرہ سے دوسرے جزیرہ تک ہمیشہ دھندلا رہتا ہے۔

دنیا کے قدیم یعنی براعظم یورپ اور دنیا کے جدید یعنی براعظم امریکہ کے مابین مابین  
بعید سے اسی بحر اوقیانوس کے ذریعہ ہی جہاز رانی رہی ہے۔

یوں تو بے شمار سیاحوں اور جغرافیہ دانوں نے ماضی بعید میں بھی اور اس عصر نو  
میں بھی بحر اوقیانوس کے متعلق ہمیں بہت کچھ تفصیلات سے آگاہ کیا ہے لیکن ہم ذیل  
کی چند سطروں میں ساتویں صدی کے ایک دانشمند مفکر احمد ابن عبدالوہاب کا بیان  
نقل کرتے ہیں۔

نہایت الارب فی فنون الادب جلد ۲۲۸ بحر اوقیانوس کو بحر غلمات بھی کہتے ہیں  
کیونکہ بحر اوقیانوس کا آسمان بارہ مہینے کمر اور دھند میں چھپا رہتا ہے۔ آج تک کسی نے  
بحر اوقیانوس کے آسمان کا رنگ تک نہیں دیکھا۔ دیگر اسباب کے ساتھ یہ سبب بھی اس  
بات میں شامل ہے کہ بحر اوقیانوس کے متعلق بیشتر معلومات کو آج تک بحر اوقیانوس سے اٹھنے  
والی کوہ پیکر موجوں۔ بحر اوقیانوس کے غیر معتدل موسم اور ہر لمحہ بہروپ بدلتی ہواؤں کی  
بدولت تاریکی جہالت ہی میں رہی ہیں اور آج تک بحر اوقیانوس میں واقع جزائر میں  
سے صرف چند آباد جزائر کے علاوہ کچھ معلوم نہیں ہو سکا یہ بھی اس لئے معلوم ہو گئے ہیں  
کہ خشکی کے زیادہ قریب ہیں۔

نہایت الارب فی فنون الادب جلد ۲۲۸ کے مطابق بحر اوقیانوس کے انتہائی مغرب  
میں صرف چھ جزائر کا سراغ لگایا جاسکا ہے۔ جنہیں - زندہ جاوید - اور خوش نصیب  
جزائر کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ ان چھ جزائر کے بالکل بالمقابل بحر اوقیانوس کے انتہائی  
مشرقی حصہ میں بھی چھ جزائر دریافت کئے گئے ہیں۔ ان چھ جزائر کو جزائر سبیل  
کے نام سے متعارف کرایا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ان چھ جزائر کے باسی اولاد رسول کے  
چند وہ خاندان ہیں جو اموی مظالم سے بچ بچا کر سیاں آباد ہو گئے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا  
ہے کہ آج تک جو بھی ان جزائر سبیل میں ایک مرتبہ گیا ہے پھر پلٹ کر واپس نہیں آیا۔

کیونکہ ان جزائر کی ہوا انتہائی صحت افزا اور پانی بے حد خوشگوار ہے۔ اس لئے جو بھی کسی ذریعہ سے ان چھ جزائر میں ایک مرتبہ چلا جاتا ہے پھر ہزار شکلات کے خوردان جزائر کی آب و ہوا کی بدولت ان سے واپس آنا گوارا نہیں کرتا۔ بحراوقیانوس کے آباد جزائر میں سے ایک جزیرہ برطانیہ ہے جس کے بایسوں کے بال سنہرے اور آنکھیں آبی ہوتی ہیں۔ فرانس کے بالکل قریب کچھ ایسے جزائر ہیں جن میں کچھ انگریز خاندان رہائش پذیر ہیں۔ ان کے باشندے نہ تو کسی مذہب کے قائل ہیں اور نہ کسی ملک کے زیر نگین ہیں۔

بحراوقیانوس میں ایک اور جزیرہ ہے جس کا رقبہ کم و بیش سات سو چار سو مربع میل ہے اس جزیرہ میں چار بہت اہم اور بہت بڑے شہر آباد ہیں اور شہر کا اپنا الگ حکمران ہے۔

بحراوقیانوس کے ان آباد جزائر میں سے ایک جزیرہ برنامہ بھی ہے جس کا محیط چار ہزار میل ہے۔ اس جزیرہ میں تین شہر آباد ہیں۔ اس جزیرہ میں بارشیں بہت کم ہوتی ہیں۔ سرسبز و شاداب جزیرہ ہے۔ اور برف باری بھی ہوتی ہے۔ بحراوقیانوس کے ان جزائر میں سے ایک جزیرہ انگلستان ہے جس کی آبادی بکثرت ہے۔ شہر آباد ہیں۔ بلند بلند پہاڑ ہیں اور وسیع وسیع صحرا ہیں۔ عموماً موسم سرد رہتا ہے۔ براعظم یورپ سے بارہ میل کے فاصلہ پر ہے۔

## مثلت برمودا کا جغرافیائی محل وقوع :-

بحر اوقیانوس کا جغرافیائی محل وقوع سمجھ لینے کے بعد آئیے اب اپنے مطلوب مقصود کا محل وقوع دیکھیں۔

● بحر اوقیانوس کے انتہائی مغربی سرے پر ایک حیرت انگیز اور پراسرار علاقہ ہے جو ایک عرصہ سے اخبارات اور عالمی محققین کی فکری اور نظری توجہ کا مرکز بنا ہوا ہے۔ بحر اوقیانوس میں ہوائی - بحری جہازوں اور کشتیوں کو جس انداز میں یہاں حادثات پیش آچکے ہیں اور پیش آرہے ہیں وہ اپنی مثال آپ ہیں۔ عین ممکن ہے جنہوں نے وہ حادثات اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھے اور صرف اخبارات میں پڑھے یا سنے ہیں ان تمام واقعات کو ایک افسانہ اور من گھڑت قصہ ہی سمجھیں۔ کیونکہ ان حادثات جیسے حادثات کی مثالی دنیا کے اور کسی خطہ میں نہیں ملتی — یہ علاقہ موجودہ دور کی تحقیقاتی زبان میں مثلث برمودا کے نام سے متعارف ہے۔

● الانباء - از ماسکو - ۲۲ اکتوبر ۱۹۷۷ء کی اشاعت کے مطابق :-

” مثلث برمودا بحر اوقیانوس کے انتہائی مغربی سرے پر دریائے کارائیب کے دہانے اور گلف اسٹریم کے راستہ پر واقع ہے۔ ہم اس علاقہ کو ایک مثلث فرض کر سکتے ہیں کہ مثلث کا اس جزائر برمودا ہوں اور قاعدہ مثلث پورٹو ریکو کے جزائر اور جزیرہ فلوریڈا ہوں۔ اگرچہ یہ علاقہ بحر اوقیانوس کے پرسکون ترین نقطہ پر واقع ہے لیکن زمانہ قدیم سے سمندری سفر کرنے والوں کی زبان میں خطرناک اور وحشت انگیز علاقہ کے

نام سے معروف ہے۔

اگر اس علاقہ کے ناموں کو بحری سفر کرنے والوں کی زبان سے سنیں تو نہ صرف حیرت اور تعجب میں اضافہ ہو جاتا ہے بلکہ فکر انسان مزید اسرار و رموز کے جال میں پھنس کر رہ جاتی ہے۔

روزنامہ جمہوریت از بغداد چھ دسمبر ۱۹۷۵ء کی زبان سے چند ایک نام آپ بھی دیکھ لیں،

- مثلث شیطان
- گمشدہ کشتیوں کا سمندر
- مثلث موت
- دریائے وحشت
- ہولناک علاقہ
- کشتیوں کی آرام گاہ
- بحری قیاسوں کا قبرستان -

ان ناموں سے یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں ہے کہ اس علاقہ میں گھر جانے والے ملازم اور کپتان کتنے دہشت زدہ ہو جاتے تھے۔ گذشتہ طویل صدیوں میں انہوں نے اس علاقہ میں جانا تو بجائے خود اس کی طرف نظر اٹھا کر دیکھنے کی جرأت بھی نہیں کی۔ اور صرف اس لئے کہ اگر خدا نخواستہ ہم بھی پیشروؤں کی طرح آبِ معینہ میں گئے تو پھر ہمارا بھی نام نشان تک نہ ملے گا۔

مذکورہ ناموں سے یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں ہے کہ آج تک سائنسدان محققین اس مثلث پر ہودا میں مرونا ہونے والے حادثات کی کوئی بھی علمی توجیہ نہیں کر سکے۔ بلکہ اس کے برعکس ان مفکرین نے اپنی عاجزی کا یہ کہہ کر اعتراف و اعلان کر دیا ہے کہ۔ بحری قیاسوں کے اس حصہ میں جو کچھ ہو چکا ہے یا جو کچھ ہو رہا ہے تاریخ کی ایک دیر تہ کے نیچے چھپا ہوا ہے۔ اور ان واقعات کی کوئی علمی توجیہ کسی کے بس کا روگ نہیں ہے۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ محققین کی تحقیقاتی ٹیموں کی بدولت اس علاقہ کا نام مثلث

برمودا زبان زد عام ہو گیا ہے جس کی وجہ سے تمام وحشتناک نام پس پردہ چلے گئے ہیں۔  
 اگر ان ناموں کا آپ تجزیہ کریں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ - خطرناک مثلث -  
 موت کا جزیرہ - وحشتناک دریا - بحراویاؤں کی آرامگاہ اور کشتیوں کی پریکون  
 آرامگاہ - جیسے نام صرف ملاحوں اور کپتانوں کے اس علاقہ سے خوف و ہراس  
 کی علامت ہیں۔

اور - مثلث شیطان - بحر ظلمات اور پراسرار علاقہ جیسے نام اس خطہ کے  
 سرسبزہ راز ہونے کی دلیل ہیں جس سے بھی نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ مفکرین اور محقق  
 کنندگان اپنی برسوں کی مغر خوری کے بعد جس نتیجہ پر پہنچے ہیں وہ یہ ہے کہ اس علاقہ  
 میں رونما ہونے والے حادثات کی کوئی علی اور منطقی توجیہ نہیں کی جاسکتی - آج بھی  
 یورپ میں دسیوں ایسے مفکرین موجود ہیں جو کسی پس و پیش کے بغیر بڑا اس بات کا  
 اعلان کرتے ہیں کہ - ہونہ ہو اس علاقہ میں ایک ایسی غفی طاقت پوشیدہ ہے جو ہوائی  
 اور بحری جہازوں کی غرقابی کا سبب بنی ہوئی ہے۔

● ہفت روزہ - اسبوع عربی ۱۸ دسمبر ۱۹۷۷ء کے مطابق پیرس میں لسبائے  
 مثلث برمودا چارکتا ہیں ایسی منظر عام پر آئی ہیں جنہوں نے مثلث برمودا کو -  
 بالخصیب - پراسرار - افسانوی اور اندسرتاپا مبہم علاقہ بتایا ہے - ویسے اس علاقہ کو  
 اخبارات اور محققین کی زبان میں مثلث برمودا کے نام سے پکارا جاتا ہے - لیکن یہ مسلہ  
 ہے کہ اس علاقہ کا نام آج تک کسی کو معلوم نہیں ہو سکا - مثلث برمودا تو اس لئے کہا  
 جاتا ہے کہ یہ علاقہ مثلث برمودا کا پڑوسی ہے اور اس مثلث کا اس جزائر برمودا ہی  
 ہیں - اس مناسبت سے اس پراسرار اور مخفی مثلث کو مثلث برمودا کہا جاتا ہے -  
 اب جبکہ اس علاقہ کی تحقیق نہیں ہو سکی اور تاحال یہ علاقہ حیرت انگیز آیات الہیہ  
 سے ہے - اگر اس علاقہ کا نام مثلث الہی رکھ دیا جائے تو ہمارے خیال میں مناسب

ہے گا۔ اس نام میں اگر ایک طرف معنوی کشش اور روحانی جذبہ ہے تو دوسری طرف  
ملاحوں اور کپتانوں کی زبان پر جو وحشت ناک اور دہشت انگیز نام آتے ہیں ان سے  
بھی ایک اچھے طریقہ سے نجات ہے۔

اس نام کا ایک اور فائدہ یہ بھی ہو گا کہ۔ اس نام سے ہمارے ذہن میں خالق  
کون و مکان اور اس رب العالمین سے رابطہ ہو جائے گا جس کا حکم تمام ذرات عالم پر  
جاری و ساری ہے جس سے ہماری قوت تحقیق ایک مرتبہ بھر جان ہو کر ہمارے عقائد  
کو بالیدگی دے گی اور غلطیات و شیطانی معتقدات سے آزاد ہو جائیں گے۔ تاکہ جب ہم  
کسی ایسی صدی سے مربوط ہو جائیں جس میں اس مثلث الہی کا انکشاف ہو جائے تو ہمیں  
مثلث شیطان وغیرہ جیسے بدہیئت ناموں کی تاویل نہ کرنا پڑے

ہمیں یہ بھی یقین ہے کہ اس مثلث کو مثلث الہی کا نام دینے سے نہ تو مفکرین اور عقیدین  
کی تحقیقات میں کوئی رخنہ اندازی ہوگی اور نہ ہی سائنسدانوں کے لئے اس بات سے کوئی  
چیز نافع ہوگی کہ وہ اس علاقہ کے سرسبزہ راہ کو اپنے ناخن تدبیر و تحقیق سے شست اذہام کریں۔  
کیونکہ قرآن کریم نے ایسی تحقیقات کی نہ صرف اجازت دے رکھی ہے بلکہ قرآن نے ایسے سرسبزہ  
اسرار کو شست اذہام کرنے پر آمادہ کیا ہے اور سطحی نگاہ کرنے سے منع فرمایا ہے۔ ملاحظہ ہو  
سورہ یوسف ۱۵۰۔ آسمان وزمین میں اللہ کی کتنی نشانیاں بکھری پڑی ہیں لیکن یہ لوگ  
ان کے پاس سے گزر جاتے ہیں اور توجہ نہیں کرتے

## مفکرین کی حیرت :-

روزنامہ الف باؤ۔ ۳۱ مئی ۱۹۷۷ء کے مطابق بریڈ سچہ لیا جائے کہ مثلث برمودا  
کے اس علاقہ میں صرف غرقاب ہونے والے ہوائی اور بحری جہازوں کی غرقابی نے ان  
عقیدہ مند مفکرین کو درط حیرت میں ڈال رکھا ہے بلکہ ان کے علاوہ اور بھی ایسے حادثات جو

تعداد میں غرقاب ہونے والی کشتیوں کے حادثات سے کہیں زیادہ ہیں اور ان حادثات کا بچشم خود مشاہدہ کرنے والوں کی تعداد ہزار سے زیادہ ہے جن میں ملاح بھی ہیں، کپتان بھی ہیں۔ ہوائی اور بحری مسافر بھی ہیں۔

● اسی روز نامہ کی اسی اشاعت کے مطابق ٹکٹ برمودا کے اس ٹیڑھی علاقہ میں رونما ہونے والے حیرت انگیز حادثات میں سے ایک حادثہ یہ بھی ہے کہ جب ہوائی یا بحری جہاز اس علاقہ سے قریب ہونا شروع ہوتے ہیں تو اچانک ان کی گھڑیاں خاموش ہونے لگتی ہیں۔ سونیاں اپنی رفتار چھوڑنے لگتی ہیں۔ جب پائیلٹ اور کپتان اپنے جہاز کے لاسکی نظام کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو دنیا سے رابطہ کے تمام میٹرز بیکار نظر آتے ہیں۔

● روزنامہ الفکر الجدید ۱۹۶۶ء بحوالہ بار ایسلی از بلغاریستان لکھتا ہے کہ —

لینڈسبرک بذات خود اس حادثہ سے دوچار ہو چکا ہے۔ ۱۹۷۸ء میں وہ فلوریڈا جارجیا تھا کہ اچانک اس کی نظر ہوائی جہاز کے قطب نما اور بلندی پیمائش پر ٹیڑھی تو دونوں خاموش نظر آئے۔ جب یہ حادثہ رونما ہوا تو اسے پتہ چلا کہ میں تو ٹکٹ برمودا کے علاقہ میں پھنس گیا ہوں۔

● مناسب ہو گا اگر اس جگہ ہم۔ روزنامہ جمہوریت بغداد ۱۵ دسمبر ۱۹۶۶ء کی زبانی ایک واقعہ سنا دیں۔ روزنامہ جمہوریت نے معروف زمانہ امریکی سائنسدان سینڈرسن سے نقل کی ہے۔ اور سینڈرسن نے یہ واقعہ ٹکٹ برمودا کے علاقہ میں۔ وقت ساکن ہے۔ کے ذیل میں لکھا ہے کہ۔ جو ہوائی جہاز اپنے وقت مقررہ سے تاخیر کے ساتھ اپنی منزل مقصود تک پہنچتے ہیں ان کے لئے کچھ نہ کچھ کیا جائے۔ سینڈرسن نے جو واقعہ سنایا ہے یوں ہے :

چند سال پیش پینٹل ایر لائنز کا ایک ہوائی جہاز ایک مدت میں مسافروں کو لے کر میامی یعنی فلوریڈا کے ہوائی اڈے کے رادار پر شمالی مشرقی سمت سے ظاہر ہوا اور

ریڈیو کے ذریعہ پیغام دیا کہ میں فلاں وقت پر اتر رہا ہوں لیکن اچانک ہوائی جہاز راڈار سے گم ہو گیا۔ دس منٹ بعد پھر ہوائی جہاز ہوائی اڈہ کے آسمان پر نظر آنے لگا اور معمول کے مطابق اتر گیا۔ لیکن ہوائی جہاز کے تمام مسافر اور عملے کے افراد ہوائی اڈہ پر موجود افراد کی طرح ایک نامعلوم وحشت کا شکار تھے۔ خصوصاً یہ وحشت اس وقت اور بڑھ گئی جب انہوں نے اپنی اپنی گھڑیوں پر وقت دیکھا تو انہیں معلوم ہوا کہ ہماری گھڑیاں ہوائی اڈہ کی گھڑی سے دس منٹ پیچھے ہیں۔ جبکہ صرف بیس منٹ قبل پائیلٹ اور جہاز کے دوسرے عملے نے اپنی گھڑیوں کا وقت فلوریڈا کے ہوائی اڈہ کی گھڑی سے ملایا تھا۔

راڈار پر موجود دیونی والے شخص نے پائیلٹ سے کہا۔ کمال ہے آپ کا جہاز دس منٹ تک راڈار سے غائب رہا۔

روزنامہ جمہوریت کے۔ مثلث برمودا سے نئی اطلاع۔ کے زیر عنوان لکھا ہے کہ ہوائی جہاز کا عملہ اور تمام مسافر حیرت کے ساتھ ایک دوسرے سے پوچھتے پھرتے تھے کہ یہ دس منٹ ہم کہاں تھے۔ اور ہر ایک اپنی گھڑی کو بار بار دیکھتا تھا کہ۔ تعجب ہے۔ بیس منٹ کے عرصہ میں ہماری گھڑیاں دس منٹ لیٹ کیسے ہو گئیں۔ جبکہ ہم تمام نے ہوائی جہاز پر سپیکر کے ذریعہ اعلان کر دینے والے کے اعلان کے ساتھ ہی اپنی اپنی گھڑیوں کو فلوریڈا کے ہوائی اڈہ کی گھڑی سے ہم وقت کر لیا تھا۔ ہر ایک دوسرے سے پوچھتا تھا کہ ہماری زندگی کے یہ دس منٹ کہاں چلے گئے ہیں؟

آخر یہ کیسے ممکن ہے کہ دس منٹ کے لئے رفاہ زمانہ ہی قائم گئی ہو؟ حقیقت بھی یہی ہے کہ مقام تعجب ہے کہ ایک صدائیں مسافر اور جہاز کا عملہ یہ جانتے ہیں کہ ان دس منٹ میں وہ کہاں تھے؟

اس تازہ واقعہ نے مثلث برمودا کے پڑوس میں واقعہ ملائکہ کی ہیمسیدگی میں

ایک نئے باب کا اضافہ کر دیا۔

مشکت برمودا پر تحقیق کرنے والے تمام مفکرین جیسے جیسے اپنی تحقیقات میں قدم بڑھاتے جاتے ہیں ویسے ویسے ان کی حیرت اور پریشانی میں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔ پہلے تو وہ صرف جہازوں کی غرقابی کا معرمل ہی نہ کر پائے تھے کہ اب ایک نئے راز نے سرنکالا۔ تاحال وہ یہ نہیں سمجھ پائے کہ آخر یہ کیسے ممکن ہے کہ اس علاقہ میں :-

● وقت کی رفتار رک جاتی ہے۔

● مسافروں کی گھڑیاں ساکن ہو جاتی ہیں۔

● قطب نما اور تمام لاسکلی نظام بیکار محض ہو جاتا ہے۔

● جہازوں کے تمام اطلاعی آلات و وسائل درہم برہم ہو جاتے ہیں۔

یہ مفکرین اپنے آپ سے یہ سوال کرتے ہیں :-

● آخر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ تیز رفتار ہوائی جہاز اور کوہ پیکر بحری جہاز جب اس علاقہ میں پہنچتے ہیں تو ہمیشہ کے لئے ان کا رابطہ پوری دنیا سے ایک آن میں کٹ جاتا

ہے اور ان کی کوئی اطلاع اور علامت تک ہاتھ نہیں آتی ؟

● یہ کیسے ممکن ہے کہ بعض ملاح غائب ہو جاتے ہیں اور کشتی بلا ناخدا واپس

پلٹ آتی ہے اور اس پر کسی قسم کے بے بردی یا اندرونی حادثہ کی کوئی علامت تک

نہیں ہوتی ؟

● یہ کیسے ممکن ہے کہ گاد بنگاہ ملاحوں کو مردہ صورت میں واپس کر دیا جاتا ہے

اور ان کے مردہ چہرے ہنگام مرگ کسی انتہائی خوف و ہراس کے داستان سرا

ہوتے ہیں ؟

● یہ کیسے ممکن ہے کہ - کچھ ہوائی اور بحری جہاز اس مشکت الہی کی فضا سے

پرواز کرنے کے باوجود بحیرہ عافیت واپس آ جاتے ہیں۔ اور انہیں کسی قسم کی گزند

نہیں پہنچتی ہے۔ جبکہ بعض ہوائی اور بحری جہازوں کو غائب ہو جانے پر ایک آٹا ٹک ان کو کوئی سراغ نہیں مل سکا۔ اور بعض ہوائی یا بحری جہازوں کو حادثہ میں گھرنے کے بعد معاف کر دیا جاتا ہے اور دشتناک صورت میں سب سے سب سے واپس کر دیئے جاتے ہیں؟

یہ سوالات تا حال بلا جواب ہیں، نہ تو ان کی توجیہ کسی طبعی سبب سے کی جاسکتی ہے اور نہ کوئی اور صورت سامنے آ رہی ہے کیونکہ اگر طبعی سبب بتایا جائے تو اسے ایک کے ساتھ ایک جیسا سلوک کرنا چاہئے تھا جبکہ بعض ہوائی اور بحری جہازوں کو غرقاب کر دیا جاتا ہے۔ بعض کو ہلاک کچھ کئے واپس کر دیا جاتا ہے اور بعض کو ڈرا کر واپس بھیجا جاتا ہے۔

قبل اس کے کہ ہم اس معاملہ کو حل کرنے کے لئے کوئی جواب عرض کریں مناسب ہوگا اگر اس علاقہ میں ہونے والے چند ایک دلچسپ واقعات قارئین کی نگاہوں میں آتے ہوں تاکہ ہمارے قارئین کی دلچسپی برقرار رہے۔

### برمودا میں کیا بیت رہی ہے؟

کم و بیش ایک سو پچاس برس سے مفکرین نے مثلث برمودا کے حادثات پر خصوصی توجہ دے رکھی ہے۔ اور اس موضوع میں محققین نے جن حادثات کا مشاہدہ کیا ہے یہ حادثات جہاں دلچسپ ہیں وہاں پیچیدہ بھی ہیں اور تحقیق کنندگان کی حیرت و حیرت کا موجب بھی ہیں کیونکہ آج تک ان حادثات کا کوئی ایسا سراغ تحقیق کرنے والوں کے ہاتھ نہیں لگ سکا جسے بنیاد بنا کر سائنسدان مثلث برمودا کا معمر حل کر سکتے یا کم از کم اس کی طرف کوئی قدم ہی بڑھا سکتے۔ اجتماعی تحقیقات کے علاوہ انفرادی اور فنی انکشافات نے بھی اس حقیقت کی وضاحت کر دی ہے کہ۔ مثلث برمودا میں رونما ہونے والے حیرت انگیز حادثات کی تعداد سیکڑوں ہزاروں سے زیادہ ہے۔ لیکن ان

تمام حادثات میں سے کوئی ایک حادثہ بھی ایسا نہیں ہے جس کی کوئی علمی یا منطقی توجیہ کی جاسکے۔

ان سلسلہ حقائق کے پیش نظر میں نے سبب مناسب سمجھا ہے کہ ان حادثات کی جو داتیں علمی اور قومی روزناموں میں مشرقی اور مغربی ذرائع کے حوالہ سے شائع ہوتی رہی ہیں ان تمام کو جمع کر کے بطور نمونہ چند ایک واقعات قارئین کی خدمت میں پیش کر دوں۔

## ۱۔ میری سیلٹ نامی کشتی کی داستان :-

مثلاً برمودا کو عبور کرنے والی یہ کشتی کئی ماہ پہلے گم ہو گئی تھی۔ رسالہ الفبا بغداد - ۳۱ مئی ۱۹۷۸ء - الموسوعة العربیہ طبع دوم ۱۹۷۸ء اور روزنامہ عبوریت بغداد ۱۵ دسمبر ۱۹۷۸ء کے مطابق۔ میری سیلٹ اچانک دسمبر ۱۹۷۸ء میں کسی فنی خرابی کے بغیر بحرِ قزاق کی سطح پر نمودار ہوئی۔ ہر لحاظ سے کشتی بے نقص اور بے عیب تھی۔ کشتی کے تمام آلات چالو حالت میں تھے۔ انجن ٹھیک کام کر رہا تھا۔ ایندھن کا ذخیرہ وافر مقدار میں موجود تھا۔ وائرنگ سسٹم۔ پائپ اور رسایاں وغیرہ مضبوط تھیں۔ پانی کی ٹنکی فل تھی جو چھ ماہ تک چل سکتی تھی۔ مسافروں کے لئے پینے کا پانی کافی موجود تھا۔ کسی حملہ۔ حادثہ یا فنی خرابی کا کوئی معمولی سے معمولی نشان تک نہ تھا۔ ہر لحاظ سے صحیح و سالم کشتی کسی نقص و عیب کے بغیر پانی کی سطح پر آ رہی تھی۔

لیکن کئی ماہ پہلے کشتی پر کیا بیتی۔ مسافروں کو کونسا حادثہ پیش آیا۔ کچھ معلوم نہیں تھا۔ کپتان کے کیبن میں اندراجات کا رجسٹر کھلا تھا۔ اور مثلاً برمودا کے قریبی جزیرہ اڈور کو عبور کرنے تک کے تمام حالات تفصیل سے درج تھے۔ کپتان

کشتی کے سیف میں رقم - قیمتی جواہر اور انتہائی بیش بہا کاغذات جوں کے توں رکھے تھے۔ جیسے ان تمام چیزوں کو کسی نے چھوا تک نہیں۔ ایک چھوٹا سا کڑتہ سلائی مشین میں سینے کو رکھا گیا تھا ابھی تک نامکمل حالت میں جیسے رکھا گیا تھا ویسے موجود تھا۔ مسافروں کا کھانا انتہائی محنت سے ان کے سامنے میزوں پر رکھ دیا گیا تھا اور ان کی ضرورت کی تمام اشیاء اپنی جگہ پر رکھی تھیں۔ برتن اور پانی سے بھرے ہوئے جگ میزوں پر سجے تھے۔ کھانے کے سامان سے پُریٹیاں اور فروج تک موجود تھے۔ مسافروں کی تعداد کے مطابق چھ ماہ تک کے لئے کھانے کا ذخیرہ موجود تھا۔ ہر چیز اپنی جگہ پر درست اور صحیح جتنی معمولی سا نشان بھی ایسا نہیں تھا جس سے مسافروں کی پریشانی یا مسافروں پر کسی حملہ و غزوہ کا اندازہ کیا جاسکتا۔ لیکن یہ معلوم نہ ہو سکا مسافر کہاں گئے ہیں اور ان کے ساتھ کیا بیٹی ہے۔

بعض اخبارات نے اس داستان میں یہ اضافہ کیا ہے۔ جس طرح کشتی کے مسافر مع علق غائب ہیں اسی طرح کشتی کے آلات میں سے بھی دو چیزیں غائب ہیں۔

۱۔ کشتی سے متعلق کاغذات

## ۲۔ آلہ بندی

یہ آلہ بندی ایک اللہ اللہ ہوتا ہے جسے انکلاس نور کی تھوڑی کے مطابق بنایا جاتا ہے اور ڈاویوں کا اندازہ کر کے لئے بنایا جاتا ہے۔ کشتیوں میں اس آلہ کے ذریعے سوری کی بلندی کا زاویہ معلوم کر کے یہ اندازہ کیا جاتا ہے کہ اس وقت کشتی کتنے طول بلد اور عرض بلد پر ہے۔ جس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ کشتی کا جغرافیائی لحاظ سے محل وقوع کیا ہے۔ یہ آلہ واقعہ میں اٹھا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جایا جاسکتا ہے۔

مفکرین نے ایک عرصہ تک اس بات پر مغروری کی ہے کہ کشتی کے مسافروں اور افراد حملہ کا کوئی سراغ مل جائے لیکن تمام کوششیں بیکار اور بے سود ثابت ہوئیں۔ تمام

تحقیقاتی مراکز، میری سلیٹ کے مسافروں کا کچھ بچ لنگائے بغیر بند ہو گئے۔ برطانیہ کے ادارہ تحقیقات اور سکاٹ لینڈ یارڈ کی پولیس کچھ بتائے بغیر میری سلیٹ کے مسافروں کی خبر گیری کا کام ترک کر دیا اور یوں آج تک یہ پتہ نہ چل سکا کہ:-

کئی ماہ گم رہنے کے بعد میری سلیٹ جو مسافروں کو لے کر گئی تھی اپنے سامان اور آلات کے ساتھ خود کیسے صحیح و سالم واپس پلٹ آئی اور اس کے مسافر کہاں گئے؟

## ۲۔ برطانیہ کی جنگی کشتی اٹلانٹا :-

الف باو طبع بغداد ۳۱ مئی ۱۹۷۸ء

۱۹۷۸ء میں برطانیہ کی ایک جنگی کشتی دو صد نوے سا ہیوں کو لے کر جزیرہ برمودا سے روانہ ہوئی اور کچھ دیر بعد گم ہو گئی۔ اسے گم ہوئے ایک صدی گزر چکی ہے لیکن تاحال معمولی سے معمولی اطلاع بھی نہیں مل سکی کہ کشتی کہاں گئی؟ اور کشتی کے مسافر کہاں گئے؟

## ۳۔ پرتگال کی نیٹا میری نامی کشتی :-

الف بابر بغداد - ۳۱ مئی ۱۹۷۸ء کے مطابق پرتگال کی نیٹا میری نامی کشتی

اپنے تمام مسافروں اور افراد عملہ کے ساتھ گم ہو گئی۔ پھر کئی برس گزر جانے کے بعد

بحر اوقیانوس کی سطح پر کسی فنی اور موسمی خرابی کے بغیر نمودار ہو گئی۔ سب مسافر اور افراد

عملہ اپنی اپنی سیٹوں پر خشک شدہ لاشوں کی صورت میں موجود تھے۔ آج تک

کوئی پتہ نہ چل سکا کہ اس کشتی کو وہ کون سا حادثہ پیش آیا کہ کشتی صحیح و سالم حالت

میں گم ہونے کے برسوں بعد ان خود باہر آ گئی لیکن عملہ کے تمام افراد اور تمام مسافر موت

کے منہ میں چلے گئے۔ نہ لاشیں مل گئی ہیں نہ مٹری ہیں بلکہ حنوط شدہ میموں کی طرح

اپنی اپنی میٹوں پر اپنے تمام مسلمان کے ساتھ موجود ہیں۔

۴۔ امریکہ کے پانچ گشتہ ہوائی جہاز :-

اخبار الکفاح العربی ۱۹ فروری ۱۹۹۵ء اور روزنامہ جمہوریت وغیرہ کے مطابق مثلث برمودا کے وحشت انگیز حادثات میں سے ایک عظیم حادثہ امریکہ کے پانچ ہوائی جہازوں اور ان کے طے کے تمام افراد کا ایک دن میں بیک وقت گم ہو جانا ۵ دسمبر ۱۹۴۵ء کو امریکہ - ٹی۔ بی۔ ایم اے فیکٹر ۳ قسم کے پانچ ہوائی جہاز ریاست فلوریڈا کے فورٹ لوڈرڈل ہولڈیہ کے ہوائی اڈہ سے مثلث برمودا کی تحقیقات کے لئے ایک ہی وقت محو پرواز ہوئے۔ فلوریڈا کی فضا سے مثلث برمودا کی طرف چلے۔ یہ بعد از دوپہر سوا ایک بجے کا وقت تھا کہ ایک جہاز کے پائلٹ چارلس ٹیبلر نے کنٹرول ٹاور سے بذریعہ ریڈیو رابطہ کیا اور حسب ذیل آہستہ پیغام دیا۔

- میں چارلس ٹیبلر ہوں۔
- مجھے کنٹرول ٹاور سے رابطہ چاہئے۔
- غیر طبعی حادثہ رونما ہو چکا ہے۔
- میرا جہاز میرے قابو سے باہر ہو چکا ہے۔
- میں بالکل بے بس ہو چکا ہوں۔
- مجھ سے راستہ گم ہو گیا ہے۔
- مجھے زمین نظر نہیں آ رہی
- میں ایک بار پھر بتا رہا ہوں مجھے زمین نظر نہیں آ رہی
- چارلس تمام آلات بیکار ہو چکے ہیں۔

● ہمیں تو دریا بھی کسی اور انداز میں نظر آ رہا ہے ۔

● آج تک دریا کو اس شکل میں کبھی نہ دیکھا تھا ۔

● ہم زمین کو نہیں دیکھ پا رہے ۔

● ہمیں زمین بالکل نظر نہیں آ رہی ۔

کنٹرول ٹاور کی طرف سے سوالات :-

● اس وقت تم لوگ کہاں ہو ؟ اپنا محل وقوع بتاؤ ۔

چارلس : ہمیں کوئی علم نہیں ہے کہ ہم کہاں ہیں معلوم یہی ہوتا ہے کہ ہم گم

ہو چکے ہیں ۔

● کیا مغرب کی سمت پرواز کر رہے ہو ؟

چارلس : ہمیں تو یہ بالکل معلوم نہیں ہو رہا کہ اس وقت مشرق کس طرف

اور مغرب کس طرف ہے حتیٰ کہ دریا بھی جس شکل میں ہونا چاہئے تھا اس صورت میں نہیں ہے ۔

کنٹرول ٹاور سے رابطہ کٹ جاتا ہے ۔ کافی دیر کے بعد کنٹرول ٹاور ایک مرتبہ

پھر اس انیسویں تحقیقاتی پرواز سے رابطہ پیدا کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے ۔

چارلس کہتا ہے :-

● قطب نما جنوبی کی طرح انتہائی تیزی کے ساتھ تمام دائرے کے گرد گھوم

رہا ہے ۔

● میں دیکھ رہا ہوں قطب خراب نہیں ہے لیکن حیران ہو کر حکم آ رہا ہے ۔

● ممکن ہے ہم کسی ہوائی اڈہ کے قریب ہوں لیکن ہمیں قطعاً کوئی علم نہیں ہو رہا

کہ ہم کہاں ہیں ۔

کنٹرول ٹاور : سورج سے مدد لو اور شمال کی طرف ہو کر سورج کو سمت بنا کر

پرواز کو جاری رکھو۔

چارلس: ہم ایک چھوٹے سے جزیرہ کی فضا میں ہیں اور ہیں اس وقت جزیرہ کے علاوہ اور کچھ بھی نظر نہیں آ رہا۔

اس کے بعد ان کا کنٹرول ٹاور سے رابطہ بالکل کٹ گیا۔ البتہ کنٹرول ٹاور ان پائلٹس کے باہمی بکالمات سننا رہا جو آپس میں اپنی بے بسی اور بیچاریگی کے عالم میں کرتے رہے اور ایک دوسرے کو اس پراسرار سفر سے مطلع کرتے رہے۔ غالباً تم کی باہمی گفتگو کا نتیجہ یہی پراسراریت ہی تھی۔ انہی باتوں میں کنٹرول ٹاور نے ایک ہوا باز کا یہ جملہ سنا جو اس نے دوسروں سے کہا۔ جہاں تک میں سمجھتا ہوں ہم فلوریڈا سے بہت دور نکل آئے ہیں اور کلنریک کی طرف جا رہے ہیں۔ اس وقت چارلس ٹیکر نے کہا۔ اگر ہم سب کے سب اپنی موجودہ پرواز سے بالکل ۱۸۰ درجے کا زاویہ بدلتا کر چلیں تو ممکن ہے کہ دوبارہ فلوریڈا پہنچ جائیں۔ جب انہوں نے اپنے رخ ۱۸۰ درجے پر موڑے پھر ان کی باہمی گفتگو کی آواز آہستہ آہستہ کمزور پڑتی گئی اور پھر بالکل معدوم ہو گئی۔ کنٹرول ٹاور نے آخری جملہ جو سنا وہ یہ تھا:-

● ہم اب سفید کی فضا میں ہیں۔

● ہم گم گشتہ راہ ہو چکے ہیں۔

کنٹرول ٹاور نے جو کچھ معلوم کیا وہ بس یہی تھا کہ ہوا باز ایک دوسرے سے جو باتیں کر رہے ہیں ان سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ۔ ان ہوا بازوں کی نگاہ اس حد تک کند ہو چکی ہے کہ انہیں سورج نظر نہیں آتا اور وہ بوکھلا بوکھلا کر ایک دوسرے سے باتیں کر رہے ہیں۔ اور یہی معلوم ہو رہا تھا کہ اب ان کی پرواز زندگی نذر خراب ہو چکی ہے۔ اور:-

ہوائی جہاز کے تمام آلات ان کے قابو سے باہر ہو چکے ہیں۔

## ۵۔ ۲۴ تحقیقاتی کشتی کی روئیداد :-

روزنامہ جمہوریت بغداد ۶ دسمبر ۱۹۷۵ء۔ جب ان پانچ جہازوں کا رابطہ کنٹرول ٹاور سے کلی طور پر منقطع ہو گیا تو فلوریڈا کے کنٹرول ٹاور کو یقین ہو گیا کہ وہ پانچوں کے پانچوں یقیناً موت سے دوچار ہو چکے ہیں۔ چنانچہ اسی دن ایک اوہ سرانغ سا بہت بڑا ہوائی جہاز ان پانچ ہوائی جہازوں کی خبر گیری کے لئے بھیجا گیا اس جہاز میں ہوا باز نے اپنے ساتھ تیرہ اور تجربہ کار ہوا بازوں کو لیا۔ جب یہ ہوائی جہاز ہوائی اڈہ سے بلند ہوا اور مشکت برمودا کا رخ کیا تو اپنا پہلا اور آخری جو پیغام دیا وہ یہ تھا :

میں اٹھارہ سو میٹر کی بلندی پر اُڑ رہا ہوں۔ اس جگہ اتنی تیز رفتار ہو چل رہی ہے کہ ..... اس کے بعد اس ہوا باز کا بھی ہمیشہ کے لئے سلسلہ کلام منقطع ہو گیا اور پتہ نہ چل سکا کہ وہ کہاں گیا اور اس پر کیا ہوتی ۔

اس کے ایک دن بعد یعنی ۶ دسمبر ۱۹۷۵ء کو مشکت برمودا میں تاریخ کی ایک بہت بڑی تحقیقاتی سرگرمی کا پروگرام بنایا گیا۔ تاکہ ۵ دسمبر کو ایک دن میں گمشدہ چھ ہوائی جہازوں کا سرانغ لگایا جاسکے۔ ایک بہت بڑا ہوائی اور بحری بیڑہ تیار کیا گیا۔

ہوائی بیڑے میں ۶۷ ہوائی جہاز تھے۔ بحری بیڑے میں ۲۴ کشتیاں۔ چار آبدوزیں۔ اٹھارہ سمندری پانی کی حدود سے مطلع رکھنے والی چھوٹی چھوٹی کشتیاں شامل کی گئیں۔ یہ تو سرکاری سطح پر تیار ہوا۔ ان کے علاوہ سیکڑوں نجی کشتیاں ریکیڈوں پرائیویٹ، ہیلی کوپٹر اور ہوائی جہاز اور ہزاروں دریائے انگلیٹنڈ اور دریائے یاماہا کے ماہر تیراک روانہ ہوئے۔

یہ تحقیقی علم جو آج تک بہت بڑا تحقیقاتی لشکر تھا۔ کئی دن تک مشلت برمودا کے علاقہ میں مصروف تفتیش رہا لیکن نہ تو وہ سمیر کو گئے ہوئے ہوائی جہازوں سے ایک سو فیصد دریافت کر سکے اور نہ ہی ہوا بازوں کا ایک بال تک حاصل کر سکے۔ ہفتوں کی سفر ماری کے بعد بلا نتیجہ اذہر بلا حاصل اس تحقیق کو ختم کرنے کا اعلان کر دیا۔

## ۶۔ دو سیکر طیاروں کو جلاسنے والے جہیٹ :-

خبر نامہ انبائے ماسکو ۲۲ اکتوبر ۱۹۶۶ء کے مطابق ۱۹۶۳ء میں دوسرے طیاروں کو فضا ہی میں جلا ڈالنے والے دو جہیٹ طیارے مشلت برمودا میں بلا کسی ظاہری سبب اور کسی جنگی کارروائی کے از خود جل گئے۔

## ۷۔ ایچ کرافٹ نامی جنگی کشتی :-

خبر نامہ انبائے ماسکو ۲۲ اکتوبر ۱۹۶۶ء کے مطابق دسمبر ۱۹۶۶ء میں ایک ایچ کرافٹ جنگی کشتی جو میامی بندرگاہ کے دید بانوں کو دور میں سے نظر آ رہی تھی، ان کے دیکھتے دیکھتے مشلت برمودا کے آب سفید میں گم ہو گئی اور آج تک کوئی پتہ نہ چل سکا کہ اس کا کیا ہوا؟ اور وہ کہاں چلی گئی ہے؟

## ۸۔ ۱۹۶۵ء کے حادثات :-

انبائے ماسکو ۲۲ اکتوبر ۱۹۶۶ء کے مطابق ۱۹۶۵ء کے دوران مشلت برمودا میں چار استثنائی اہم حادثات رونما ہوئے جن کی تفصیل عالمی روزناموں اور محققین مشلت برمودا کے مقالوں میں موجود ہے۔

## ۹۔ ۱۹۷۶ء کے حادثات :-

انہائے ماسکو ۲۲ اکتوبر ۱۹۷۶ء کے مطابق ۱۹۷۶ء کے دوران مثلث برمودا میں چھ وحشت خیز حادثات رونما ہوئے ہیں جن میں دسیوں افراد تحقیقات کی نذر ہو گئے اور مثلث برمودا کے گرے سفید پانی کے ہانم معدہ میں چلے گئے۔

## ۱۰۔ رحبیر ڈ حادثات :-

روزنامہ جمہوریت ۱۵ دسمبر ۱۹۷۶ء کے مطابق یوں تو مثلث برمودا میں رونما ہونے والے وہ حادثات جو عالمی روزناموں اور اخبارات میں شائع ہوتے ہیں بے شمار اور لاتعداد ہیں لیکن جو چیز قابل توجہ ہے وہ یہ ہے کہ اس خطہ میں ایک سو سے زائد ایسے ہوائی اور بحری حادثات صرف تیس برس کی مدت میں رونما ہوئے ہیں جو باقاعدگی کے ساتھ متعلقہ ممالک کی فائیلوں میں آج تک بعنوان گمشدہ ہوا باز درج ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ کم و بیش ایک سو ہوا باز اور بحری جہاز پراسرار طور پر اس علاقہ میں آب سفید کی نذر ہو گئے اور تمام کے تمام گمشدہ گان جزائر برمودا اور جزائر پانامہ کے مابین واقع اسی ایک علاقہ میں ہیں لیکن آج نہ تو ان کا کوئی سراغ ملا ہے اور نہ مذہبی سائنسدان ان حادثات کی کوئی معقول توجیہ کر سکے ہیں۔

ان اخباری اطلاعات اور تحقیقاتی مقالہ جات سے جو حقیقت سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ یہ حادثات صرف ہوائی اور بحری جہازوں سے ہرگز مخصوص نہیں ہیں بلکہ اکثر مرتبہ یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ کشتیاں صحیح و سالم اور اپنے تمام آلات سے لیس گم ہونے کے کچھ عرصہ بعد سطح آب پر دیکھی اور قبضہ میں کر لی گئی ہیں جبکہ

ان کے مسافر پر اسرار طور پر غائب پائے گئے ہیں۔ اس حقیقت کا انکشاف بعض علی رسالوں سے ہوا ہے۔

رسالہ الفت بامنی ۳۱ شوال کے مطابق۔ حقیقت یہ ہے کہ مشلت برمودا کے اس علاقہ میں بات صرف ہوائی جہازوں اور بحری جہازوں کے گم ہونے تک محدود نہیں ہے بلکہ آج تک ہزاروں سے زیادہ صرف ایسے افراد لاپتہ ہوئے ہیں جن کی کشتیاں صحیح و سالم واپس ملی ہیں۔ اور یہ تعداد معمولی اور نظر انداز کر دینے کے ہرگز قابل نہیں ہے۔ جب ہم اس تھوڑی سی مدت میں ایک ہزار کی گمشدگی کو سامنے رکھ کر پچھلی ڈیڑھ صدی میں گمشدگان کا اندازہ کریں گے تو یہ تعداد کسی گن بڑھ جائیگی۔ کیونکہ ہم دیکھ چکے ہیں کہ پچھلی ڈیڑھ صدی میں مشلت برمودا کا یہ مختصر علاقہ سیکڑوں ہوائی اور بحری جہازوں کے ساتھ ہزاروں افراد کو بھی لے گیا ہے۔ یہ نہ صرف مقام حیرت و عبرت ہے بلکہ مقام فکر و تدبیر بھی ہے۔

## دوسرے واقعات :-

بعض دانشمند دوسرے خطہ ہائے عالم کے حادثات کی کڑیاں ملا کر مشلت برمودا میں پیش آنے والے حادثات سے ملانے کی کوشش کریں گے لیکن مناسب ہوگا ہم اس پہلو کو بھی تشنہ جواب نہ رہنے دیں اور وہ یوں کہ۔ یہ مسلم ہے مشلت برمودا جیسے حادثات دوسرے اطراف عالم میں بھی پر اسرار طور پر رونما ہوتے رہتے ہیں۔ اور مشلت برمودا میں پیش آنے والے حادثات کی طرح وہ بھی پُر اسرار ہی ہوتے ہیں لیکن دیگر عالم میں پیش آنے والے حادثات اور مشلت برمودا میں پیش آنے والے حادثات میں تمام تر اقدار مشترکہ کے باوجود ایک واضح فرق موجود ہے۔ اور وہ فرق یہ ہے کہ۔

دیگر علاقوں میں اگر کوئی پراسرار واقعہ رونما ہوتا ہے تو وہ کسی علاقہ میں اور کبھی ہوتا ہے جبکہ مثلث برمودا میں پیش آنے والے دوسرے واقعات ایک سال میں متعدد مرتبہ رونما ہوتے ہیں۔ اور یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ اگر روئے زمین کے دوسرے پیش آنے والے تمام واقعات کو جمع کر کے ایک پلڑے میں رکھ دیا جائے اور تنہا مثلث برمودا میں رونما ہونے والے حادثات کو ترازو کے دوسرے پلڑے میں رکھ دیا جائے تو مثلث برمودا کے واقعات میں سے صرف دو سالوں کے واقعات کا پلڑا ہی بھاری رہے گا۔ بطور نمونہ دوسرے مقامات پر رونما ہونے والے واقعات کی چند مثالیں ہم پیش کئے دیتے ہیں :-

۱۔ روزنامہ جمہوریت کے مطابق فروری ۱۹۴۸ء میں انگلستان اور ہالینڈ کے ریڈیو نے اورنج میڈن نامی کشتی کی مدد کے لئے دنیا کو پکارا جو میلینزلی کے قریب ماں گا کی گھاٹی میں حادثہ سے دوچار ہو گئی تھی۔ ان دونوں ریڈیوز سے مذکورہ کشتی میں سے صرف ایک جملہ نشر ہوا۔ کشتی کے مسافروں میں سے کسی ایک مسافر نے صرف اتنا کہا ہے کہ -

کشتی کا کپتان اور دوسرے تمام مسافر مر چکے ہیں اس وقت صرف میں ایک ہوں جو تاحال زندہ بچا ہوا ہوں۔

اس کے بعد رابطہ منقطع ہو گیا۔ کافی وقت اور کوشش کے بعد ایک با پھر رابطہ بحال ہوا تو انہیں اس شخص کا یہ آخری جملہ سنائی دیا۔  
ہائے افسوس اب تو میں بھی مر رہا ہوں۔

اس جملہ کے بعد رابطہ ہمیشہ کے لئے منقطع ہو گیا۔ کئی دفعہ اس کشتی کو بچانے کے لئے روانہ ہوئے لیکن بہت دیر ہو چکی تھی۔ کشتی میں سوار تمام افراد اپنی اپنی سیٹوں پر پراسرار طور پر خشک ہو چکے تھے اور ان کے بوکھلائے ہوئے وحشت زدہ

چہرے دیکھنے والوں کے لئے دوسرے بہت سے چہرے تھے۔

ایماند کے لئے جانے والوں نے جو اعتراف کیا وہ یہ تھا کہ کشتی کے کپتان اور دیگر مسافروں کی اس دشمنانہ موت کا سبب تھا ایک کتا تھا جو کشتی میں موجود تھا جبکہ کتے کی طرف سے نہ تو کسی حد کی کوئی ملامت موجود تھی اور نہ ہی کتے کے ذریعے اشدات میں سے کسی قسم کی کوئی تشافی پائی جاتی تھی۔ مگر یہ سوال ہے کہ - وہ کیوں مرے اور کیسے مرے؟ آج تک تشنہ جواب ہے اور قویٰ یہ غناک ساتھ تحقیقات بسیار کے باوجود بلا نتیجہ رہ گیا۔ قابل ذکر بات یہ ہے کہ یہ حادثہ اگرچہ مثلث برمودہ کے علاقہ میں نہیں ہوا بلکہ اس علاقہ سے بہت دور فلپائن اور انڈونزی کے جزائر کے مابین رونما ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی توجہ طلب بات ہے کہ اس علاقہ میں نہ تو اس سے پہلے کبھی کوئی ایسا پراسرار حادثہ ہوا تھا اور نہ ہی اس واقعہ کے بعد آج تک اس علاقہ میں اسی قسم کے کسی اور پراسرار حادثہ کی اطلاع ملی ہے جبکہ مثلث برمودہ کے علاقہ میں رونما ہونے والا حادثہ کوئی بھی ہو وہ پہلا نہیں ہوتا بلکہ وہ سابقہ تعداد میں اضافہ ہی ہوتا ہے۔

محکم روزنامہ جمہوریت بغداد - ۱۵ دسمبر ۱۹۷۹ء کے مطابق دسمبر ۱۹۵۵ء کے ایک دن جیٹ نامی مسافر بردار کشتی جدید ترین آلات سے لیس ہو کر ٹامس ملر کی زیر ناکھائی اٹلی کے ہمیں مسافروں کو لے کر دریائے اترہ کی جانب روانہ ہوئی اس کشتی کو منزل مقصود تک پہنچنے کے لئے دو سو پچاس میل کا سفر کرنا تھا۔ ملر ملاح اس علاقہ کے تمام آبی راستوں سے بخوبی واقف اور ایک تجربہ کار ملاح تھا۔ اس کے اندازہ کے مطابق روانگی سے دو دن بعد منزل مقصود پر انہیں پہنچنا تھا۔ مسافروں اور انہیں الوداع کہنے والوں میں سے کسی کو بھی ملر کے اندازہ سے اختلاف نہ تھا۔ موسم انتہائی سواخت تھا اور دریا بہت کھوکھلا تھا۔ لیکن بد قسمتی سے یہ کشتی اپنی منزل

مقصود تک نہ پہنچ سکی۔ حجب کشتی کی گشتگی کا شک ہوا تو کچھ کشتیاں اور کچھ ہوائی جہاز اس کشتی کی تلاش میں روانہ ہوئے۔ اڑتیس دن بعد لوگوں کو معلوم کہ کشتی جزیرہ فیجی کے قریب مل گئی۔ تلاش کنندگان میں سے رابرٹ جیمس کی رپورٹ ملاحظہ فرمائیے :

ہمیں کشتی تو تمام کی تمام صحیح و سالم مل گئی ہے لیکن جہاں تک کشتی میں سوار مسافروں کا تعلق ہے ان کا کوئی نقش پاتک ہمیں نہیں مل سکا۔ ہنگامی حالات کے لئے رکھے گئے فاق اور کھانے پینے کا تمام سامان اپنی جگہ کشتی میں جوں کا توں موجود ہے۔ کسی ڈاکہ یا دریائی قزاقی کا کوئی معمولی سا نشان بھی ہمیں نظر نہیں آ سکا۔

اندازہ یہی ہے کہ کشتی نے آغاز سفر مارت کو کیا تھا۔ راستہ میں کوئی رکاوٹ نہیں تھی پروگرام بالکل صاف اور واضح تھا۔ لیکن کشتی کے تمام جدید ترین آلات بیکار ہو گئے اور الیکٹرک انک گفٹری ۱۰ بجے چاموش نظر آ رہی ہے۔ کپیتنوں میں تمام سامان اپنی جگہ پر موجود ہے۔ کسی حملہ اور سامان کے درہم برہم ہونے کے کوئی آثار نہیں ہیں۔

آج تک کسی کو نہ تو کشتی کے مسافروں کا کوئی سراغ مل سکا ہے اور نہ ہی طرہ طالع کے متعلق کچھ بتایا جاسکا ہے کہ وہ کہاں گئے اور ان پر کیا ہوتی؟

اس واقعہ کو اگر مثلث برمودا کے حادثات کی روشنی میں دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ بہت بڑا فرق موجود ہے۔ اور وہ یہ کہ یہ کشتی تلاش کنندگان کو مل گئی ہے جبکہ مثلث برمودا میں گمشدہ کوئی کشتی تلاش کنندگان کو کبھی نہیں ملی بلکہ تلاش کنندگان کے اعلان غم کے مہینوں بعد اتفاقی طور پر کسی کے سامنے آ گئی۔ اور اس میں آلات کشتی میں سے سمت بتانے والا آلہ غائب پایا گیا۔

اور دوسرا فرق یہ ہے کہ مذکورہ کشتی کے اس طرح گم ہونے سے قبل یا بعد میں اس علاقہ سے کوئی ایسی اطلاع موصول نہیں ہوئی بلکہ اپنی نوعیت کا پہلا اور آخری واقعہ ہے جبکہ مثلث برمودا میں اس قسم کا کوئی واقعہ نہ تو پہلا ہوتا ہے اور نہ ہی آخری۔

یہاں تو ایسے واقعات کی ڈیڑھ سو برس سے ایک لمبی قطار موجود ہے۔

۱۸۵۳ء - روزنامہ جمہوریت بغداد ۶ دسمبر ۱۹۵۵ء

اسی سال مثلث برمودا میں ایک واقعہ یوں رونما ہوا کہ - ۱۹۵۵ء میں جاپان کی ایک کایا ماروہ نامی کشتی اس علاقہ میں گم ہو گئی اور حکومت جاپان اس قحط متوجہ ہوئی۔ حکومت کو پتہ چلا کہ قبل ازیں دسویں کشتیاں اس علاقہ میں گم ہو گئی ہیں اور جہاز ہوائی اور بحری جہاز بھی ان کی تلاش میں گیا وہ بھی گم ہو گیا۔ چنانچہ حکومت جاپان نے اس علاقہ میں آمدورفت پر قطعی پابندی لگا دی۔

۱۸۵۴ء - روزنامہ جمہوریت ۶ دسمبر ۱۹۵۵ء کے مطابق امریکہ کی سکویٹر ہون نامی جنگی کشتی اپنے تانوسے سوانوں کے ساتھ لاپتہ ہو گئی اور آج تک معلوم نہ ہو سکا کہ کشتی یا اس کے مسافر کہاں گئے ہیں؟

۱۸۵۵ء - روزنامہ جمہوریت ۱۵ دسمبر ۱۹۵۶ء کے مطابق مثلث برمودا کے علاقہ میں ۵ جون ۱۹۶۶ء کو امریکہ کی دو گمشدہ کشتیاں بحیرہ قیانوس کے شمال میں صبح و سالم حالت میں ملیں۔ ان میں ہنگامی حالات کے لئے قاق - کھانے کا تمام سامان، پینے کے پانی کی ٹینک وغیرہ سب کچھ موجود تھا لیکن کشتی کے مسافروں اور طاقوں کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔

۱۸۵۶ء - روزنامہ جمہوریت کی مذکورہ بالا اشاعت کے مطابق مثلث برمودا میں ایک روسی ہوائی جہاز جنوبی امریکہ کے زلزلہ زلکان کے لئے امداد لے کر جا رہا تھا کہ گم ہو گیا اور آج تک اس کا کوئی پتہ نہ چل سکا کہ کہاں گیا۔ اس ہوائی جہاز کا وائریس کے ذریعہ آخری پیغام بحیرہ قیانوس کے شمال میں گرین لینڈ سے موصول ہوا۔

۱۸۵۷ء - اسی روزنامہ جمہوریت کی مذکورہ اشاعت کے مطابق بیرجی ایسٹر بحری جہاز ۲۹ نومبر ۱۹۵۷ء کو مازیل کی بندرگاہ تو باروسے روانہ ہوا اور خلیج ٹوکیو کی

بینہ گاہ کمیٹی کی طرف جازہ تھا کہ راستہ میں لاپتہ ہو گیا۔ اس جازہ پر خاتم لوبالہ لدا ہوا تھا جس کی قیمت عوامی کرنسی دینار کے مطابق نوے لاکھ دینار تھی۔ غلے کے تیس ارکان اور کپتان بھی آج تک لاپتہ ہیں۔ پروگرام کے مطابق اس جازہ کو ۲۹ نومبر ۱۹۷۵ء کی روانگی کے بعد سینتیس دنوں میں ۵ جنوری ۱۹۷۶ء کو اپنی منزل مقصود پر پہنچا تھا۔ لیکن نہ تو جازہ اپنی منزل مقصود پر پہنچا اور نہ ہی کوششیں کیا گئیں بعد ازاں آج تک اس کا کوئی سراغ لگایا جاسکا۔

### مشلت برمودا میں حیرت انگیز واقعہ :-

الاسبوع العربي - ۱۸ دسمبر ۱۹۷۵ء کے مطابق آج سے صرف نو برس پہلے مشلت برمودا میں ایک ایسا حیرت انگیز حادثہ رونما ہوا ہے کہ اسی دن عالمی ریڈیوز میں سے اہم اسٹیشنوں نے اس خبر کو روسے ارض کے ایک کونے سے دوسرے کونہ تک پہنچا دیا اور روزنامہ جمہوریت بغداد نے اپنی ۲۹ دسمبر ۱۹۷۵ء کی اشاعت میں شائع کیا۔ یہ واقعہ بھی مشلت برمودا کے حیرت انگیز واقعات میں سے ایک ہے۔ جس میں ڈی۔ سی ۸ ہوائی جہاز کافی دیر تک موت و حیات کی کشمکش میں مبتلا رہنے کے بعد زندگی سے ہٹکار ہوا۔ بلکہ اگر یوں کہا جائے کہ زندگی کے آخری سرے اور موت کے دہانے پر پہنچنے کے بعد اسے معاف کر دیا گیا۔ پس اس جہاز کے مسافر موت کو چند قدموں کے فاصلے پر قریب سے دیکھنے کے بعد ایک مرتبہ پھر واپس پلٹ آئے اور مشلت برمودا کی بحیثیت چرٹھنے سے بچ گئے۔

روزناموں نے اس واقعہ کی تفصیل جس طرح بیان کی ہے ہم اس کا خلاصہ پیش کئے دیتے ہیں

۲۵ دسمبر ۱۹۷۵ء کو برازیل ایر لائن کے ڈی۔ سی ۸۔ ہوائی جہاز نے نیو یارک

سے پانامہ کے لئے پرواز کی۔ پروگرام کے مطابق اسے نیویارک سے پانامہ تک دو ٹکٹے  
 میں پہنچنا تھا۔ ہوائی جہاز جو ان پانامہ کے قریب سے قریب تر ہوتا جا رہا تھا حتیٰ  
 کہ جو ان پانامہ کی سرزمین ہوائی جہاز کے پروں کے سایہ میں محسوس ہوتا شروع ہو گئی  
 تھی کہ اچانک ہوائی جہاز کو ایک جھٹکا لگا اور ہوائی جہاز پلوٹوں کی طرح ایک جگہ  
 رک کر پھر لگانے لگا۔ ہوا باز اور عملہ کے دیگر افراد ادھر ادھر دوڑنے اور گرنے لگے کہ  
 ہوائی جہاز نے ان خود بلند ہوتا شروع کر دیا۔ بلندی کی آخری حد تک پہنچ کر گم شدہ راہ  
 ہو گئی۔ مسافر اور عملہ دہشت ہو گئے۔ دنیا ان کی آنکھوں میں تاریک ہو گئی۔ تمام  
 مسافر اپنی اپنی کرسیوں پر پلٹیں کسے ہوئے دونوں ہاتھوں سے کرسیوں کے  
 دستے مضبوطی سے پکڑے ہوئے ایک دوسرے سے پچھ رہے تھے۔ آخر یہ کیا سوا  
 ہے؟ جہاز کو کیا ہو گیا ہے؟ مسافروں کے مابین باہمی گفتگو میں خوف اور جھٹکا  
 سے زیادہ بڑھ چلا ہٹ کا عنصر غالب تھا۔ حالانکہ اب جہاز صاف و شفاف نیلے  
 نیلے آسمان کے نیچے مصروف پرواز تھا۔ ہوا باز کے کبین میں بیکار شدہ تمام آلات  
 اب ٹھیک کام کر رہے تھے۔ خطرے کی سوتی سے کوئی خطرہ ظاہر نہیں ہو رہا تھا۔ لیکن  
 پھر بھی بہت بڑا خطرہ تھا۔ کیونکہ جہاز ہوا باز کی بات ماننے پر تیار نہ تھا۔ ہوا باز  
 باز ہوا جہاز کے تمام آلات کو ادھر ادھر کر رہا تھا لیکن ایسے معلوم ہوتا تھا کہ اب جہاز پر  
 کسی اور برونی طاقت کا قبضہ ہے۔ جہاز آہستہ آہستہ پستی کی طرف آ رہا تھا اور  
 بحر الکاہل کی وہیں قریب تر ہوتی جا رہی تھیں۔ مسافر کھڑکیوں سے بحر الکاہل کی موجوں  
 کو دیر سے بھاڑ بھاڑ کر دیکھ رہے تھے۔ ہوا باز جہاز کو بلند کرنے کی ہر کوشش کر کے  
 ٹھٹک چکا تھا اور اب اسے جتنی دیر آدمی سے بیٹھ گیا تھا۔ کہ یکایک پھر ایک مجبور و رونا  
 ہوا اور بحر الکاہل کی سطح سے دو سو میٹر کی بلندی تک پہنچ کر جہاز ہوا باز کے قبضہ میں  
 آ گیا۔ اس بلندی و پستی اور جہاز کے چکروں میں انہیں چوٹیں بھی آئیں۔ جب ہوا باز

کو جہاز پر کنٹرول حاصل ہوا تو اس نے دیکھا کہ میں میامی کی فضا میں ہوں۔ چنانچہ اس نے ہنگامی حالت میں جہاز کو میامی کے ہوائی اڈہ پر اتارا۔ جہاز کی چکینگ شروع ہوئی۔ لیکن کسی ماہر کو کسی جگہ بھی کوئی فنی خرابی نظر نہ آئی۔ اور نہ ہی اس حادثہ جاننا کا کوئی سبب معلوم ہو سکا۔ تحقیق کنندگان بالآخر ایک نتیجہ پر پہنچے کہ - اس حادثہ کا صرف اور صرف ایک ہی سبب ہے اور وہ یہ ہے کہ - ہوائی جہاز سے غیر شعوری طور پر مثلث برمودا کے آب سفید کی حدود سے غفلت ہو گئی اور جو نمی آب سفید کی سرحد عبور کرنے لگا حادثہ سے دو چار ہو گیا۔ ہوائی جہاز کا تذکرہ حادثہ اور اس جیسے سیکڑوں دیگر حادثات ہمیں اس بات پر مجبور کرتے ہیں کہ دور جدید کے مفکر سائنسدانوں سے ذیل کے چند سوالات کریں۔

● ان حادثات کی کیا توجیہ و تاویل ہوگی ؟

● آخر ایسے حادثات کیوں رونما ہوتے ہیں ؟

● اگر سائنسدان ان حادثات کا راز پانے میں کامیاب ہو جائیں۔

تو پھر کیا وہ اس بات کی تعین بھی کر سکیں گے کہ وہ کس قسم کے افراد اور جہاز ہوتے ہیں جنہیں مثلث برمودا کا آب سفید اپنے قبضہ میں لینے کے بعد معاف کر دیتا ہے اور وہ کس قسم کے افراد اور جہاز ہوتے ہیں جنہیں مثلث برمودا کے آب سفید میں پہنچنے کے بعد معاف نہیں کیا جاتا ؟

● آخر اس کی کیا وجہ ہے کہ جب کسی جہاز کو مثلث برمودا سے قبضہ کے بعد

واپس کیا جاتا ہے تو جہاز کے بے قیمت کاغذات اور سب سے قیمتی سامان کے علاوہ قیمتی مال و متاع اور زرو و جواہر کو واپس کر دیا جاتا ہے اور انہیں ہاتھ تک نہیں لگایا جاتا۔

● کیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ آب سفید کی حدود کے اندر ایک ایسی طاقت موجود

ہے جو اس علاقہ میں تحقیقات کی نیت اور ارادہ سے جلتے ہیں انہیں معاف نہیں کرتی اور ان کی کوئی اطلاع بھی نہیں ملتی اور جو لوگ غلطی اور اتفاق سے اس علاقہ میں چلے جاتے ہیں انہیں معمولی سی تنبیہ کے بعد واپس کر دیا جاتا ہے۔

● بعض دانشمندوں کے بقول کیا یہ پرشیدہ طاقت وہی طبعی قوت مجاذبہ اور مقناطیسی عامل ہے۔ یا ایک فنی طاقت ہے جو اس علاقہ میں قیام پذیر ہے اور کسی کو یہ اجازت نہیں دیتی کہ اس کی ہوائی یا بحری حدود کی خلاف ورزی کر کے اس کے علاقہ میں بغیر حق تحقیق و جستجو آئے؟

کیا یہ بھی ممکن ہے کہ اس علاقہ میں رونما ہونے والے حادثات کو ان اٹرنل مشینوں سے مربوط کیا جائے جن کی اطلاع مثلث برمودا کے دسیوں محققین نے اپنے مقالات و کتابوں میں دی ہے اور بتایا ہے کہ ہم نے اس علاقہ میں اٹرنل مشینوں کی آمد و رفت کو بخشمند دیکھا ہے؟

حقیقت حال کو تو خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ کیونکہ مثلث برمودا میں رہ کر مفکرین نے دسیوں برس بعد بھی جس نتیجہ پر اپنی تفتیش و تحقیق کو چھوڑ دیا ہے وہ یہی ہے جب ہمیں آب سفید سے گزرنے کی اجازت ہی نہیں مل رہی اس لئے ہم کہہ نہیں سکتے کہ آب سفید کے اس پار کیا ہے؟ آج تک کی تحقیقات کے نتیجہ میں نہ صرف کوئی قابل یقین نظریہ پیش نہیں کیا جاسکا بلکہ آب سفید کی حدود کو عبور کرنے کی کوشش میں پراسرار حادثات سے دوچار ہونے والوں کی طرح حقیقات بھی پراسرار ہو کر رہ گئی ہیں۔

مناسب ہو گا کہ اگر ہم آج تک کے نظریات کو بھی اپنے قارئین کے سامنے رکھ دیں تاکہ ہمارے قارئین جیسوں برس کی ان کوششوں سے بھی آشنا ہو جائیں۔ اگرچہ ہم اس بات کو بعید از امکان نہیں سمجھتے کہ ایک دن کوئی مفکر محقق

مشکلت برمودا میں رونما ہونے والے حادثات کے اصلی سبب سے آشنا ہو جائے لیکن اس امید کے ساتھ کہ ہم اس فکر کو بھی عبید از قیاس نہیں سمجھتے کہ مستقبل میں مشکلت برمودا میں حقیقت کرنے والے ہمارے اس نظریہ کی تصدیق کر دیں کہ مشکلت برمودا کے علاقہ میں ایک الہی طاقت کا قیام ہے۔ اگرچہ ہمارے اس نظریہ کا بری طرح مذاق اڑایا جاتا ہے اور مسخر کیا جاتا ہے لیکن اگر ایسا ہو گیا تو مذاق اڑانے والے خود مذاق بن جائیں گے۔ کیونکہ ایک وقت تھا جب اسلام نے روح کو جسم سے علیحدہ بتایا تھا اور کہا تھا کہ روح کبھی فنا نہیں ہوتی اور یہی نظریہ عقیدہ قیامت کی بنیاد ہے تو اس وقت کے علماء اس اسلامی نظریہ کا مذاق اڑایا کرتے تھے لیکن آج ہینا نزم، احضار ارواح اور شیلی پیٹی کی فنی معلومات اور تجربات و مشاہدات نے اس اسلامی نظریہ کی حقانیت پر مہر تصدیق ثبت کر دی ہے۔

لیکن ہم پہلے بھی عرض کر چکے ہیں اور ایک مرتبہ پھر اپنی اس بات کو دہرائیں گے کہ ہماری اس تمام تر تدوین و تالیف اور گفتگو کا مقصد یقینی طور پر یہ ہرگز نہیں ہے کہ مشکلت برمودا کے اس علاقہ میں کسی الہی طاقت کا حتمی قیام ہے۔ بلکہ یہ ایک احتمال ہے جو ممکن ہے حقیقت ہو بلکہ عین ممکن ہے حادثات کا یہ سلسلہ کسی ایسے طبعی عامل کا نتیجہ ہو جو قدرت نے بالخصوص اس علاقہ میں ود کر رکھا ہو۔

### سائنسدان اور مشکلت برمودا :-

مشکلت برمودا میں پیش آنے والے ان پراسرار ہوائی اور بحری حادثات کے لئے اس فن سے تعلق رکھنے والے پیشکش ماہرین کی خدمات حاصل کی گئیں تاکہ ممکن ہے یہ لوگ کوئی ایسی راہ و نجات تلاش کر لیں جس پر چل کر آئندہ کے

لئے ان ناگمانی حادثات سے نجات مل جائے کیونکہ اس علاقہ میں رونما ہونے والے ناگمانی حادثات انتہائی نقصان دہ ثابت ہو رہے ہیں اور آج تک اس راستہ میں ہزاروں جوہر بارہ ملاح، لیکر اور مسافر کام آچکے ہیں۔ سیکڑوں ہوائی جہاز، بحری جہاز، مسافر بردار کشتیاں، جنگی کشتیاں اور اس قسم کی دوسری تحقیقات چیزیں غرقاب ہو چکی ہیں۔

ان تمام تحقیقات کے نتیجہ میں جو نظریات منظر عام پر آئے ہیں ان کے مطالعہ سے جو حقیقت سامنے آئی ہے وہ یہ ہے کہ آج تک نہ صرف اس مشکل کا کوئی حل نہیں نہیں نکل سکا بلکہ بعض نظریات تو ایک دوسرے کے بالکل متضاد بھی ہیں۔ جب ماہر تحقیقین کی تحقیقات بے سود ہو گئیں تو سپر پاورز نے اس مشکل کو حل کرنے کے لئے دور در قریب سے عالمی سطح پر دعوت تحقیق دی تاکہ ممکن ہے کسی اور کے ہاتھ میں ان حادثات کا کوئی سرا لگ جائے۔

امریکہ اور روس نے اپنے مشترکہ اجلاسوں میں یہ فیصلہ کیا کہ دونوں ممالک کے ماہر سائنسدانوں پر مشتمل بالموڈ کمیٹی کے نام سے تشکیل دی جائے تاکہ ممکن ہے اس مشترک عمل کے نتیجہ میں مثلث برمودا کے آب سفید کو عبور کرنے کا کوئی معقول راستہ نکل آئے اور ان حادثات کا سبب معلوم ہو جائے۔

بالموڈ معاہدہ :-

ماہنامہ الفکر المجدیہ ۱۹۷۷ء سچوالہ بلغارہ کے ماہنامہ بار الیلنی نے معاہدہ کی تفصیل - اصناف مثلث برمودا - کے عنوان سے اس طرح شائع کی ہے :-

امریکہ اور روس ہر دو ممالک نے معاہدہ کیا ہے کہ مثلث برمودا کے معجمہ کی تحقیقات کو ہم آہنگ کرنے کے لئے مشترکہ سرمایہ کاری سے ایک ساتھ مل کر تحقیق

بڑھایا جائے اور اپنے تمام تر مادی وسائل کو ایک مشترکہ پروگرام کے تحت کیا جائے تاکہ اس مسئلہ کا حل معلوم ہو سکے۔

اس مشترکہ معاہدہ کی پہلی تحقیقاتی کمیٹی کینیڈا کے دارالحکومت نووا اسکوشیا کی ریاستی بندرگاہ ہولیفاکس سے وکٹریہ جیٹ نامی کشتی کی روانگی سے کی گئی۔ پروگرام کے مطابق ان محققین کو مثلث برمودا کے علاقہ میں عرصہ ڈیڑھ برس یعنی ستمبر ۱۹۷۷ء کے آخر تک وہیں رہنا ہے۔

یہ ایک مشترکہ پلان ہے جس کا نام معاہدہ بالمور ہوگا۔ اس معاہدہ کی رو سے اس کمیٹی سے قبل مثلث برمودا کے سلسلہ میں جتنے ممالک کی تحقیقات ہیں وہ سب کی سب اس کمیٹی کے محققین کے قبضہ میں دے دی جائیں گی۔ اس علمی معاہدہ کی رو سے یہ کمیٹی حسب ذیل نکات پر تحقیق کرے گی۔

- بحراوقیانوس میں سپیش آنے والے حادثات
- سمندری طوفان
- سمندری کوہ پیکر موجیں
- قوت کشش اور مقناطیس
- فضائی حادثات اور فضائی کنوئیں
- علاوہ ازیں دیگر بحری اور ہوائی مسائل۔

### بلغاریائی ماہنامہ کا اضافہ :-

جس ازیں اس قسم کا معاہدہ امریکہ، برطانیہ اور کینیڈا کے مابین تھا۔ اس معاہدہ کی رو سے محققین کو مثلث برمودا میں مقناطیس قوت پر تحقیق کرنا تھی۔ اس کے بعد بلغاریہ کے بار ایلی ماہنامہ نے ان الفاظ سے اس نئے معاہدہ کی تائید کی ہے کہ

اب یہ امید کی جا سکتی ہے کہ ان دو سپر پاورز کی مشترکہ مخلصانہ کوششوں سے مثلث برمودا کا معرہ معاہدہ بالمود کے ذریعہ حل ہو جائے گا۔

باراہیل نے مزید لکھا ہے کہ - ویکٹر بوجیت نامی یہ مشترکہ مسامی کی کشتی نتھانی جدید ترین الیکٹرانک آلات سے لیس ہے جو ایک سال مکمل مثلث برمودا کے کسی ایک زاویہ پر لنگر انداز رہ کر اس علاقہ میں رونما ہونے والے تمام موسمی اور علاقائی حالات کا جائزہ لے گی۔ ایک برس بعد دوسرے مسائل پر توجہ دے گی۔

### بیکار نظریہ :-

ان محققین کو جو ہدایت کی گئی ہے اس میں ایک انتہائی پسٹ اور گھٹیا بات یہ ہے کہ ان مشترکہ مسامی میں تمام محققین اپنے علمی مقالہ جات میں کسی ماورائے طبیعت عنصر کا تذکرہ ہرگز نہ کریں گے اور اپنی تمام ترجہ صرف اور صرف مادی اصول پر مرکوز رکھیں گے۔ خلاف عادی کسی معاملہ کے تصور ہی کو ذہن میں نہ آنے دیں گے اور دیگر روزمرہ معمولات کی مانند مثلث برمودا کی تحقیقات میں بھی معجزانہ امور سے انکار ہی کریں گے جب کہ یہ چیز ان کے بس سے قطعی باہر ہے۔

روزنامہ العراق ۶ دسمبر ۱۹۷۷ء بحوالہ پراودا ماسکو کے مطابق لیننڈ براؤن کی روسی نامہ نگار تمام ان اطلاعات اور ریڈیو نشریات جن کا تعلق مثلث برمودا میں پیش آنے والے حادثات میں ہوئی اور بحری جہازوں کی گمشدگی سے تھا، کو سرے سے بے بنیاد اور غلط کہہ کر جھوٹ سے تعبیر کرتا ہے اور لطف منی بات یہ ہے کہ ان تمام مسلمہ حقائق کو صرف یہ کہہ کر مسترد کر دیتا ہے کہ - یہ سب کچھ یومیہ اخبارات کی سرمایہ دارانہ ذہنیت کی من گھڑت گمانیاں اور افسانے ہیں۔

اسی طرح ڈیفنڈ کوش نامی ایک کینیڈائی سائنسدان نے بھی مثلث برمودا کے

پراسرار حادثات پر ایک کتاب لکھی ہے اور مثلث برمودا میں پیش آنے والے تمام حادثات کو خرافات سے تعبیر کیا ہے۔ اس علاقہ میں ٹریفک کی کثرت کو ان متماثل گشتگیوں کا ذمہ دار قرار دیا ہے؟ وہ لکھتا ہے کہ۔ چونکہ اس علاقہ میں ٹریفک کثرت ہے اس لئے وہاں اس قسم کے حادثات کا رونما ہونا فطری امر ہے۔

مگر پیرس کے عالمی خبروں کی نشریات ۱۸ جنوری ۱۹۷۷ء کے مطابق لمباریہ کے ماہنامہ بار ایلی نے اس نظریہ کو یہ کہہ کر مسترد کر دیا ہے کہ۔ مثلث برمودا کی فضا اور اس علاقہ کے پانیوں میں گمشدہ ہوائی اور بحری جہازوں کی تعداد اس کثرت سے ہے کہ کوئی دانشمند ہزاروں کی تعداد میں ہوائی اور بحری جہازوں کی گشتگی کو صرف ٹریفک کی کثرت سے ہرگز تعبیر نہیں کر سکتا اور نہ ہی اسے فطری امر کہا جاسکتا ہے۔

انفکار الجدید ۱۹۷۷ء کے مطابق بار ایلی نے ڈیفنڈ نظریہ کے حامیوں کی ایک اور بات یہ بھی لکھی ہے کہ امریکی اطلاعات کے مطابق ان حادثات کا سبب مثلث برمودا میں غیر یقینی موسم بھی ہو سکتا ہے کیونکہ اس علاقہ میں بعض اوقات اچانک ایسی آندھیاں بھی چلنے لگتی ہیں کہ دس منٹ کے قبل عرصہ میں ہر چیز کو درہم برہم کر دیتی ہیں۔

مقام فکر اگر بات اتنی اور سادہ سی تھی جیسا کہ روسی اور کینیڈائی دو محققین کا نظریہ ہے تو پھر کمرہ ارض کے ہزاروں سائنسدانوں نے اپنی عمر عزیز کا بیش قیمت حصہ اس علاقہ میں ڈیرے ڈال کر تحقیقات میں کیوں ضائع کر دیا؟

- اور آخر میں اپنی تحقیقات کے بے نتیجہ ہونے کا اعتراف کس مبنیاد پر کیا ہے؟
- امریکہ اور روس جیسی سپر طاقتوں نے کیوں اربوں ڈالر مثلث برمودا کی ناقابل تحقیق جھٹی میں جمود تک دیئے؟

● معاہدہ بالمود اور معاہدہ مقناطیس جیسی دستاویزات کس مبنیاد پر آج بھی

اپنی بے کسی اور بیچارگی کا ردِ نارورہی ہیں ؟  
 ● بخلا کوئی عقلمند و مذکورہ احمقوں کی جست میں بسنے والوں کی بات مان لگا؟

## دوسرے نظریات :-

ان دو فغولی اور بے قیمت نظریات کے مقابلہ میں ایسے نظریات بھی موجود ہیں جن میں زیرِ نظر مسئلہ کے مختلف پہلوؤں کو بے نقاب کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور اس معرکہ محل کرنے کی خاطر بطور نتیجہ اپنے اپنے انداز فکر کے مطابق مثبت انداز اختیار کر کے تحقیق مزید کے لئے راہِ نما نظریات پیش کئے گئے ہیں ۔

● بعض سائنسدانوں نے مثلث برمودا کی فضا میں دیکھی جانے والی اُن طشتریوں اور اس علاقہ میں رونما ہونے والے حادثات کو ہم آہنگ کرنے کی کوشش کی ہے ۔  
 ● بعض سائنسدانوں نے جغرافیائی اعتبار سے اس علاقہ کی مثلث شکل کو ان حادثات میں اثر انداز بتایا ہے ۔

● بعض سائنسدانوں نے ان حادثات کا سبب جبل الطارق کے مغرب میں بحر اوقیانوس میں واقع ایک خیالی جزیرہ جس کا نام اٹلسنڈ تھا اور ہزاروں برس پہلے اوقیانوس میں ڈوب گیا تھا ۔ اس اٹلسنڈ سے اُنھنے والی شعاعوں کو فستار دیا ہے ۔

● بعض سائنسدانوں نے ان حادثات کا سبب یہ بتایا ہے کہ جس طرح مصری اہرام مصر طر زین پر جادوئی لکھ سے لیس ہیں اسی طرح مثلث برمودا کے اس علاقہ میں زیرِ آب اہرام مصر جیسے جادوئی اہرام پوشیدہ ہیں جو اپنے ساحرانہ اثرات سے جوانی اور بحری جہازوں کو متاثر کرتے ہیں اور یوں یہ جہاز جادو کے زیرِ اثر آکر گم ہو جاتے ہیں ۔

لیجئے اب ہم قارئین کو قدرے تفصیل کے ساتھ ان نظریات کو روشناس کراتے ہیں۔

## ۱۔ برمودا اور اٹرن طشتریاں :-

الفکر الجدید ۱۹۷۷ء نے بلغاریہ کے ماہنامہ بار ایلی کے حوالے سے لکھا ہے کہ — بعض سائنسدان اس بات پر مصر ہیں کہ چونکہ مشٹ برمودا کے اس پڑوسی علاقے میں اٹرن طشتریوں کی آمد و رفت نہ صرف زیادہ ہے بلکہ یہی خطہ ان کی مرکزی حیثیت رکھتا ہے۔ اس لئے انہی اٹرن طشتریوں میں آنے والے جو بھی کسی ہوائی یا بحری جہاز کو اس علاقہ کی طرف بڑھتا دیکھتے ہیں انہیں ختم کر دیتے ہیں تاکہ ان کی تحقیقات کا راز راز نہ ہو سکے اور کوئی مطلع نہ ہو سکے۔

ماہنامہ البت بار ۳۱ مئی ۱۹۷۷ء کے مطابق اس نظریہ کا بانی امریکہ کا معروف زمانہ سائنسدان چارلس برلٹیز ہے جس نے اس نظریے کے بعد کتاب لکھی ہے اور اس کا نام — مشٹ برمودا کے تمام اسرار بے نقاب ہو گئے — رکھا۔ اس کا دعویٰ ہے کہ مشٹ برمودا میں تمام حادثات کی ذمہ دار یہی اٹرن طشتریاں ہیں۔

ابتدا میں تو بیمار سے چارلس کو یہ نظریہ پیش کر کے بڑے سنگین حالات سے دوچار ہونا پڑا۔ تمام سائنسدانوں نے اسے آرٹھے ہاتھوں لیا۔ ہر طرف سے طنز و مزاح شروع ہو گیا۔ حتیٰ کہ نام نہاد سائنسدانوں نے تو غریب چارلس کا بری طرح مذاق بھی اڑایا۔ لیکن بھرپور سے کچھ اطلاعات نے ڈھارس بندھائی اور مذاق اڑانے والے اپنا سامنہ لے کر رہ گئے۔

● روزنامہ جمہوریت ۱۵ دسمبر ۱۹۷۷ء کے مطابق بھرپور سے کچھ اس قسم کی اطلاعات موصول ہوئیں کہ — چند نوزائی چیزیں بھرپور کی پانی کی سطح پر کھمبی گئی ہیں۔ ہائیدروگرافی کے ماہر انگریز ایفنز نے ان شعاعوں کو جو پانی کی تہ سے

برآمدہ کران نورانی اشیاء کو وجود دیتی ہیں کی رفتار کا اندازہ ایک سو تیس کیلو میٹر فی گھنٹہ دیا گیا ہے۔ اور یہ بھی پتہ چلا یا ہے کہ جس علاقہ میں نورانی اشیاء دیکھی گئی ہیں اس علاقہ میں ہائی کا جوش و ارتعاش خطرناک حد تک بڑھ جاتا ہے۔ یہ نورانی اشیاء ابنائے سیام ۱۹۵۴ء اور ۱۹۶۱ء میں ایک ایک مرتبہ اور ۱۹۶۶ء میں تین مرتبہ دیکھی گئی ہیں۔

● فرانس سے شائع ہونے والے علمی ماہنامے۔ رائس۔ ای۔ ایف کے مطابق گذشتہ دس برس کے دوران اس علاقہ میں ان نورانی اشیاء کو پچاس بار دیکھا گیا ہے۔ یہ نکتہ بھی قابل غور ہے کہ جس جگہ یہ نورانی اشیاء نظر آئی ہیں اس کے آس پاس جو کشتیاں بھی موجود تھیں ان کشتیوں میں کسی قسم کی کوئی فنی خرابی پیدا نہیں ہوئی نہ ہی کشتیاں ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہوئی ہیں لیکن ان کے مسافر پر اسرارہ طور پر مردہ پائے گئے۔ روزنامہ جمہوریت بغداد تو ان اموات کو محض ایک اتفاق قرار دیتا ہے۔ لیکن یہ اتفاق ہے یا ان حادثات کی کڑی کسی اور سلسلہ سے مربوط ہے۔ ہمیں قطعاً کوئی علم نہیں ہے جو ہمیں معلوم ہے وہ اس قدر ہے کہ کئی مرتبہ ایسا بھی ہوا ہے کہ ادھر نورانی شے نظر آئی ادھر اس علاقہ میں موجود کشتیاں سطح آب پر آزادانہ طور پر تیرتی بھی نظر آئی ہیں۔

● ماہنامہ الرافع باب ۳۱ مئی ۱۹۵۸ء کے مطابق برٹشے لیوسٹر ٹریج اپنی کتاب ناآشنا مہمان۔ میں لکھتا ہے۔ ان دونوں اٹلن طشتریوں بہت زیادہ نظر آنے لگی ہیں اور اس کی بہترین مثال مثلث برمودا پیش کی جاسکتی ہے جہاں ہر جگہ کی نسبت ان کی تعداد بہت زیادہ دریافت کی گئی ہے۔

برٹشے نے ایک اور اضافہ یہ بھی کیا ہے کہ مثلث برمودا کے بعد دوسرے جگہ پر جہاں اٹلن طشتریوں کی تعداد زیادہ دیکھی جا رہی ہے وہ خطرناک مثلث ہے جو

دریائے آرام میں مثلث شیطان کے نام سے معروف ہے اور جاپان کے قریب ہے۔ اس کے بعد برٹش لکھتا ہے جہاں تک اڑن طشتریوں کی آمد و رفت کا تعلق ہے تو وہ صرف ان دو مقامات سے مخصوص نہیں ہے بلکہ دوسرے مقامات پر بھی انہیں دیکھا گیا ہے۔ مثلاً ریاستائے جنوبی امریکہ - پرو اور بولیویا کے مابین - کوہ ہمالیہ اور صحرائے غربی وغیرہ۔

آگے چل کر برٹش لکھتا ہے کہ ان تمام مقامات پر جہاں جہاں یہ اڑن طشتریاں دیکھی گئی ہیں ان تمام کا اس مثلث برمودا ہے عجیب و غریب صورتوں میں نظر آئی ہیں بعض تو اتنی چمکدار اور روشن ہوتی ہیں کہ ان کی طرف دیکھا تک نہیں جاسکتا اور بعض دوسری عجیب و غریب مانوس اور نامانوس شکلوں میں بھی دکھی گئی ہیں۔

● امریکہ ہی کا ایک اور سائنسدان ایفٹلی سینڈرسن اپنی کتاب - مخفی راز - میں اس بات پر زور دیتا ہے کہ جہاں جہاں مثلث برمودا کی طرز کے پراسرار حادثات رونما ہوتے ہیں وہاں وہاں کچھ نامعلوم اشیاء دکھی گئی ہیں لہذا ان حادثات کا ان نورانی اشیاء سے مربوط ہونا ہرگز مبہم اور کچھ میں نہ آنے والی بات قطعاً نہیں ہے۔

### برمودا اور مثلث شکل :-

امریکہ کے سائنسدانوں میں سے ایک گروہ جن میں ایفٹلی سینڈرسن بھی شامل ہے کا خیال ہے کہ برمودا کی یہ مخصوص شکل و صورت ان حادثات کا سبب ہے انہوں نے اپنے اس نظریے کی بنیاد - خلائی اسٹیشن اسکائی لیب کی بھیجی ہوئی ایک تصویر پر اٹھائی ہے جس میں مثلث برمودا ایک مخصوص حالت اور مخصوص شکل میں نظر آتی ہے۔ ان کے مطابق جہاں جہاں بھی مثلث برمودا جیسے حادثات پیش آتے ہیں وہاں وہاں اسی طرح کی مخصوص شکل دکھی گئی ہے مثلاً جاپان کے قریب ایک خطرناک اور معروف علاقہ ہے

جوشلٹ شیطان کہلاتا ہے بھی برمودا ہی کی طرح کا ہے۔

روزنامہ جمہوریت ۱۵ دسمبر ۱۹۶۶ء نے روس کے ماہنامہ - علم و زندگی - کے حوالے سے لکھا ہے کہ سینڈرسن اور کچھ دوسرے سائنسدانوں نے دو مثلثوں میں بہت سی مشترکہ اقدار جمع کی ہیں۔ مثلاً دونوں مثلثیں ۳۰ درجے عرض البلد پر شمالاً واقع ہیں، جغرافیائی اعتبار سے یہ دونوں ایک دوسرے کے مشابہ ہیں۔ ہر دو مثلث جغرافیائی نقطہ نظر سے خشکی اور سمندری محل وقوع میں ایک جیسی ہیں اور شمالی نصف کرہ میں ایک دوسرے کے مقابل دو نقاط میں واقع ہیں۔

بحر اوقیانوس میں رونما ہونے والے حادثات ہوں یا جنوبی افریقہ میں - اور جنوبی امریکہ کے عوارض ہوں یا آسٹریلیا میں یہ تمام علاقے ایک دوسرے کے بالکل مشابہ ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان علاقوں کی ہندی اشکال اور ان میں رونما ہونے والے حادثات میں گہرا ربط و تعلق ہے جس کے انکشاف کی ذمہ داری ماہرین فزکس کے ذمہ ہے۔ علاوہ ازیں یہ بھی ممکن ہے کہ کہا جائے کہ جہاں کہیں گرم اور سرد پانی ایک دوسرے سے ملائی ہوئے ہیں وہاں اسی قسم کے پراسرار حادثات رونما ہوتے ہیں اس لئے اس نکتہ کو بھی نظر انداز نہ کیا جائے۔

برمودا اور زیرآب اہرام :-

بلغاریہ کا یہ ماہنامہ بار ایلی لکھتا ہے کہ امریکی سائنسدان چارلس اس بات پر مصر ہے کہ یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ جو کچھ اسکے زیرآب اہرام مصر صیہ اہرام پوشیدہ ہیں جہاں حادثات کو جنم دے رہے ہیں لہذا سائنسدانوں کی ایک جماعت کو برمودا کے علاقہ میں زیرآب سفر کر کے تحقیق کرنا چاہئے۔ کیونکہ زیرآب نقشب کے گئے راہوار انکشاف کرتے ہیں کہ بحر اطلس کے پانیوں کے نیچے ایک ایسا ہرم موجود ہے جس کی لمبائی

۱۲۸ میٹر اور بنیاد ۱۹۴ میٹر ہے۔ جو پانی کی سطح سے نو سو میٹر نیچے ہے۔ اور یہ ہرم مصر میں خشوئیس ہرم کے بالکل مشابہ ہے۔

عراقی نشریات نے فرانس کے ایک نشریہ کے حوالہ سے بتایا ہے کہ مغربی ایک علمی ٹیم اگست ۱۹۷۹ء میں مثلث برمودا بھیجی جائے گی جو ان آخری سالوں میں پیش آنے والے ان دلزدہ حادثات کی تحقیق کرے گی جن میں ہزاروں انسان اور کیکڑوں ہوائی و بحری جہاز حادثات سے دوچار ہوتے ہیں۔

یہ علمی ٹیم اپنی تحقیقات کا آغاز اس جہم سے کرے گی جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ زیر آب تین سو فٹ کی لپٹی پر بصورت ہرم موجود ہے۔

ماہنامہ الف باء ۱۹ جون ۱۹۷۷ء کے مطابق زیر آب موجود اس ہرم کی بلندی ایک سو پچاس فٹ بنیاد کا طول تین سو فٹ ہے اور جزائر باہما سے جنوب میں تین سو میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ خیالنے والی تحقیقاتی ٹیم میامی اور میری کے سائنسدانوں پر مشتمل ہوگی۔ ممکن ہے اس تحقیقاتی ٹیم کے نتائج سے مثلث برمودا میں رونما ہونے والے حادثات کا سراغ لگایا جاسکے۔ ان طشتریوں اور برمودا کی مخصوص شکل کے نظریہ کے بعد یہ تیسرا نظریہ ہے جو بصورت ہرم زیر آب پیش کیا گیا ہے اور اسے حادثات سے مربوط بتایا گیا ہے۔

## علمی نظریات :-

مثلث برمودا میں پیش آنے والے حادثات کو مثبت انداز میں دیکھنے والے سائنسدانوں کے مشاہداتی نظریات دیکھ لینے کے بعد آئیے اب ایک نظر میں ان کے ساتھ کام کرنے والے دوسرے محققین کے انداز فکر سے بھی معبوری بہت آشنائی حاصل کر لیں۔

اس سلسلہ میں ہمارا اندرک و ماخذ علمی ماہنامے اور ملکی روزنامے ہیں جن کے نام ہم ساتھ ہی ساتھ پیش کرتے رہیں گے۔ جو عالمی اخبارات و ماہناموں سے ترجمہ کئے گئے ہیں۔

ہم نے ان مفروضہ جات کو بھی نظریات ہی کا نام دیا ہے جس کی وجہ یہ ہے کہ۔ ان نظریات نے ابھی تک کوئی عملی صورت پیدا نہیں کی بلکہ صرف فرضی خیالات ہیں جو سائنس دانوں نے پیش کئے ہیں اور ان مفروضہ جات کے پیش کرنے والے خود ان کی قطعیت کے قابل نہیں ہیں بلکہ انہوں نے از خود یہ تسلیم کیا ہے کہ یہ مفروضہ جات ہیں۔ تحقیق کے بعد پتہ چلے گا کہ صحیح ہیں یا غلط۔

یہی وہ مفروضہ جات ہیں جن کی وجہ سے تاحال مثلث برمودا کے حادثات تاریکی کے اندھیرے کنوئیں میں پڑے ہوئے ہیں اور سائنسدان حیرت زدہ ہو کر ادھر ادھر ہاتھ پاؤں مار تے پھر رہے ہیں۔ ہر سائنسدان نے ان حادثات کو اپنے زاویہ نگاہ سے دیکھا ہے اور جس علم کا جو ماہر تھا اس نے مثلث برمودا کو اپنے فن کی طرف کھینچنے کی کوشش کی ہے۔

## ۱۔ کسی نامعلوم مقناطیسی قوت کا نظریہ :-

بعض سائنسدانوں کا خیال ہے کہ اس علاقہ میں ایک ایسی غیر طبعی اور غیر مادی مقناطیسی طاقت موجود ہے جو ہر ہوائی اور بحری جہاز میں نصب شدہ قطب نما اور بلندی پیمائیاں کو بیکار کر کے جہازوں کو اپنی طرف کھینچ لیتی ہے۔

بلکیسن روسی سائنسدان نے یہ نظریہ روسی اخبار ازولستیہ میں پیش کیا ہے اور ان تمام حادثات کا ذمہ دار اسی پوشیدہ مقناطیسی طاقت کو قرار دیا ہے۔ اگر اس نظریہ کو تسلیم کر لیا جائے تو پھر ہمیں اس نظریہ کے حاملین سے ذیل کے

- کے چند سوالات کے جوابات بھی مطلوب ہیں :-
- یہ وضاحت کی جائے کہ مقناطیسی قوت صرف بعض ہوائی اور بحری جہازوں کو کالعدم کیوں کر دیتی ہے ؟
  - یہ وضاحت کی جائے کہ بعض بحری کشتیاں اس قوت کے قابو میں آنے کے بعد آزاد ہو کر سطح آب پر کیسے آجاتی ہیں ؟
  - یہ وضاحت کی جائے کہ اس قوت نے بعض کشتیوں کے مسافروں ہی کو کیوں اور کہاں غائب کر دیا ؟
  - یہ وضاحت کی جائے کہ بعض کشتیوں کے مسافر اپنے کپتنوں میں مردہ کیوں پائے گئے ۔
  - جب سبب حادثہ ایک ہی ہے تو پھر نتائج میں تضاد کی حد تک اختلاف کیوں ہے ؟
  - حادثات میں یہ واضح اختلاف اور تضاد اس نظریہ کی کلیتہً تردید کرتا ہے ۔

## ۲۔ ہوائی گڑھے :-

بعض سائنسدانوں کا خیال ہے اس پوشیدہ مقناطیسی قوت کے نتیجہ میں قوت جاذبہ کی بدولت فضا میں گڑھے پڑ گئے ہیں ۔ ان کا کہنا ہے کہ دیگر تمام علاقوں کی نسبت اس علاقہ میں مقناطیسی قوت ہزاروں گنا زیادہ ہے جس کی وجہ سے مثلث برمودا کی پوری فضا میں گہرے گڑھے پیدا ہو چکے ہیں ۔ ان کے خیال میں جب مثلث برمودا کی فضا میں اڑنے والا کوئی بدنصیب جہاز کسی فضا میں گڑھے میں جا پڑتا ہے تو فضا سے ماورادھکیلا جاتا ہے جس کے بعد اس کے واپس پلٹنے کی کوئی امید باقی نہیں رہتی ۔ فضا کی طرح اس

اس مقامیسی قوت نے سمندر میں بھی گڑھے بنادیئے ہیں اور جو بحری جہاز قبضہ سے اس گڑھے میں آتا ہے تو پھر گڑھے کی گہرائی میں نیچے سے نیچے چلا جاتا ہے اور اس کی واپسی کی بھی کوئی اُمید نہیں رہتی۔

اگر واقعہ یہی ہے کہ فضا میں ایسے گڑھے موجود ہیں جو ہوائی جہاز کو بیرون فضا اُچھال دیتے ہیں اور زیر سمندر ایسے گڑھے موجود ہیں جو بحری جہاز کو نیچے پھینک دیتے ہیں۔ پھر

● وہ کونسی وجہ ہے کہ بعض کشتیاں ان گڑھوں سے کبھی نکل نہیں پاتیں؟  
● اس کی کیا وجہ ہے کہ بعض کشتیاں مع مردہ مسافروں کے کچھ عرصہ بعد سطح آب پر تیرتی پھرتی نظر آتی ہیں اور ان میں کوئی فنی خرابی نہیں ہوتی صرف قطب نما اور کشتی کے کاغذات گم ہوتے ہیں؟

● اس کی کیا وجہ ہے کہ بعض کشتیاں کسی فنی خرابی کے بغیر اسوائے قطب نما اور کاغذات کے سطح آب پر نظر آتی ہیں لیکن ان میں کوئی مسافر مردہ یا زندہ نہیں ہوتا جب کہ کشتی کے اندر یا باہر کسی ڈاکہ اور حملہ کے علامات میں سے معمولی خراش تک نظر نہیں آتی۔

● کیا یہ مقامیسی قوت کشتیوں کو اپنے قبضہ میں کرنے اور واپس بھیجنے میں اسی طرح کچھ کشتیوں کے افراد کو ہضم کرنے میں کسی خصوصی طریقہ انتخاب سے کام لیتی ہے۔

## ہٹائی شعاعیں :-

بعض سائنسدانوں کا خیال ہے کہ مثلث برمودا میں ہٹائی شعاعوں کی نشاندہی ہوتی ہے ان کا خیال ہے کہ ہٹائی شعاعیں بھی اثرات میں لیز شعاعوں

کی طرح ہوتی ہیں۔ جب مطلع صاف اور موسم معتدل ہوتا ہے تو سورج ایسے زاویہ پر چمکتا ہے جس سے ہشائی شعاعیں نکلتی ہیں۔ جب یہ شعاعیں سمندر پر پڑتی ہیں تو ان کے مقابلہ میں ان کی چند شعاعیں سمندر سے اُٹھتی ہیں اور ہوائی جہاز پہنچ کر اس کی دھات کو گھلاتی ہیں۔ جس کے نتیجہ میں جہاز نابود ہو جاتا ہے اور اس کی کوئی علامت نہیں رہ جاتی۔

اس نظریہ کو روسی ملی اکیڈمی کے سربراہ لیونید برنجو منکوف نے عقل و خرد سے ایک مذاق قرار دیا ہے اس نے انبا سے ماسکو ۲۷ اکتوبر ۱۹۷۱ء میں لکھا ہے کہ۔ بعض سائنسدان سرے سے لیزر شعاعوں کو نہیں سمجھ پائے اسی لئے وہ یہ کہہ بیٹھے ہیں کہ لیزر شعاعیں ہوائی اور بحری جہازوں کو گھلا کر پانی بنا دیتی ہیں۔ بہر صورت لیزر شعاعیں گھلاتی ہیں یا کوئی اور عمل کرتی ہیں یہ مسئلہ ہمارے تعلق نہیں یہ سائنسدان جانیں اور ان کا کام جہاں تک ہمارا تعلق ہے ہم تو انہیں لیزر شعاعوں کی طرح کی ہشائی شعاعیں ہی مان لینے پر تیار ہیں بشرطیکہ ہمیں ہمارے ذیل کے سوالات کے جوابات مل جائیں۔

● اگر ہشائی شعاعیں حادثات کا سبب ہیں تو پھر تمام کشتیاں کیوں نہیں پگھل جاتیں؟

● بعض کشتیاں صحیح و سالم کیوں مل جاتی ہیں؟

● بعض کشتیوں کے مسافر مردہ کیوں ہوتے ہیں وہ پگھل کیوں نہیں جاتے؟

● بعض کشتیوں کے مسافر مردہ یا پگھلے ہوئے نہیں ملے بلکہ سرے سے غائب

ہوتے ہیں کیا وجہ ہے؟

۴۔ مافوق الفطرت موجدوں کا نظریہ :-

مثلاً برمودا کے مسئلہ میں شوگن اکیڈمی کی طرف سے جو نظریہ دیا گیا ہے وہ یہ

ہے کہ شکت برمودا میں باغیچہ الفطرت ایسی امواج دریافت ہوئی ہیں کہ جن کی سرعت و قوت موجب طوفان باد و گرد ہوتی ہے کیونکہ یہ لہریں تین سو تیس میٹر فی سیکنڈ کے حساب سے دوڑتی ہیں۔ اتنی تیز رفتاری کے ساتھ اگر کوئی دوسرا عامل نہ بھی ہو تو بذات خود یہ تیز رفتاری ہی طوفان ہوتی ہے۔

انسانی زندگی کا مطالعہ کرنے والے جانتے ہیں کہ ان لہروں کی کمزور سے کمزور قسم بھی دریا ئی امراض، اچانک نابینائی اور دورۂ دل کا سبب بن سکتی ہے اگر ان کا درجہ ہرگز تک پہنچ جائے تو پھر موت کا سبب بھی بن سکتی ہیں۔

جنابریں یہی لہریں مثلث برمودا میں مسافروں کے دورۂ دل یا شریان کے پھٹ جانے کا سبب بن جاتی ہیں۔ یہ ممکن ہے کہ ان لہروں کے اثرات سے مسافروں پر وحشت طاری ہو جاتی ہو اور وحشت کے نتیجہ میں کئی دوسرے عوامل بھی ان کی موت کا سبب بن جاتے ہوں۔

جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں یہ نظریہ بھی گذشتہ فطریات کی طرح مثلث برمودا کے معرکہ کو حل کرنے میں کسی قسم کی کوئی مدد نہیں کرتا۔ روسی علمی اکیڈمی کا سربراہ لیونید مشکوف اس نظریہ کو بھی سطحی اور فضول قرار دیتے ہوئے لکھتا ہے :-

انہما سے لاکھ ۲۲ اکتوبر ۱۹۷۷ء - ان لوگوں کا یہ انتہائی بیہودہ نظریہ ہے کہ ناقابل سماعت لہریں سمندری موجوں میں طوفان بپا کرتی ہیں اور مسافروں کی موت کا سبب بن جاتی ہیں۔ اگرچہ کہنے کو یہ بات آسان معلوم ہوتی ہے لیکن قطعی دلائل سے حسیہ منطقی کی جائے تو خود نظریہ دینے والے بھی غنجلیں جھانکنے لگیں گے۔

ساتھ نظریہ کی طرح ہم بھی عرض کریں گے کہ علمی اعتبار سے یہ سائنسدانوں کا کام ہے کہ ایک دوسرے کے نظریات کا مذاق اڑائیں یا انہیں سنجیدگی سے لیں۔

جہاں تک ہمارا تعلق ہے تو ہم اس نظریہ کو بھی تسلیم کر لیتے ہیں کوئی حرج نہیں سمجھتے۔ بشرطیکہ ہمیں ذیل کے سوالات کے جوابات سے نواز کر مطمئن کر دیا جائے۔

● اگر یہی نظریہ درست ہے تو پھر اس کا کیا سبب ہے کہ جب کشتی کا علمہ اور مسافر دل کے دورہ یا شریان کے پھٹنے سے دوچار ہوتے ہیں تو اپنی اپنی کرسیوں ہی پر جے رہتے ہیں؟

● نہ ترپتے ہیں۔ نہ پھڑکتے ہیں۔ نہ گرتے ہیں۔ نہ ایک دوسرے پر پڑتے ہیں۔ نہ سامان درہم برہم ہوتا ہے۔ نہ انٹر لیس سیٹ کو کچھ ہوتا ہے۔ شریان بھی پھٹتی ہے۔ دل کا دورہ سر پڑتا ہے۔ ناک یا منہ سے خون بھی نہیں بہتا اور نہ اپنی اپنی کرسیوں پر بیٹھے بیٹھے مسافر مر بھی جاتے ہیں۔

## ۵۔ دریائی آبشاروں کا نظریہ :-

بعض روسی سائنس دانوں کا خیال ہے کہ مثلث برمودا میں رونما ہونے والے ان تمام حادثات کا سبب سمندر کی طوفانی موجوں سے پیدا ہونے والی آبشاریں ہیں جن کی بعض اوقات بلندی کئی کیلو میٹر تک بھی جا پہنچتی ہے اور یہی طوفانی موجیں کوہ پیکہ جہازوں کو غرق کرنے کے لئے کافی ہوتی ہیں۔

اگر اس نظریہ کو قبول کر لیا جائے تو بھی مثلث برمودا کا معہ حل ہوتا نظر نہیں آتا کیونکہ اس نظریہ کے مطابق بکری جہاز ہی غرق ہونا چاہئیں ہوائی جہازوں کو متاثر نہیں ہونا چاہئے جبکہ ہوائی جہاز بھی تو گم ہوئے ہیں۔ اسی طرح ایسے بکری جہازوں کا مسئلہ بھی حل طلب رہے گا جو گم شدگی سے کچھ عرصہ بعد واپس بل گئے۔ بعض میں صحت مسافر نہیں تھے۔ بعض میں مسافر مردہ تھے۔ جو چیز دونوں میں مشترک تھی وہ یہ ہے کہ ہر دو قسم کی کشتیوں میں قطب نما، کلاخانات اور بلند بیابا غائب

پائے گئے۔ اور اس نظریہ میں ان سوالات کا کوئی جواب نہیں ملتا۔

## ۶۔ سمندروں کی تہ میں شگاف :-

بعض سمندروں کا نظریہ یہ ہے کہ سمندر کی تہ میں بعض اوقات شگاف پڑ جاتے ہیں جس کے نتیجے میں بڑے بڑے کوہ پیکر جبار بھی پانی کے ساتھ شگاف کی نذر ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح ہوائی حادثات بھی فضائی بگولوں میں گم ہو جاتے ہیں۔ ان بگولوں کو اصطلاحاً متضاد بگولے کہا جاتا ہے۔

اسی علمی اکیڈمی کے ماہرین نے اس نظریہ کو بھی آرٹھے باغیوں لیا ہے اور یہ نظریہ پیش کرنے والوں کے متعلق کچھ اس طرح تبصرہ کیا ہے :- کیا ان لوگوں کو یہ علم نہیں ہے کہ اگر زمین معمولی سی حرکت اور لرزش پیدا ہو تو زلزلہ پیدا دسیوں مراکز سے اطلاعات دی جاتی ہیں کہ - فلاں فلاں جگہ اتنی پاؤر کا زلزلہ ریکارڈ کیا گیا ہے۔ اس سلسلہ کے پیش نظر بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ بحر اطلس کی تہ میں کوہ پیکر جہازوں کو نکل جانے والے شگاف پریں زمین شرقاً غرباً - یا شمالاً جنوباً پھٹے اور کسی زلزلائی مرکز کے کان پر جوں تک نہ ریگے ؟

اور آج تک مثلث برمودا کے علاقہ میں معمولی سے معمولی زمینی حرکت ریکارڈ نہیں کی جاسکی۔ پھر یہاں پیکر جہازوں کو نکل جانے والے شگاف کیسے پڑ سکتے ہیں ؟

## چند سوالات

پیش کردہ تمام نظریات مثلث برمودا کے سلسلہ میں کی گئی تحقیقات کا جوہر ہیں۔ تمام نظریات کا خلاصہ آپ کے سامنے ہے۔ مثلث برمودا میں پیش آنے والے حادثات کے زعموں پر ان نظریات میں سے کوئی نظریہ مرہم تدبر نہیں بن سکتا اور نہ

ان نظریات سے شکست برمودا کا معمر حل ہو سکتا ہے۔ اور اکثر دانشمندیوں نے بڑے کھلے دل سے اس حقیقت کا اعتراف بھی کیا ہے۔

اب مناسب ہوگا کہ اس سلسلے میں دامن بیان کو چن لیا جائے اور قارئین کو مزید پریشان نہ کیا جائے اور یہ انتظار کیا جائے کہ ممکن ہے کبھی وہ دن نصیب ہو جائے جس میں ان حادثات کا کوئی معقول اور منطقی پہلو سامنے آجائے۔ ہم اپنے بیان کو کھینٹے ہوئے آخر میں روسی ماہنامہ - علم و زندگی - کے پیش کردہ چند سوالات آپ کے سامنے رکھتے ہیں جو مذکورہ پیش کردہ نظریات پیش کرنے والوں سے ماہنامہ - علم و زندگی - نے کئے ہیں :-

- ۱۔ شکست برمودا کے حادثات تاحال کیوں تباہ کنی کی دبیز تہ میں پوشیدہ ہیں ؟
- ۲۔ سائنسدان کیوں شکست برمودا کا معمر حل کرنے میں آج تک ناکام رہے ہیں ؟
- ۳۔ اتنی کثیر مشہرہ اور انفرادی طور پر سرمایہ کاری آج تک کیوں بے اثر رہی ہے ؟
- ۴۔ جہازوں کے مسافروں کی گمشدگی کی کیا توجیہ کی گئی ہے ؟
- ۵۔ آج تک گمشدہ کشتیوں کے ملاحوں نے کشتی کو چھوڑتے وقت ٹیلیگراف یا ٹیلیکس پر کوئی اطلاع کیوں نہیں دی ؟
- ۶۔ اگر ان کشتیوں کو کوئی ہولناک حادثہ پیش آ جاتا ہے تو ٹیلیکس یا وائر لیس کے ذمہ دار افراد اپنی جان بچانے کی خاطر راہ فرار کیوں نہ اختیار کر سکے ؟
- ۷۔ اگر گمشدہ کشتیوں کو باد و باران یا برق و درعد سے کوئی حادثہ پیش آیا ہے تو پھر ہنگامی حالات کے لئے رکھے گا کہ وغیرہ کو کسی ملاح یا مسافر نے استعمال کئے کہ اپنی جان کیوں نہیں بچائی اور آج تک کوئی ایک بھی ایسا آدمی نہیں زندہ یا مردہ نہیں مل سکا ؟

۸۔ اگر ہوائی جہاز کسی حادثہ سے گم ہوئے ہیں تو آج تک کسی ہوا باز نے چھتری

کے ذریعہ چھلانگ لگا کر اپنی جان کیوں نہیں بچانی ؟  
یہ تو کتنے سوالات جو روسی ماہنامہ علم و زندگی نے کئے ہیں ان سوالات کی فہرست  
مندرجہ ذیل سوالات کا ہم بھی اعجاز کرتے ہیں :-

۹۔ گندہ کشتیوں میں سے واپس مل جانے والی کشتیوں میں صرف قطب نما اور  
کشتی سے متعلق ضروری کاغذات کے علاوہ کیوں باقی سب کچھ گرم نہیں ہوا حتیٰ

کہ زرد جواہرات تک جہاں تھے وہیں پڑے ہیں ؟

۱۰۔ گندہ کشتیوں میں سے واپس مل جانے والی کشتیوں میں مردہ ملنے والے سافو  
کے چروں پر خوف و ہراس کے آثار کیوں نظر نہیں آتے ؟

۱۱۔ یہ مسافر کیوں پراسرار طور پر انتہائی خاموشی کے ساتھ مرے ہیں ؟

۱۲۔ جن بعض ہوابازوں نے دم آخر کنٹرول ٹاور سے رابطہ کیا ہے ان کے ان الفاظ  
- ہم بے بس ہو چکے ہیں - سب مر گئے ہیں - ایک ہولناک حادثہ میں گھر

گئے ہیں - اب تو میں بھی مر رہا ہوں - کی کیا توجیہ ہوگی ؟

۱۳۔ تمام کے تمام کیوں مر گئے ؟

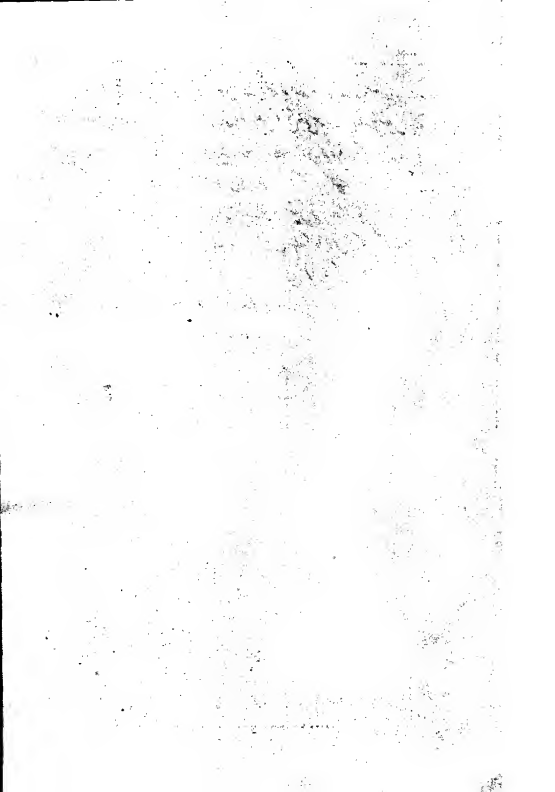
۱۴۔ یہ ہولناک حادثہ کیوں پیش آیا ؟

عصر حاضر کی انتہائی ترقی یافتہ نئی ایجادات - انسانی فکر و دانش کا  
بے پناہ ارتقاء - تمدن و معاشرت کے بدلتے ہوئے نئے نئے ڈھنگ - ٹیکنالوجی میں ہر روز  
کمال - غرض سب کچھ ان سوالات کے جواب سے آج تک عاجز اور سر بگرمیاں ہے -

جس طرح پہلے مثلث برمودا ناقابلِ نفع و نفعی اسی طرح آج بھی ایک معما ہے -  
اب تو کسی ہواباز میں اتنی ہمت بھی نہیں پڑتی کہ وہ مثلث برمودا کی فضا میں اڑنے کی  
ہلکی سی خواہش بھی کرے اور نہ ہی بحری جہاز کے ہمت کے دشمنی ملاح کی جرأت مثلث  
برمودا کے گرم پانی اور معتدل ہوا میں جانے پر ساتھ دیتی ہے -

ممکن ہے خود پرستوں اور خود خواہوں کے لئے یہ مقابلہ حیرت و استعجاب ہو  
 لیکن ہم خدا پرستوں اور خدا خواہوں کے لئے اس میں کوئی بھی حیرت کی بات نہیں ہے  
 کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ عقل و خود کے بجز بیکراں میں سے انسان کو صرف ایک قطرہ دیا  
 گیا ہے اور قرآن حکیم کے واضح الفاظ نے اس کا برملا اظہار کر دیا ہے۔

طہ ۱۱۳ ما اوتینکم من العلم الا قلیلاً تہیں تو بہت معمولی برالم دیا گیا ہے۔  
 اس آیت کے پیش کرنے سے ہمارا مطلب یہ ہرگز نہیں ہے کہ مایوس ہو کر ایک طرف  
 بیٹھ جایا جائے۔ بلکہ ذات احدیت سے۔ رب زدنی علماً۔ کی درخواست کر کے  
 سلسلہ تحقیقات کو روک دینے کی بجائے مزید آگے بڑھایا جائے۔



۲

## یہ اٹرن طشتریاں

- سب سے پہلی اٹرن طشتری
- سائنس دانوں کے نظریات
- یہ اٹرن طشتریاں کس کنٹرول میں ہیں

جب سب سے پہلے مثلث برمودا کے علاقہ میں پہلی مرتبہ اڑن طشتری کو دیکھا گیا کم و بیش چالیس برس کا طویل عرصہ گزر رہا ہے لیکن تاحال اس سلسلہ میں کوئی آخری اور حتمی فیصلہ نہیں ہو سکا۔

جس شخص نے پہلی مرتبہ کرۂ ارض کی فضا میں ایک نوزائی گشتی کو دیکھا تو اس کے حیرت زدہ منہ سے بے ساختہ نکلا۔ اسے اڑن طشتری کو دیکھو۔ اس دن سے کرۂ ارض پر ان نوزائی اشیاء کا نام ہی اڑن طشتری پڑ گیا اور آج تک یہ نوزائی اشیاء اڑن طشتریوں کے نام سے متعارف ہیں۔ بعض محققین نے اپنی اصطلاح میں ان کا نام۔ نامعلوم اڑنے والی اشیاء۔ بھی رکھا ہوا ہے۔ ان میں سے بعض کی شکل ستون نما ہوتی ہے اور بالعموم ان کا حجم جمبو جیٹ طیارے کے برابر ہوتا ہے لیکن اس غنیمت کی چمک اور درخشندگی ہوتی ہے کہ آنکھیں چند ہی آنے لگتی ہیں۔ ان اڑن طشتریوں میں سے ان کی اعلیٰ قسم سرخ شعلوں میں لپٹی نظر آتی ہے اور کچھ آنکھوں کو خیرہ کر دینے والی روشنی کے ہالہ میں دیکھی جاتی ہیں۔ یہ اڑن طشتریاں حبیب بھی دیکھی جاتی ہیں اور جس علاقہ میں بھی دیکھی جاتی ہیں حیرت انگیز بات یہ ہے کہ حبیب تک اس علاقہ سے دور نہیں ہو جاتیں اس وقت تک اس علاقہ کا تمام لاسکی مواصلاتی نظام معطل اور بیکار رہتا ہے۔ حتیٰ کہ ٹیلیفون اور وائرلیس سیٹ بھی کام نہیں کرتے۔

الوطن العربی ۳۰ نومبر ۱۹۷۷ء کے مطابق یہ اڑن طشتریاں جب چاہتی

ہیں ایک لمحہ میں ایک علاقہ سے دوسرے کو نظروں سے غائب ہو جاتی ہیں۔ اگر کوئی ارض کی ایجادات میں سے کوئی ایجاد فضا میں ان کے قریب ہونا چاہے تو یہ اڑن طشتریوں اپنی تمام روشنیاں گل کر دیتی ہیں اور ان کا وجود گم ہو کر رہ جاتا ہے۔

الف باد۔ امنی ۱۹۷۹ء کے مطابق ان اڑن طشتریوں کی رفتار کو آج تک جو ریکارڈ کیا جاسکا ہے وہ سات سو کیلومیٹر فی سیکنڈ ہے۔ انتہائی بلندی پر بھی یہ اڑن طشتریاں بڑی آسانی سے اپنی رفتار کم کر کے رک سکتی ہیں۔ اور لمحہ بہ لمحہ مختلف شکلوں میں بدلتی بھی رہتی ہیں۔

ان اڑن طشتریوں کی قوت بھی حیرت انگیز ہے۔ ان کی روشنی۔ ان کا عمودی صعود۔ عمودی ہبوط۔ دریا کی گہرائیوں میں ڈوب کر سیکنڈوں میں واپس آ جانا۔ فضا میں گم ہو جانا۔ سرعت سے بلند و پست ہونا اور فضا میں ایک جگہ رک جانا تمام امور تعجب انگیز ہیں۔

یہ اڑن طشتریاں جب رد نہا ہوتی ہیں تو از روئے تحقیقات نہ صرف لاسکی مواصلاتی نظام معطل ہو جاتا ہے بلکہ تمام الیکٹرانک آلات اور قطب نما تک بے اثر اور بیکار ہو جاتے ہیں۔

ان اڑن طشتریوں کی حقیقت کا راز پانا بھی ہماری آج کی ترقی یافتہ ٹیکنالوجی کے لئے نہ صرف ایک معما ہے بلکہ بہت بڑا چیلنج بنا ہوا ہے لیکن تاحال اس معما کو حل نہیں کیا جاسکا اور خدا معلوم اور کتنا زمانہ مزید صرف ہو گا۔ پھر بھی نتیجہ معلوم نہیں کہ کبھی کوئی انکشاف ہو گا بھی یا یوں ہی ایک معما ہی رہے گا۔

یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ان اڑن طشتریوں کی کمانی پہلی مرتبہ جب کسی ہوشمند کے سامنے بیان کی جاتی ہے تو نہ صرف وہ اس داستان کو افسانہ سمجھتا ہے بلکہ ایسی بات کرنے والے کا بے تحاش مذاق اڑاتا ہے۔

اس قسم کے بعض افراد نے تو اژن طشتریوں کے واقعات کو یہ کہہ کر مسترد کر دیا ہے کہ۔ یہ نظریہ بیوقوفانہ ہے۔ جنوں ہے۔ مغربی فلسفہ اژن کا خانہ ساز ہے اور تیسری دنیا کے سادہ لوح عوام کو بے وقوف بنانے کی سرمایہ دارانہ سازش ہے۔ حالانکہ واقعہ کچھ اور ہے اور یہ بیوقوفانہ تخیل نہیں بلکہ ایک مشاہداتی اور مسئلہ حقیقت ہے۔

ہفت روزہ الاسبوع العربی ۷۹ جنوری ۱۹۴۹ء کے مطابق اپنے وقت کے معروف ترین فریالوجسٹ اور نظریہ نسبیت کے مجدد اربٹ اینسٹائن کہتا ہے۔

بلاشبک و تردید اژن طشتریاں موجود ہیں اور یہ اژن طشتریاں جن ہاتھوں کے کنٹرول میں ہیں وہ بھی انسان ہی ہیں لیکن ایسے انسان جو آج سے میں ہزار سال پہلے اس کرۂ ارض سے ترک وطن کر کے کسی اور ستارہ میں جا بسے ہیں۔ اسی ہفت روزہ کی اسی اشاعت کے مطابق فرانسیسی ماہرین علوم کمپنی کارکن جان کوکو کہتا ہے۔ ہمارے پاس ان اژن طشتریوں کے وجود سے انکار کی کوئی صورت نہیں۔

الاسبوع کی مذکورہ اشاعت کے مطابق۔ مینڈیلیو کا ماہر ترین مہم ایمرٹ اپنا نظریہ یوں بیان کرتا ہے۔ میرا عقیدہ تو یہ ہے کہ عالم فضا میں ایسی ہوشمند قوم رہ رہی ہے جو عقل و خود کی مافوق العادۃ قوت کی حامل ہے اور کرۂ ارض پر ہماری تحقیقاتی اور ترقیاتی ایجادات سے باخبر رہنے کے لئے تو صرف اپنی اس معمولی سی ایجاد اژن طشتریوں کو گاہ بگاہ استعمال کرتی ہے۔

ہفت روزہ صباح الخیر ۷ دسمبر ۱۹۴۸ء کے مطابق محمود اپنے ایک مضمون جس کا عنوان ہے۔ دجال اژن طشتری میں آئے گا۔ میں رقمطراز ہے کہ۔ یہ

اڑن طشتریوں جو کبھی کبھار فضا میں دکھائی جاتی ہیں ان کا وجود اب ایک مسلمہ حقیقت ہے جس سے انکار ناممکن ہے کیونکہ ان اڑن طشتریوں کے واقعات ہمارے پاس اس تواتر سے آرہے ہیں جس اصطلاحی تواتر سے احادیث نبویہ ہم تک پہنچی ہیں۔ اگر ہم اڑن طشتریوں کے تواتر کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیں تو پھر احادیث نبویہ سے تواتر کے باوجود بھی انکار کی گنجائش پیدا ہو جائے گی۔

اگرچہ بذریعہ مواصلات یہ بتا جا رہا ہے کہ اڑن طشتریوں کے واقعات افسانہ نہیں حقیقت ہیں۔ لیکن جو لوگ ان کے وجود سے انکار کر رہے ہیں ان کا انکار بھی فطری ہے کیونکہ جو چیز بھی جس علاقہ میں پہلی بار حیرت انگیز انداز میں آئیگی اس میں شک و تردید کا سلسلہ برسوں تک چلتا رہے گا۔ ہندوستان کے صحرائی ماحول نے جب پہلی مرتبہ بدوق کو دیکھا تو اسے ایک انسانی ایجاد کے بجائے جادو کا کرشمہ سمجھا اور عرصہ تک یہی کہتے رہے۔ اسی طرح افریقہ کے جنگلی باسیوں نے جب پہلی مرتبہ ہوائی جہاز کو دیکھا تو اس بات کو قطعاً تسلیم نہ کیا کہ لوہے سے بنا ہوا ایک کوہ پیکر جسم ہوا میں اڑ بھی سکتا ہے اور انھوں نے بھی اسے ایک جادو ہی سمجھا۔ ہم بھی جب تک ان اڑن طشتریوں کی حقیقت سے آشنا نہیں ہو جاتے اس وقت تک ہمارا اپنا ذہن انکار اور اقرار کی دلدل میں پھنسا رہے گا۔

الاسبوع العربی ۲۹ جنوری ۱۹۶۹ء کے مطابق فرانسیسی علمی مرکز کا ایک کن ڈینیل روبس لکھتا ہے۔ ہم بیسویں صدی والوں کے لئے اڑن طشتریوں کا مسئلہ بالکل ایسے ہے جیسے تجارت کے جوگیوں کے لئے بدوق ایک جادو تھی اور افریقہ کے جنگلیوں کے لئے ہوائی جہاز ایک جادو تھا۔ لیکن بھلا ہم کیوں اڑن طشتریوں کے وجود سے انکار کریں گے یا ان میں کسی قسم کا شک و شبہ کریں گے؟ ہم کیوں نہ کھلے دل سے تسلیم کر لیں کہ کسی اور سیارہ کے باسی تمدنی اور معاشرتی ترقیات میں ہم سے کہیں

زیادہ ترقی یافتہ اور آگے ہیں۔ اور وہ ہزاروں سال پہلے ایٹم کا پیچیدہ معرعل کر چکے ہیں۔  
 العیاد ۲۶ جوہری مسئلہ کے مطابق اٹرن مشٹریوں کے وجود کو ایک حقیقت تسلیم کرنے کے لئے اس مسئلہ پر اقوام متحدہ کا سنجیدگی سے غور و فکر کرنا ہی کافی ہے۔  
 آج سے تین سال پہلے اقوام متحدہ کے مرکزی دفتر نے اپنے تمام رکن ممالک سے یہ درخواست کی ہے کہ — ہر ملک اپنے اپنے مناسب علاقہ میں اٹرن مشٹریوں کو دریافت کرنے والے آلات نصب کرے تاکہ اگر کبھی کوئی اٹرن مشٹری ان کے علاقہ میں دو نما ہو تو اس کی حرکات و سکنات کو ان آلات کے ذریعے ریکارڈ کیا جاسکے اور ایک ایسا مرکزی ادارہ ہونا چاہئے جو اقوام متحدہ کے ماتحت ہو۔ جہاں ہر ملک سے آنے والی اطلاعات کو جمع کر کے ان پر متفقہ طور پر تحقیق کی جائے اور ان اٹرن مشٹریوں کے مسئلہ کو حل کرنے کی کوشش کی جائے۔

اقوام متحدہ کے مذکورہ بیان کے مطابق یہ اٹرن مشٹریاں افسانہ نہیں حقیقت ہیں۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ نامعلوم حقیقت ہیں۔ جس کے انکشاف کی خاطر کڑا مرض کی علمی اور فکری محافل و مجالس میں اس مسئلہ کو سنجیدگی سے لیا جاتا ہے۔  
 کثیر الاشاعت عالمی اخبارات اسے نہایت سنجیدگی سے پیش کر رہے ہیں اور سائنسدانوں نے اس مسئلہ کو اہم مسائل کی فہرست میں اہم مقام پر شمار کر رکھا ہے اور اتنی قابل قدر علمی مباحث کی ہیں کہ اٹرن مشٹریوں کی حقیقت سے انکار کی گنجائش باقی نہیں رہی۔ فرانس اور یورپ کی دیگر علمی اکیڈمیوں میں ان اٹرن مشٹریوں کو — نامعلوم اٹرنے والی اشیاء — کا نام دیا گیا ہے۔

ان اٹرن مشٹریوں کی حقیقت بحث و تحقیق کے حدود و عمر و عمر کے ایک قدم اور آگے بڑھا کر انسائیکلو پیڈیا زنگ پبلشنگ کمپنی ہے۔ انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا میں ایک منفرد باب میں ان اٹرن مشٹریوں کا ذکر کیا گیا ہے اور نسبتاً کچھ تفصیل سے

گفتگو کی گئی ہے۔ اس انسائیکلو پیڈیا کی تعریف کے مطابق جو معلوم ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ - ۱

اٹلن طشتریوں ایک ایسا وجود ہیں جنہیں فضا میں بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ زمین سے بخوبی سی بلندی پر بھی دیکھا جاسکتا ہے اور راڈر پر بھی نظر آتی ہیں۔ مگر بایں ہمہ آج تک کے کشف شدہ علمی قوانین و اصول کے مطابق ان کی مزید تفسیر ناممکن ہے۔ \*

اب تو ان اٹلن طشتریوں کے واقعات - یونیورسٹیوں - لیبارٹریوں - اکیڈمیوں - کمپیوٹروں اور دیگر اس قسم کے اداروں میں خواہ مشرق ہو یا مغرب ہر جگہ پہنچ چکے ہیں اور کچھ لوگوں نے اس معجزہ کو حل کرنے کے لئے ان سے متعلق علوم کا - بوفیا لوجی - نام سے ادارہ بھی قائم کر دیا ہے۔ بوفیا لوجی انگلش کے تین الفاظ سے مخفف ہے جو U. F. O. ہیں جن کے مفصل الفاظ یہ ہیں: ان آئیڈینٹیفڈ فلائنگ اوبجیکٹس

U. N. IDENTIFIED FLYING OBJECTS.

یعنی نامعلوم اڑنے والے جسم - اس جملہ کے مخفف بوفوسے بوفیا لوجی بنایا گیا ہے۔ یعنی - ایسا علم جو نامعلوم اڑنے والے اجسام سے بحث کرتا ہے اور پھر اس سے بوفیا لوجسٹ نکالا گیا جس کا معنی ہے - ایسا شخص جو نامعلوم اڑنے والے اجسام کے علم کا ماہر ہو۔

اس مختصر سی تمسید کے بعد آئیے اب یہ دیکھ لیں کہ ان اٹلن طشتریوں کی کہانی کیا ہے اور آج تک انہیں کہاں کہاں اور کتنی مرتبہ دیکھا جا چکا ہے۔

## اٹلن طشتریوں کی کہانی :-

ان اٹلن طشتریوں کی کہانی سے قبل مناسب ہو گا کہ اگر ان دیکھی گئی اٹلن طشتریوں

کی تعداد کے متعلق کچھ عزم کر دیں۔ رسمی اور غیر رسمی مراکز میں نورانی اشیاء کو تین بلین سے زیادہ مرتبہ دیکھا جا چکا ہے۔

سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ اس تعداد سے نہ تو یہ ثابت کیا جاسکتا ہے کہ یہ تعداد صرف اٹن طشتریوں کی ہے یا نورانی اشیاء میں اٹن طشتریوں کے علاوہ بھی کچھ شامل ہے۔ اسی طرح ان اعداد و شمار کا مقصد یہ بھی نہیں ہے کہ جو کچھ بتایا گیا ہے وہ سو فیصد درست ہے۔ بلکہ علمی تحقیقات سے پتہ چلتا ہے کہ نورانی اشیاء دیکھنے والوں کو اکثر اشتباہ بھی ہوا ہے۔

۸۔ فوری مسئلہ بروز جمعرات بی۔ بی۔ سی کے ایک نشریہ کے مطابق برطانیہ کی وزارت دفاع نے ۱۶۳۱ مرتبہ اشیائے نورانی دیکھنے کے دعوے کی تحقیق کی تو حسب ذیل تجزیہ سامنے آیا:

- ۵۰۔ لائٹس برطانوی تجرباتی میزائلوں کی تھیں۔
- ۲۰۰۔ لائٹس فضائی گشتیوں اور مصنوعی چاندوں کی تھیں۔
- ۱۰۰۔ لائٹس فضائی ہوائی لہروں کی تھیں۔ اور
- ۱۰۔ لائٹس معمول کے مطابق شہاب ثاقب کی تھیں۔

ان اعداد و شمار کے مطابق صرف ۳۱۱ لائٹس اٹن طشتریوں کی اور ۱۳۲ لائٹس

ان کے علاوہ دیگر درخشندہ چیزوں کی تھیں جو رادار پر نظر آئیں۔

اس لحاظ سے جہاں کمیں نورانی اشیاء دیکھے کا دعویٰ کیا جاتا ہے یا نورانی اشیاء کسی رادار پر نمودار ہوتی ہیں ان کی دو اقسام ہوں گی۔ ایک قسم تو فی الواقع اٹن طشتریوں کی چمک اور درخشندگی ہوتی ہے اور اسے عالمی علمی ادارے بہت اہمیت بھی دیتے ہیں اور نشر بھی کرتے ہیں جبکہ دوسری قسم دیکھنے والے کا اشتباہ محض ہوتی ہے اور اس قسم میں ہر جگہ ہوتی چیز آتی ہے خواہ وہ شہاب ثاقب ہو یا مصنوعی چاند جسے رادار پر

دیکھنے والا اژن طشتری سمجھ کر نوٹ کرتا چلا جاتا ہے۔

ایقظہ - ازکویت ۱۹ جون ۱۹۷۷ء کی اشاعت کے مطابق ان اعداد و شمار میں سے ایک واقعہ وہ ہے جو ناقابل تردید ہے اور جسے پروفیسر ہینیک گ یوفیا لوجی میں اتنی دسترس حاصل ہے کہ اسے اپنے علمی حلقہ میں یوفیا لوجی کا گھیلو کہا جاتا ہے۔ معروف جنرلسٹ رائلڈ شیلر نے پروفیسر ہینیک اور ڈاکٹر ہارڈ سے سوال کیا کہ — اژن طشتریوں کے ہزاروں مشاہداتی واقعات میں سے آپ کے نزدیک کون واقعہ ناقابل تردید غیر مشکوک ہے ؟

ان دونوں نے چند واقعات کو ناقابل تردید بیان کیا ان کے انہی بیان کردہ واقعات میں سے ایک واقعہ پیش کیا جاتا ہے۔

۸ اکتوبر ۱۹۷۷ء کے روز ہوا بازوں کا ایک گروپ ایک آرمی ہیلی کوپٹر میں دو ہزار پانچ سو فٹ کی بلندی پر صاف مطلع اور معتدل موسم میں محورہ اڑتے تھے کہ اچانک ایک نورانی شے ان کی نظروں میں آئی جو حیرت انگیز برق رفتاری سے ان کی طرف آرہی تھی۔

لارنس کوئین پائلٹ نے اس سے ٹکراؤ سے بچنے کے لئے ڈرامائی تیزی کے ساتھ ہینڈ منٹ میں اپنی پرواز کو نیچے کیا اور سترہ سو فٹ کی بلندی پر آ پہنچا جب ان ہوا بازوں نے اوپر دیکھا تو انہیں وہی نورانی شے اپنے اوپر پانچ سو فٹ کی بلندی پر ایک جگہ رکی ہوئی نظر آئی۔ پائلٹ کوئین کا کہنا ہے کہ — یہ جسم قرمزی رنگ کی دھات سے بنا ہوا نظر آتا تھا۔ جو طولاً کم و بیش پچاس سائٹ فٹ ہو گا۔ اس کے کچھلے حصہ میں روشنی کی آنکھیں چند صیادینے والی دم معلوم ہوتی تھیں اور یہ روشنی اتنی تیز تھی کہ ہمارے ہیلی کاپٹر سے پانچ سو فٹ کے فاصلے پر ہونے کے باوجود ہمارا ہیلی کاپٹر روشنی میں ڈوبا ہوا نظر آتا تھا۔ ہمیں دیکھتے ہوئے ایک

منٹ بشکل ہی گزرا ہو گا کہ ہمارے سروں پر پھیری ہوئی یہ نورانی شے برق رفتاری کے ساتھ ہم سے دور ہو گئی اور ہم میں سے کسی نے بھی اس کی معمولی سی آواز تک نہیں سنی۔

پائیلٹ کو مین کا کہنا ہے کہ جو شے ہم سے دور ہوئی میں نے جب اپنے ہیلی کوپٹر کے بلندی بتانے والے میٹر کو دیکھا تو ہماری سوئی ہمیں تین ہزار پانچ سو فٹ کی بلندی بتا رہی تھی جبکہ میں نے ایک منٹ پہلے اپنی آنکھوں سے اس سوئی کو ایک ہزار سات سو فٹ کی بلندی پر دیکھا تھا اور میں نے ابھی تک اونچی پروا کی بجائے اپنے ہیلی کوپٹر کا رخ نیچے ہی کو کیا ہوا تھا۔ ہفت روزہ الوطن کے مطابق پائیلٹ کو مین کا یہ کہنا بھی ہے کہ جب وہ نورانی شے ہمیں نظر آئی اس وقت سے اس کے غائب ہونے تک ہمارا ریڈیو سسٹم بیکار رہا۔

ہفت روزہ الکفاح العربی اس جگہ ایک نگران کرتا ہے کہ

اس جسم نورانی کے مشاہدہ کے وقت وہ کونسا سبب تھا جس کی بدولت ہیلی کوپٹر اپنے پائلٹ کے کنٹرول سے نکل کر نیچے آنے کے بجائے اس شے کے رخ بلندی کی طرف کھینچا چلا گیا۔ کیا ہیلی کوپٹر اس نورانی شے کی مقناطیسی کشش کے دائرہ میں آ گیا تھا؟ آج تک اس سوال کا جواب نہیں مل سکا۔

بہر نمونہ اٹرن ٹسٹری کی صرف اسی ایک داستان پر اکتفا کیا جاتا ہے ویسے مثالیں اور بھی بہت ہیں جو خود فلپ کیس جیسے بوفیا لو جیٹوں نے تجزیہ خود بھی ہیں۔

**سب سے پہلی اٹرن ٹسٹری :-**

اس بات میں اختلاف ہے کہ سب سے پہلے کس نے کس تاریخ کو کس جگہ سب سے پہلی مرتبہ اٹرن ٹسٹری کو دیکھا۔ اور دریافت کیا؟

● دائرۃ المعارف برطانیہ کے مطابق اٹرن ٹسٹری کو سب سے پہلے دریافت کرنے والا آرٹسٹ ہے جس نے ۴۰ برس قبل پہلی مرتبہ اسے دیکھا اور بی۔ بی۔ سی کے مطابق اٹرن ٹسٹری دریافت کرنے والے پہلے شخص کا نام گنیٹ آڈر ہے اور بعض مورخین نے اس کا نام آرٹلڈ گنیٹ لکھا ہے۔

جہاں تک تاریخ کا تعلق ہے تو تمام تر اختلافات کے باوجود اس میں تمام متفق ہیں کہ دیکھنے والا خواہ گنیٹ آرٹلڈ تھا۔ گنیٹ آڈر تھا۔ آرٹلڈ گنیٹ تھا یا کوئی اور جس نے بھی اٹرن ٹسٹری دریافت کی ہے وہ تاریخ ۲۴ جون ۱۹۴۸ء تک۔

اس سلسلہ میں چند افراد نے جو معائنہ کئے ہیں ان کے مطابق ۲۴ جون ۱۹۴۸ء کو مذکورہ دیکھنے والوں میں سے کسی ایک نے ایک نہیں بلکہ بیک وقت نو اٹرن ٹسٹریاں دیکھی ہیں جو برق رفتاری کے ساتھ متحرک تھیں۔

یہاں ایک اور سوال بھی ہے کہ دیکھنے والا جو بھی تھا اس نے ایک یا نو اٹرن ٹسٹریوں کو دیکھا کہاں سے ہے؟  
یہ بھی متنازعہ فیہ مسئلہ ہے۔

● انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا کے مطابق دیکھنے والے نے اپنے ذاتی ہوائی جہاز میں ریڈیو پیڑروں کے سلسلہ کے قریب دوران پرواز دیکھا ہے۔  
● بی۔ بی۔ سی کے مطابق دیکھنے والے نے اپنے گھر میں ٹیلے ہوئے انفنٹا دیکھا ہے۔

● کویت کے ہفت روزہ - العربی - فروری ۱۹۶۹ء کے مطابق دیکھنے والے نے گاسکر کے پہاڑی سلسلہ پر انیس ہزار دو سو فٹ کی بلندی سے دیکھا ہے اور  
● ۱۴ مارچ ۱۹۶۹ء کے روسی علمی ہفت روزہ کے مطابق دیکھنے والے نے روس کے پہاڑی سلسلہ کی بلندی سے دیکھا ہے۔

یہ اختلاف آپ نے ملاحظہ فرمایا ہے۔ دیکھنے والے میں بھی اختلاف ہے اور جس جگہ سے دیکھی گئی ہے اس میں بھی اختلاف ہے لیکن جس تاریخ کو دیکھی گئی ہے اس میں اختلاف نہیں کیا گیا اور ۲۴ جون ۱۹۱۵ء کو دیکھی گئی ہے۔

جبکہ حقیقت یہ ہے کہ ہم ۲۴ جون ۱۹۱۵ء کو قطعاً آرٹن طشتری کا یوم دریافت نہیں کر سکے کیونکہ مذکورہ تاریخ سے دسیوں برس قبل ان آرٹن طشتریوں کو دیکھا جا چکا تھا۔ ان واقعات میں سے ایک معروف ترین واقعہ - ٹل - ۹۰ - کا ہے جو ۱۹۱۵ء میں پیش آیا تھا۔

### لاکھوں آرٹن طشتریاں :-

جیسا کہ ہم سابقہ بتا چکے ہیں کہ آرٹن طشتریوں کی دیکھی جانے والی تعداد ہزاروں میں نہیں بلکہ لاکھوں میں ہے۔ ان یہ علیحدہ بات ہے کہ جن آرٹن طشتریوں کا مشاہدہ در دسربنا ہے صرف انہی مشاہدات کو علمی اور تجرباتی حلقوں میں موضوع بحث قرار دیا گیا ہے اور اس سے انکار نہیں ہے۔

ہفت روزہ الصیاد ۱۵ دسمبر ۱۹۱۵ء کے مطابق ان لاکھوں آرٹن طشتریوں کو دیکھنے والے افراد معاشقہ کے کسی ایک مخصوص طبقہ سے متعلق نہیں ہے بلکہ ہر طبقہ سے تعلق رکھنے والے افراد نے ان کا مشاہدہ کیا ہے ان میں مسندان یونیورسٹیوں کے پروفیسرز - ہواباز - ملازم - کپتان - فرسٹ - کیمٹ - ڈاکٹرز اور انجینئرز وغیرہم سب برابر شامل ہیں اور یہی وجہ ہے کہ چونکہ مختلف ممالک میں مختلف اوقات میں مختلف طبقوں کے افراد نے لاکھوں کی تعداد میں آرٹن طشتریوں کو دیکھا ہے اس لیے کسی کو ان کے وجود سے انکار کی جرأت نہیں ہوتی۔

چنانچہ لاکھوں مشاہدات میں سے چند ایک مشاہدات ذیل میں ہم پیش کرتے

ہیں جن کی نسبت آٹے میں نمک سے بھی کم اور سمندر کے مقابلہ میں ٹھوڑے سے بھی یقیناً کم ہے۔ ہمارا مقصد ان تمام واقعات کا شمار نہیں بلکہ ایک مسلمہ حقیقت کے صرف چند ایک نمونے بطور مثال پیش کرنا مقصود ہے۔

۱۔ ۱۵ اکتوبر ۱۹۵۷ء مقامی وقت کے مطابق ۱۱ بجے رات کو جاپان کے آرمی ایر پورٹ فوکو کا سے ایک ہوائی جہاز پرواز کر رہا ہے اس جہاز کا پائلٹ ادیسر سمفل اور راڈار پر بیٹھنے والا ہارٹن ہیلینز تھا۔ ماہنامہ المصور کے مطابق ان دونوں نے آسمان کی بلندی میں ایک اڑن طشتری کو دیکھا۔ جہاز کے راڈار نے کسی مرتبہ اس کی نشاندہی کی۔ ان لوگوں نے کسی مرتبہ کوشش کی کہ اس کے قریب جا کر دیکھیں اور مزید معلومات حاصل کریں لیکن جونہی اس کے قریب جاتے تھے وہ سرعتاً تمام ان سے دور ہو جاتی تھی۔ کافی دیر کی اس آنکھ مچولی کے بعد بالآخر یہ معاملہ ان کی ناکامی پر ختم ہوا۔

جاپان کی روزمرہ نشریات میں بنایا گیا کہ اس اڑن طشتری کے تعاقب میں ہمارا ایٹ ۶۱ ہوائی جہاز اپنے راستہ سے بارہ ہزار فٹ دور چلا گیا۔ اور اسے واپس اپنے راستہ پر آنے کے لئے ۱۸۰ درجے زاویہ کا موڑ کاٹنا پڑا۔ اس نظریہ میں مزید یہ بھی بتایا گیا کہ اس اڑن طشتری میں اتنی حیرت انگیز قدرت تھی کہ وہ عمودی پستی پر قادر تھی اور اس حد تک بھی بلند ہو سکتی تھی کہ راڈار میں نہ آئے۔

پائلٹ سمفل کا کہنا ہے کہ اڑن طشتری کی تمام حرکات و سکنات ہتھاری اور عمدی تھیں جب وہ ہمارے ہوائی جہاز کو اپنے قریب آگیا محسوس کرتی تھی تو فوراً تیزی کے ساتھ اپنا مقام بدل لیتی تھی۔

یہ مشاہدہ آج سے کم و بیش چالیس برس قبل پیش آیا۔ اس وقت کرہ ارضی پر رادار کوئی ایسی ایجاد نہ تھی جو بایں سرعت بلند و پست ہو سکتی۔ علاوہ ازیں پائلٹ

سینکل نے اپنے کنٹرول ٹاور سے رابطہ کر کے پوچھا تھا کہ اس وقت کوئی اور ہوائی جہاز بھی موجود ہے تو اسے جواب تقی میں ملا۔

۲۔ فضا میں ایک ایسی چیز سامنے آئی جسے ہوا بازوں کی اصطلاح میں دشمن ہوا باز۔ کہا جانے لگا۔ کئی برسوں تک اس کی تحقیق و تلاش کی گئی۔ جب نتیجہ سامنے آیا تو دشمن ہوا باز سی اڑن طشتری نکلی۔ لیجئے سنئے :-

رابرٹ ایمینجر اور ڈرگن لکھتے ہیں کہ دوسری جنگ عظیم میں اتحادی ہوا باز فضا کی حلوں کے دوران نورانی اشیاء دیکھتے تھے جو فضا میں پرواز کرتی ہیں۔ ہوائی جہاز کے قریب ہو کر اندر سے انتہائی تیز و تند روشنی کی لائٹس ہوائی جہاز پر پھینکتی ہیں جس سے ہوا باز کی آنکھیں چندھیا جاتی ہیں اور بعض اوقات ہوائی جہاز کے گرد اگر دو عجیب و غریب روشنی سے چکر لگاتی ہیں اور ہوا باز کے لئے درد سر بن جاتی ہیں۔ ابتدا میں تو اتحادی ہوا بازوں نے اسے جرمنی۔ اٹلی یا جاپان میں سے کسی کا نامعلوم جنگی ہتھیار سمجھا اور جب ہوا باز ان نورانی اشیاء کو دیکھ کر آرام اور بھر اوقیانوس کی فضا میں تیرتا دیکھتے تو اتحادی یہی سمجھتے کہ یہ جاپانی حکومت ہی کا کوئی اسلحہ ہے۔ لیکن جب جنگ کے اس طویل زمانہ میں اتحادی ہوا بازوں کو یقین ہو گیا کہ یہ نورانی اشیاء لائٹس کے ذریعہ آنکھیں چندھیا نے اور ہوائی جہاز کے گرد دیوانہ وار چکر لگانے کے باوجود ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچا تیں تو انہیں یہ یقین ہو گیا کہ دشمن کا کوئی جنگی ہتھیار وغیرہ نہیں ہے۔ اس یقین کے بعد اب یہ سوچا جانے لگا کہ یہ ہیں کیا چیز؟ چنانچہ جب ان نورانی اشیاء کو اڑن طشتریوں کے نظریہ کی روشنی میں دیکھا اور پرکھا گیا تو پھر یہی نتیجہ دیا گیا کہ یہ بھی سابقہ تحقیق کی طسرت اڑن طشتریاں ہی ہیں۔

۳۔ ہفت روزہ۔ آخری وقت۔ ۱۸ اکتوبر ۱۹۷۷ء اور ہفت روزہ

المصور کے مطابق میڈرنامی ہوائی جہاز کو سنہ ۱۹۶۶ء میں ایک ایسا حادثہ پیش آیا جس نے سائنسدانوں کی حیرت اور وحشت کو وہ چندہ کر دیا۔ واقعہ کچھ یوں ہے:-

انہیں نامہ نگار برٹو فینولس۔ لکھتا ہے کہ سنہ ۱۹۶۶ء کے موسم گرما میں روسی میزائیلوں کے دفاع میں اٹلی کے ایک ہوائی اڈہ پر جدید ترین میزائل نصب کرنے کے دوران میڈرنامی ہوائی جہاز اچانک ایک اڑن طشتری سے رو برو ہو گیا۔ میڈر کے کپتان نے حکم دیا کہ اڑن طشتری پر میزائل داغ دیا جائے۔ جب تعمیل حکم ہوئی اور اڑن طشتری کو میزائل کا نشانہ بنایا گیا تو حیرت کی انتہا نہ رہی کہ میزائل فضا میں ہی اڑن طشتری تک پہنچنے سے قبل پھٹ کر بیکار ہو گیا۔ کیپٹن نے دوسری مرتبہ میزائل فائر کرنے کا حکم دیا۔ دوسری مرتبہ داغے گئے میزائل اڑن طشتری کے قریب جا کر پھٹے اور بیکار ہو گئے۔ کیپٹن نے تیسری مرتبہ پھر میزائل فائر کرنے کا حکم دیا۔ لیکن اس مرتبہ میزائل اپنے مرکز ہی سے نہ اڑے اور وہیں کے وہیں رہ گئے۔ جب میزائل داغے والے آلات کا جائزہ لیا گیا تو پتہ چلا کہ ہوائی جہاز کے تمام الیکٹرانک آلات بغیر کسی وجہ کے بے کار ہو چکے ہیں۔ آج تک کوئی پتہ نہ چل سکا کہ یہ سب کچھ کیسے ہوا تھا؟ کب ہوا تھا؟ اور کیوں ہوا تھا؟

۴۔ روسی حکومت اور اس کے ہوا باز ہمیشہ اس کوشش میں رہتے ہیں کہ ان کے مثبت یا منفی تمام راز راز ہی رہیں اور کسی کو ان کا پتہ نہ چلے۔ اس سخت ترین رازداری کے باوجود انہوں نے بھی بتا دیا کہ ۸ جون ۱۹۶۲ء کو ان کے ہوا بازوں نے ایک فضائی پرواز سے پلٹتے ہوئے زمین کے انتہائی قریب اڑن طشتریوں کو دیکھا۔

۵۔ الکفاح العربی ۲۹ نومبر ۱۹۶۷ء کے مطابق اسی سال ۱۲ اکتوبر کو روسی ہوا بازوں نے بتایا ہے کہ ہم نے اپنی فضائی مشقوں کے دوران اڑن طشتریوں کو فضا میں انتہائی اور حیرت انگیز سرعت کے ساتھ اپنے ہوائی جہازوں کے گرد چکر لگاتے

دیکھا ہے۔

روسی ہوا بازوں نے یہ بھی بتایا ہے کہ جہاں تک ہم نے اڈن طشتریوں کا مطالعہ کیا ہے، ہمیں یہی معلوم ہوتا ہے کہ یہ اڈن طشتیاں ہمارے ہوائی جہازوں کی ٹکرانی کرتی ہیں۔ کچھ ہوا بازوں نے اڈن طشتریوں کی تصویریں بھی لی ہیں جو روس کے بعض تحقیقاتی مراکز میں زیرِ تحقیق ہیں۔

۶۔ امریکی تحقیقاتی مرکز ناسا کے اس شعبہ نے جو ان اڈن طشتریوں پر تحقیقات کے لئے قائم کیا گیا ہے اس سلسلہ کی تمام معلومات کو اپنے زیرِ کنٹرول رکھا ہوا ہے اور آج تک اس شعبہ نے جو تحقیقات کی ہیں ان تمام کو صیغہ راز میں یوں رکھا ہوا ہے کہ اس تحقیقات کی فائل کو بکتر بند اور آتش پر و فحش میں بغاغت مقتتل کر دیا جاتا ہے۔

اس شعبہ نے اپنی تحقیقات میں سے آج تک جو کچھ نشر کیا ہے وہ صرف اتنا ہے کہ دسیوں امریکی ہوا بازوں نے اڈن طشتریوں کو دیکھا ہے ان کی تصویریں بھی لی ہیں اور حیب یہ اڈن طشتیاں ہوائی جہازوں کے دربر و ہوتی ہیں تو ان اوقات میں ان کی فلم بندی بھی کی گئی ہے جو اس ادارہ میں محفوظ ہیں۔

۷۔ اس ہفت روزہ کے مطابق ۱۶ ستمبر ۱۹۶۶ء کو معروف ہوا باز گورڈن نے جیمینی ۱۱ ہوائی جہاز کے اعشاریوں چکر میں دریائے آرام پر اڑتے ہوئے ایک نورانی جسم دیکھا جو سورج کی روشنی میں نارنگی رنگ میں نظر آ رہا تھا۔ یہ نورانی جسم بہت زیادہ فاصلہ سے ہوائی جہاز کے قریب آ کر گزر گیا۔ پھر ہوائی جہاز کے گرد چکر لگائے اور جہاز کی بلندی سے بہت کم بلندی پر آ کر جہاز کے رادار سے قارب ہو گیا۔ گورڈن نے اس نورانی جسم کے دو فوٹو لینے میں بھی کامیابی حاصل کی ہے۔ جیم فوٹو میں بغیر کسی شکل کا معلوم ہوتا ہے اور ہوا باز الدرین کی لی گئی تصویر سے ملتا جلتا ہے۔

۸۔ ۹ جون ۱۹۶۹ء کو چاند کی سطح پر قدم رکھنے سے صرف ایک دن پہلے ہی امرٹونگ اور اس کے ساتھی آلڈرین نے جب وہ اپالو ۱۱ میں بیٹھے کہ وہ ماہ کی سرزمین کی تحقیقات میں مصروف چاند کے گرد گرو چکر لگا رہے تھے۔ اچانک انہوں نے دیکھا کہ دو اور ہوائی کشتیاں بھی کہہ ماہ کے گرد چکر لگا کر تحقیقات میں مصروف ہیں۔ انہوں نے جب اپنی توجہ ان کشتیوں پر کی تو ان کے منہ حیرت سے کھلے رہ گئے۔ بالآخر وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ یہ کشتیاں کسی انسانی طاقت کی ایجاد نہیں ہیں۔ کیونکہ یہ کشتیاں ناقابل بیان حد تک روشن اور منور تھیں۔ ایک بڑی ایک قدرے چھوٹی تھی۔ دوران پرواز کبھی ایک دوسرے سے بہت زیادہ فاصلہ پر دور ہو جاتیں اور پھر یک بیک ایک دوسرے کے انتہائی قریب ہو جاتیں۔

امرٹونگ کہتا ہے کہ سچی بات یہ ہے کہ میں تو ان کشتیوں کو دیکھ کر بالکل مبہوت اور وحشت زدہ ہو گیا۔ کیونکہ میں نے قبل ازیں ایسی کشتیاں نہ دیکھی تھیں بلکہ میں اس عجز میں تھا کہ آج انسان نہ تو ایسی کشتیاں بنا سکتا ہے اور نہ ہی ہم سے پہلے کوئی اور کہہ چاند پر اتر سکتا ہے۔ مجھے آج بھی یقین ہے کہ۔ یہ دونوں کشتیاں نہ تو کسی انسانی ہاتھ کی تخلیق ہیں اور نہ میں نے انہیں عینک لگا کر دیکھا ہے بلکہ میں نے انہیں دیکھتے وقت آنکھوں پر لگایا ہوا چشمہ اُتار دیا تھا۔

لیکن امرٹونگ کے برعکس آلڈرین نے ان کشتیوں کو دیکھ کر کسی حیرت و استعجاب کا کوئی اظہار نہیں کیا۔ اس کے بقول میرے لئے اٹن طشتریوں کا یہ مشاہدہ نیا نہیں تھا بلکہ قبل ازیں کئی مرتبہ ایسے مشاہدات سے گزر چکا تھا۔

۹۔ معروف فقہانور الدین اور اپالو ۱۱ میں امرٹونگ کا ہم سفر تین سال پہلے ۱۹۶۶ء میں جب وہ کہہ ارض کے گرد جیمینی ۱۲ راکٹ میں بیٹھ کر چکر لگا رہا تھا ایک نوزائی جسم دیکھتا ہے جو اس چکر میں اس کا تعاقب کر رہا ہے اور اس کی تمام

حکومت و حکومت کو اپنی نگاہ میں رکھے ہوئے ہے۔

ملاوہ ازیں ایک اور سفر میں بھی اس نے ایک چھوٹا سا نورانی جسم دیکھا مگر ان دونوں سفروں میں اس سے کچھ بھی نہ ہو سکا۔ البتہ آرمسٹرونگ کے ساتھ جب گھر سے واپس پلٹا تو اس کے پاس اس نورانی جسم کے دو ٹوٹے اور یہ تمام ہوا آج تک امریکہ کے تاسا نامی مرکز تحقیقات میں رکھا ہے۔

اب سوال یہ ہے کہ امریکہ ان تمام تصاویر اور فلموں کو روزناموں کے حوالے کیوں نہیں کرتا؟ اس سوال کا صرف ایک ہی جواب ہو سکتا ہے اور وہ یہ کہ امریکہ کا تحقیقاتی مرکز تاسا ہوا یا دیگر مراکز تحقیق۔ برسوں کی مغراری کے باوجود بھی تاحل ان اژن مشرتویں کی کوئی تاویل و توجیہ نہیں کر سکے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ یہ نہیں چاہتے کہ ان عالمی مسائل میں وہ اپنی عاجزی اور فرومانگی کا اعتراف کریں۔ لیکن تاسا نے اپنی اطلاعات میں اس حقیقت کا غیر مبہم الفاظ میں اعتراف کر لیا ہے کہ۔ فلمیں حقیقی ہیں لیکن آج تک ان کی کسی تفسیر و توضیح سے ادارہ عاجز اور درماندہ ہے۔ جہاں تک حقائق کا تعلق ہے امریکہ نے ان تمام واقعات کے سامنے اپنا ہتھیار تحقیق کن بکرو دیا ہے اور عاجز اگر باب تحقیق بند کر کے چپ ہو رہا ہے۔

۱۰۔ اپالو اس کے دونوں ہوا بازوں الڈرین اور آرمسٹرونگ نے اژن مشرتوی دیکھی لیکن امریکہ نے آج تک اس کا اعلان بھی نہیں کیا اور نہ ہی اس سلسلہ میں کسی تحقیق سے کسی کو مطلع کیا۔ ہفت روزہ الکفاح العربی ۲۰- تا- ۲۶ نومبر ۱۹۷۸ء کے مطابق اپالو ۱۱ کے ہوا بازوں کی داستان مشاہدہ یوں ہے۔

الڈرین اور آرمسٹرونگ اپنی پرواز کے دوسرے مشکل ترین مرحلے سے گزر رہے تھے وہاں ٹریس کے ذریعے امریکی ریڈیو اور فی وی ان کی پرواز اور رسائس کو نشر کر رہے تھے۔ اسی دوران ان دونوں نے کہا۔ ایک نورانی شے ہمارے راکٹ

کے سامنے آگئی ہے۔ یہ نورانی شے استثنائی حیرت انگیز ہے۔ اب ہمیں تساری کوئی بات  
 سمجھ نہیں آ رہی۔ یہ ایسا عقرب کا نور ہے کہ راکٹ کی سیٹوں کی پوشش تک کے  
 اندر نفوذ کر چکا ہے۔ لیکن ان کا اپنا کوئی سایہ وغیرہ نہیں ہے۔ کتنا عجیب نور ہے۔  
 جو نہی ریڈیو اور ٹی وی سے ان ہوا بازوں کی یہ باتیں نشر ہوئیں امر کی نشریات  
 سے ان ہوا بازوں کی گفتگو کا سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ کافی دیر بعد ہوا بازوں کے مذکورہ  
 جہازوں کی تشریح امریکی ریڈیو اور ٹی وی نے یوں کی :-

ہوا بازوں نے جو نورانی جسم دیکھا ہے۔ یہ ایک میزائل تھا جو ہوا بازوں کی  
 لائسنس میں راکٹ کے ساتھ لگا دیا گیا تھا تاکہ ہوا باز کرہ چاند پر غیر مسلح نہ جائیں۔  
 امر کی نشریات کی اس توضیح نے کسی کو بھی مطمئن نہ کیا۔ اور نہ ہی یہ کوئی معقول  
 بات تھی کہ راکٹ کے ساتھ میزائل ہوا اور ہوا باز اس سے بے خبر ہوں۔ میزائل کرہ  
 ماہ تک صحیح و سالم جاسکتا ہے۔ نہ ہی یہ بات سمجھ میں آنے والی تھی کہ میزائل کی  
 روشنی اچانک اتنی بڑھ گئی کہ وہ راکٹ کے اندر پوشش تک بھی چلی گئی۔ اور  
 خود بے سایہ رہی۔ پھر وہی راکٹ کے سامنے آ گیا۔ اور میزائل کے راکٹ سسٹم  
 کو جام کر دیا۔

۱۱۔ پالوے ا جب کرہ ماہ کے گرد چکر لگا رہا تھا اور اس کے دونوں ہوا باز ہیرن  
 اور یو جین ہر سیکنڈز میں پرانے مشاہدات نشر کر رہے تھے۔ اچانک انہوں نے کہا۔ دو  
 سے ایک عجیب کوہ پیکر جسم دیکھنے میں آ رہا ہے جو اہرام مصر کی طرح کا ہے۔ کچھ پھٹنے  
 کی آواز آرہی ہے۔ ہمارے راکٹ کا انٹینا پر اسرار طور پر قمار موش اور بیکار ہو چکا ہے۔  
 انٹینا کا سراپا اپنے گرد انتہائی سرعت سے گھوم رہا ہے۔ وہ لوگ ہم پر نگاہ رکھے ہوتے  
 ہیں۔ ایسے نظر آ رہا ہے جیسے ہم ان کی نگرانی میں ہیں۔ ان لوگوں نے ہمیں معلوم  
 کر لیا ہے۔

— یہ نوزانی شے اب ہمارے سروں پر نقش اور نگرانی کے انداز میں پرواز کر رہی ہے۔

— میں خطرہ ہے کہیں کوئی بہت بڑا شہاب ثاقبہ ہو۔

زمین پر رصد گاہ سے کہا گیا۔ ڈرو مت۔ یہ کوئی زیادہ اہم شے نہیں ہے۔ ہر پرہ از میں ایسی چیز نظر آتی رہی ہے۔ لیکن کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچاتی۔۔۔ غلبن نے بھی اپنی پرواز میں ایسی ہی شے دیکھی تھی۔

مگر ان تیلیوں کے باوجود ہوا باز انتہائی خوفزدہ تھے اور بکھر رہے تھے بس موت ہم سے چند قدم کے فاصلے پر رہ گئی ہے۔ انہیں اپنے ساتھ اپنے راکٹ کی زندگی بھی انتہائی خطرے میں نظر آنے لگی تھی۔ کافی دیر کے بعد ان ہوا بازوں کو اس بات کا احساس ہوا کہ۔۔۔ اسے یہ تو انہی اڑن طشتریوں میں سے ہے جو کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچاتی لیکن ہر پرہ از میں ہوائی جہازوں اور راکٹوں کے سر پر مسلط رہتی ہیں۔ یہ تو ایک نمونہ تھا ان اڑن طشتریوں کا جو دوران پرواز ہوا بازوں نے دیکھی ہیں۔ لیکن یہ خیال رہے کہ ان اڑن طشتریوں کے مشاہدہ کا تعلق صرف خلا بازوں اور ہوا بازوں سے مخصوص نہیں ہے بلکہ کچھ لوگوں نے زمین پر رہتے ہوئے بھی یہ اڑن طشتریاں دیکھی ہیں۔

۱۲۔ مہرقت زمانہ ماہر علم نجوم فلک کیس ۵ اکتوبر ۱۹۶۳ء کو ۸ بجے بعد از ظہر ایک نوزانی شے کو فضا میں دیکھتا ہے جو چند منٹ تک اریزونا کے علاقہ میں عجیب و غریب حرکات کرنے کے بعد گم ہو گئی۔

فلک نے اپنے معمول کے مطابق کاغذ اور قلم لیا اور اس صبح نوزانی کی تمام حرکات و سکنات کو نوٹ کر لیا۔ اس کے بعد آج تک اس کی نگاہیں ہمیشہ کے لئے سوائے آسمان کو زبردستی ہیں کہ ممکن ہے پھر کبھی ویسی شے دیکھ لے۔

(۸) فروری ۱۹۶۹ء کی صبح کو بی بی سی لندن نے یہ اطلاع دی تھی)

۱۳۔ ہفت روزہ سال ۱۷ دسمبر ۱۹۶۸ء کی اشاعت کے مطابق امریکہ کی ریاست کنٹونکنی کے دشت سبز نامی معروف علاقہ میں اٹرن ٹشتریوں کی آمدورفت میں اس حد تک حیرت انگیز مشاہدہ ہوا کہ کنٹونکنی کے دارالحکومت فرینکفرٹ کے سامندانون نے باقاعدہ ہدایات جاری کیں کہ اس سلسلہ میں تحقیقات ضروری ہے چنانچہ ان لوگوں نے ایک کمیٹی تشکیل دی اور اس کمیٹی کے ایک اعلامیہ کے ذریعہ ریاست کے تمام باشندوں سے اپیل کی جو شخص کسی جگہ اور کسی وقت کوئی اٹرن ٹشتری دیکھے وہ حتی الامکان اس کا بغور جائزہ لے اور اپنے تمام مشاہدات لکھ کر کمیٹی کو ارسال کرے۔ اس کمیٹی کو یوں تو کئی اطلاعات ملیں لیکن ان میں سے تین اطلاعات حیرت انگیز تھیں۔ آپ بھی لطف اندوز ہولیں۔

۱۴۔ پہلی اطلاع فائربرگیڈ کے عملہ سے دوا فراد کی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ دشت سبز کے ایک علاقہ میں ہم پھیلنے والی آگ پر قابو پانے میں مصروف تھے کہ ہم نے ایک اٹرن ٹشتری کو ایک گھنٹہ مسلسل اپنی نگرانی اور تعاقب میں دیکھا۔

۱۵۔ دوسری اطلاع ایک چرچ کے عالم اور اس کی بیوی نے دی وہ یوں کہ ایک دن صبح کے وقت ہم کلیسا (گرجا) کی طرف جا رہے تھے کہ راستہ میں ہم نے ایک نورانی شے دیکھی جو ستون نما تھی۔ پھر حیرت انگیز طور پر دور ہو کر ہماری آنکھوں سے گم ہو گئی۔

۱۶۔ تیسری اطلاع ایک سترہ سالہ لڑکے کی ہے جس نے دشت سبز کی فضا پر ایک اٹرن ٹشتری کو معروف پرواز دیکھا۔ چونکہ اٹرن ٹشتریوں کے واقعات ہر ایک کو معلوم تھے اس لئے اس کے دل میں کوئی خوف و ہراس نہ تھا۔ اس لڑکے کے پاس کیمرو تھا۔ اس نے انتہائی سکون اور اطمینان سے اس اٹرن ٹشتری

کی فوٹو اور کنٹونٹی میں قائم شدہ تحقیقاتی مرکز کو بھیجا دی۔

۱۷۔ اسقف تھیوڈور ہریز بیورج فوٹر دم یونیورسٹی کے انچارج نے اعلان کیا کہ میں بیون پستریونیورسٹی کا انچارج اور میڈیٹر ایڈمپٹی کا سٹار کھیلنے جلا رہے تھے کہ شائے راہ میں ہم نے اڈن طشتری دیکھی تھی جس کی رفتار سر چکر اڑنے والی تھی اور روشنی سے آنکھیں چندھیا ئی جا رہی تھیں۔

۱۸۔ بی۔ بی۔ سی سے ایک سوال تھا۔ کیا یہ اڈن طشتری ایک حقیقت ہے اور اس سلسلہ میں پیش کردہ کہانیاں سچ ہیں؟ بی بی سی نے یہ جواب دیا ہے۔  
ہائمر وین ٹی وی نمائندگان میں سے ایک نمائندہ اڈن طشتری کی تصویر لینے میں کامیاب ہو چکا ہے۔ یہ تصویر ٹی وی پر دکھائی جا چکی ہے اور اسی دن کے اخبارات میں بھی یہ خبر شائع ہو چکی ہے۔

۱۹۔ بی۔ بی۔ سی کی اطلاع کے مطابق تین سال پہلے نیوزی لینڈ کی فضا میں اڈن طشتریاں دیکھی گئی ہیں اور نیوزی لینڈ ٹی وی نے اڈن طشتریوں کی رفتار اور دیگر حرکات و سکنات کی مفصل فلم بندی کر لی ہے۔ یہ خبر اس دن کے تمام اخبارات میں شائع ہوئی ہے۔

۲۰۔ روزنامہ الانباء کویت۔ ۵ جنوری ۱۹۷۹ء جوہانسبرگ سے یونائیٹڈ پریس کی اطلاع کے مطابق ۴ جنوری ۱۹۷۹ء بروز جمعرات ایک عورت اوڈن اس کے بچے نے عجیب الغفلت چھ افراد کو دیکھا ہے جو ایک نورانی جسم کے رستے کھڑے ہوئے تھے۔ نورانی جسم سے عجیب قسم کی آنکھوں کو خیرہ کرنے والی رنگا رنگ نورانی شعاعیں پھوٹ رہی تھیں اور ایک زرعی علاقہ کی فضا میں مصروف پرواز تھی۔  
میگن کو یٹ نامی اس عورت کا کہنا ہے کہ میں حیرت زدہ ہو کر ان لوگوں کو دیکھ رہی تھی کہ انہوں نے مجھ سے بات کرنا چاہی۔ دہشت کے مارے بے ساختہ

میری چیخ نکل گئی۔

جب انہوں نے مجھے وحشت زدہ دیکھا تو اڑن طشتری میں داخل ہو کر مجھ سے کچھ فاصلے پر دُور چلے گئے۔ اس خاتون کا کہنا ہے کہ میں نے ان لوگوں کو صرف میں میٹر کے فاصلہ سے دیکھا ہے۔ ان لوگوں نے غیب طرح کے لباس پہن رکھے تھے۔ کچھ کے چہروں پر داڑھیاں بھی نظر آ رہی تھیں اور غلابازوں کی طرح کچھ نے چہروں پر اسٹک چڑھا رکھے تھے۔

اس خاتون کا کہنا ہے کہ جب میری وحشت ذرا کم ہوئی تو میں نے جرات کر کے ان سے گفتگو کرنا چاہی اور۔ ہیلو۔ کہا۔ جواب میں انہوں نے بھی کچھ کہا۔ لیکن میں نہ سمجھ پائی۔ چنانچہ میں نے اپنے بچے کو کہا کہ دوڑ کر گھر جا اور اپنے ابا کو بلا لا۔ اسی اثنا میں یہ لوگ اڑن طشتری کے اندر چلے گئے۔ اڑن طشتری کی کھر کی جو تقریباً ڈیڑھ چوڑی ہو گئی۔ اوپر سے نیچے بند ہوتی تھی۔ کو نیچے کھینچنا اور ان کی آن میں عمودی پروانہ کر کے بادلوں سے اوپر نکل گئے۔

اڑن طشتریوں کے ان واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا مشاہدہ کسی ایک خطہ سے مخصوص نہیں ہے بلکہ آج تک انہیں امریکہ۔ روس۔ انگلینڈ۔ فرانس۔ نیوزی لینڈ۔ جاپان۔ افریقہ۔ ارجنٹائن اور عرب ممالک میں بھی دیکھا گیا ہے۔

آخری مرتبہ (اس کتاب کی تالیف تک) جو اڑن طشتری دیکھی گئی ہے وہ آج سے چند دن پہلے ۲۱۔ جنوری ۱۹۷۹ء کو کویت میں دیکھی گئی ہے۔ اس مشاہدہ کو تمام اخبارات نے شائع کیا ہے۔ اس مشاہدہ کے بعد حکومت کویت نے ایک تحقیقاتی کمیٹی تشکیل دی جس میں وزارت دفاع۔ ڈاک۔ ٹیلیگراف۔ داخلہ۔ فضا اور انسٹر سروس کے چیدہ چیدہ افراد شامل کئے گئے۔ اور ان کے ذمہ کیا گیا کہ وہ اس حادثہ کے ہر پہلو کو مد نظر رکھتے ہوئے تحقیق کریں۔

اخبارات اور ریڈیو کے مطابق کویت میں دیکھی جانے والی اڑن طشتری کا پتلا پس  
میر قطر اور آٹھ میٹر بلندی تھی۔ وہ زمانہ الزامی العالم ۲۱ جنوری ۱۹۹۷ء کے  
مطابق اس اڑن طشتری کو دیکھنے والوں میں سے جو شخص قریب تھا وہ سو میٹر کے  
فاصلہ پر تھا۔

اس تشکیل شدہ کیلش نے جو نتیجہ دیا وہ یہ تھا کہ۔ ہمارے مطالعہ کے  
مطابق اس بات کا کوئی احتمال نہیں ہے کہ۔ یہ ہوائی جسم کہہ ارض کے کسی ایسے  
ٹک سے قلع رکھتا ہو جو جاسوسی کے لئے سیاں بھیجا گیا ہو۔ کیونکہ ہماری معلومات  
کے مطابق اس کہہ ارض پر کوئی ایسی حکومت ابھی تک موجود نہیں ہے جو ٹیکنالوجی  
میں اتنی ترقی یافتہ ہو کہ وہ اس طرح کی اڑن طشتری کو تخلیق کر سکے۔

یہ اڑن طشتری کویت کے شہر سے صرف پچاس کیلو میٹر اور مصنوعی چاند  
کے مشاہداتی مرکز کے قریب اتری تھی جسے کویت کی تیل کی مصنوعات سے سات  
انجینئرز نے اور ایک امریکی ماہر نے بھی دیکھا تھا۔

اس اڑن طشتری کے مشاہدہ کی داستان ہفت روزہ الکفاح المعربی نے  
جس طرح لکھی ہے ملاحظہ فرمائیے :-

کویتی تیل صاف کرنے والے ایک کارخانہ میں انجینئروں نے دیکھا کہ کارخانہ  
کا ایک الیکٹرک ٹانگہ صدمہ بیکار ہو گیا ہے چنانچہ کارخانہ کے سات انجینئر ایک امریکی  
ماہر کے ساتھ اس جگہ آئے۔ انہوں نے دیکھا کہ ایک عجیب و غریب جسم جو دو سو  
پچاس میٹر کے ٹک بھگ ہے زمین پر اتر ا ہوا ہے۔ یہ جسم ساخت میں عمود  
کی طرح تھا۔ جسم میں جبوجیٹ سے کچھ بڑا تھا۔ قمری رنگ کا ایک گنبد اس  
کے اوپر تھا۔ جب یہ لوگ بیکار شدہ موٹر کی جگہ پہنچے تو انہوں نے دیکھا کہ اس  
کمرے کا دروازہ کھلا ہوا ہے اور اس حصہ میں تمام آلات اپنی اپنی جگہ فٹ ہیں۔

لیکن موثر بند ہیں۔ انہیں کوئی ایسی تکنیکی یا فنی خرابی نظر نہ آسکی جسے وہ موثر بند ہونے کا سبب قرار دے سکتے۔

ان ٹیکنیشنز میں سے کچھ نے اس جسم نورانی کے قریب جانے کا خیال ظاہر کیا لیکن دوسرے افراد نے انہیں خطرے کا احساس دلا کہ اس کے قریب جانے سے رک جائیں۔ سات منٹ تک یہ لوگ اسی گولگو کے عالم میں کھڑے تھے کہ اچانک انہوں نے دیکھا کہ وہ نورانی جسم ان کی نگاہوں کے سامنے زمین سے بلند ہوا اور انتہائی طہینان کے ساتھ فضا میں اٹھنے لگا اور رفتہ رفتہ فضا میں ان کی نظروں سے غائب ہو گیا۔ ان لوگوں کا کہنا ہے کہ جس آرام اور اطمینان سے ہم نے اس جسم نورانی کو زمین سے بلند ہوتے دیکھا ہے آج تک ہم نے نہ تو کسی ہوائی جہاز کو اور نہ ہی کسی راکٹ کو اس اطمینان سے فضا میں اٹھتے اور پرواز کرتے دیکھا ہے۔

پھر یہ لوگ اپنے کارخانہ کے اس بیکار حصہ کی طرف متوجہ ہوئے تو ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب انہوں نے دیکھا کہ اس اٹرن ٹشتری کے جاتے ہی کارخانہ کا وہ بیکار شدہ حصہ از خود چالو ہو چکا ہے۔

ان تمام مشاہدین کا متفقہ فیصلہ یہ ہے کہ یہ نورانی جسم کمرہ ارض پر موجود کسی راکٹ جہاز نہیں تھا اور نہ ہی کمرہ ارض کے کسی ملک کا ساختہ تھا بلکہ یہ بھی انہی اٹرن ٹشتریوں میں سے ایک تھا جن کی حقیقت آج تک معلوم نہیں ہو سکی۔ لیکن انہیں کمرہ ارض کے تقریباً ہر علاقہ میں سیکڑوں بار دیکھا جا چکا ہے۔

## سائنسدانوں کے نظریات :-

ان چار مثالوں کے بعد اب ضروری ہو جاتا ہے کہ ہم ان اٹرن ٹشتریوں کے سلسلہ میں سائنسدانوں کے نظریات کا جائزہ لیں اور دیکھیں کہ وہ کیا کہتے ہیں۔

لیکن اس سے قبل یہ بھی بتاتے ہیں کہ اڑن طشتریوں کے سلسلہ میں سائنس دانوں نے تجزیہ آلات استعمال کئے ہیں ان میں سے کسی آلہ نے کوئی بھی منفی نتیجہ نہیں دیا بلکہ ہر آلہ نے مثبت جواب ہی دیا ہے۔

مثلاً کمپیوٹر کی مثال لے لیجئے۔ سائنس دانوں نے اس امیکٹرائنگ و ماخ کو اڑن طشتریوں کی تحقیق میں لگایا اور جتنی معلومات جمع کی تھیں تمام کو کمپیوٹر کے جوابہ کر دیا پھر اس سے سوال کیا کہ کیا اڑن طشتریوں کا نظریہ ایک حقیقت ہے؟ کمپیوٹر نے جواب دیا ہاں یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔

ہفت روزہ الکفاح العربی ۲۰ تا ۲۶ نومبر ۱۹۷۷ء کے مطابق معروف فرانسیسی فرنٹ ڈاکٹر جیک ولی جس نے سولہ برس اسی تحقیقات میں مصروف کئے ہیں کہتا ہے کہ۔

آج تک کمپیوٹر نے ایک ہزار مرتبہ جسم نورانی کا مشاہدہ ریکارڈ کیا ہے۔ اس ایک ہزار میں یقین سے کہا جا سکتا ہے کہ تیرہ فیصد مشاہدات صرف اڑن طشتریوں کے ہیں۔ اس یقین کی وجہ یہ ہے کہ اتنی سی تعداد میں ہمیں اپنے تحقیقاتی مرکز میں کمپیوٹر کے علاوہ دوسرے لوگوں کے مشاہدات موصول ہوئے ہیں۔ جہاں تک ایسے لوگوں کے اڑن طشتریوں کو دیکھنے کا تعلق ہے جنہوں نے ہمارے مرکز کو اطلاع نہیں دی ان کے متعلق کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ کتنے ہیں۔

ہفت روزہ العربیہ ماہ اگست ۱۹۷۷ء کے مطابق۔ کمپیوٹر کو جو معلومات فراہم کی گئی ہیں ان کے پیش نظر کمپیوٹر نے اپنا حتمی فیصلہ دیا ہے کہ اڑن طشتریوں کا وجود ناقابل تردید حقیقت ہے۔ اس ہفت روزہ نے فارمین کی معلومات میں اضافہ کرتے ہوئے مزید لکھا ہے کہ۔ جو لوگ حرب بھی اڑن طشتری دیکھنے کی اطلاع دیتے ہیں انہیں تحقیقاتی مرکز میں بلایا جاتا ہے اور انہیں تحقیقاتی آلات کے سامنے

پیش کر کے ان کے سپر اور جمبوٹ کا اندازہ کیا جاتا ہے۔ بعض اوقات ایسے افراد کو پہنچانا نئے کر کے ان سے حقیقت اگلوانی جاتی ہے۔ ان تمام تر تحقیقات کے بعد جو نتائج برآمد ہوئے ہیں ان کے مطابق اڑن طشتریوں کے مشاہدہ کا دعوے کرنے والوں میں سے ۹۵ فیصد مشاہدات درست پائے گئے ہیں۔

اسی ہفت روزہ کے مطابق ۱۹۷۷ء کے آغاز میں دس حکومتوں نے ایک مشترکہ معاہدہ کے ذریعہ اڑن طشتریوں کے سلسلہ تحقیق کو بذریعہ کمپیوٹر آگے بڑھانے کا فیصلہ کیا ہے۔ یہ ممالک امریکہ - کینیڈا - بلجیم - فرانس - ڈنمارک - نائیجر (ناروے) - سوئیڈن - فن لینڈ - انگلینڈ اور مغربی جرمنی ہیں۔

ان ممالک کے مشترکہ تحقیقاتی مرکز کے سربراہ برٹل کیلین جو سوئیڈن سے تعلق رکھتے ہیں نے امید ظاہر کی ہے کہ کرہ ارض کا نصف شمالی حصہ ہمارے مشاہداتی دائرہ میں ہے۔ اور اس علاقہ میں اڑن طشتریوں کی نقل و حرکت کو پوری طرح زیر نظر رکھا جائے گا۔ اور نتائج بھی اُمید افزا ہوں گے۔

جب یہ اطلاعات سائنسی دنیا سے باہر نکلیں اور دیگر افراد نے ان پر توجہ دی تو جیسے اس کرہ ارض کے باسیوں کا کام ہی فقط اڑن طشتریوں کا تعاقب کرنا رہ گیا ہے۔ ہر علاقہ میں اڑن طشتریوں سے متعلق تحقیقاتی مراکز قائم کر دیئے گئے اور سائنسی دنیا کے علاوہ بھی بہت سے لوگ اس درد سری میں مصروف ہیں۔

لیکن آج تک ہم اس براؤ کو سمجھنے سے قاصر رہے ہیں کہ تحقیقات کرنے والے سائنسدان ہوں یا دوسرے آج تک کسی نے اپنی تحقیقات کو پشت ازبام کیوں نہیں کیا؟

ہفت روزہ - آخر ساعت ۱۸ اکتوبر ۱۹۷۷ء کے مطابق اڑن طشتریوں کے سلسلہ میں منعقد ہونے والے تحقیقاتی اجلاسوں میں سے اہم ترین سیمینار روس

کے ایک علاقہ میں منعقد کیا گیا جس کے متعلق اعلان کیا گیا تھا کہ۔ اب اٹرن ٹسٹریوں کا راز راز نہیں رہے گا۔ اور ان کی کرۂ ارض پر آمد و رفت کے اسباب حتمًا معلوم کر لئے جائیں گے۔ تمام ممالک سے درخواست کی گئی کہ اٹرن ٹسٹریوں کا راز پانے کی خاطر یہ ایک متحدہ کوشش ہے لہذا ہر ملک اپنی علمی اور عملی مساعی کے ساتھ سیمینار میں شرکت کرے۔

امریکہ سے ڈاکٹر ایڈرک اور روس سے ڈاکٹر ایکروڈاٹسینوف کو اس سیمینار کا انچارج مقرر کیا گیا۔

اتنے بڑے اہتمام کے بعد جب یہ سیمینار منعقد ہوا۔ کئی دن مغروری کی گئی لیکن بعد میں جو مشترکہ اعلامیہ جاری کیا گیا اسے ایک سیاسی پٹھے بازی کے علاوہ کچھ نہیں کہا جاسکتا کیونکہ اس سیمینار میں شرکت کرنے والوں نے مشترکہ اعلامیہ میں اگرچہ اپنی فکر کے مطابق دنیا کے تمام غیر شریک دانشمندیوں کا مذاق اڑایا ہے لیکن فی الواقع وہ خود مذاق بن کے رہ گئے ہیں۔ اعلامیہ کے الفاظ ملاحظہ فرمائیے

تمام عوام و خواص کو مطلع کر دیا جائے کہ یہ اٹرن ٹسٹریاں کوئی اہم یا خطرناک شے نہیں ہیں لہذا اس میں مزید غور و فکر و وقت دولت اور فکری صلاحیتوں کے ضیاع کے سوا کچھ نہیں ہے۔

● ماسکو یونیورسٹی کے ماہر فزکس پروفیسر ڈیمٹری مارٹینوف نے تاس کے نامہ نگار کے سامنے ان خیالات کا اظہار کیا ہے:-

یہ اٹرن ٹسٹریاں کوئی نئی دریافت نہیں ہیں۔ صدیوں سے لوگ انھیں فضا میں دیکھتے چلے آ رہے ہیں۔ اور اس سلسلہ میں کتاب مقدس (انجیل) میں بھی اشارات ملتے ہیں۔ جو لوگ اٹرن ٹسٹریاں دیکھنے کا دعویٰ کرتے ہیں فی الواقع وہ اٹرن ٹسٹریاں نہیں ہوتیں بلکہ ہوائی جہاز۔ راکٹ۔ کوئی رنگ۔ شتاب ثاقب

اور گرتے ہوئے پتھر کی چمک دیکھ کر مدہوش ہو جاتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ہم نے کوئی نئی چیز دیکھ لی ہے۔

ویسے یہ بھی ممکن ہے کہ دیکھنے والوں کا صرف وہم و خیال ہو جو بعض اوقات روشنی کے شدید انعکاس کے رد عمل کے بطور بھی ہو جایا کرتا ہے ورنہ حقیقت میں اس کا وجود قوس قزح سے زیادہ نہیں ہوتا۔

● روس میں قائم شدہ ارسیموچ لائف اکیڈمی نے بھی پروفیسر مارٹینوف ہی کا اگلا ہوالقمہ چبایا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ:-

اٹن طشتریوں کے مشاہدات کا دعویٰ بے بنیاد ہے اور اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔

● روس کے ایک روزنامہ میں اٹن طشتریوں کے متعلق یہ سرخی جانی ہے:-

اٹن طشتریوں کے تمام تصورات اور مشاہدات ایک بیہودہ اور بے بنیاد

افسانہ ہیں اور کچھ نہیں۔ حالانکہ قبل ازیں ۳۰ ستمبر ۱۹۶۱ء کو امریکہ اور روس میں

باقاعدہ ایک معاہدہ ہو چکا ہے جس پر آج بھی امریکہ کے وزیر خارجہ و لیم راجونز

اور روس کے وزیر خارجہ آڈرے گرومیکو۔ کہ دستخط موجود ہیں جس کی روسے

روس اور امریکہ دونوں سپر طاقتیں اس بات کی پابند ہیں کہ وہ اپنے اپنے

علاقہ یا اپنے متعلقہ ممالک میں جہاں کہیں بھی اٹن طشتریوں کو دیکھیں ان کی

تصاویر اُتاریں وہ اس بات کے پابند ہوں گے کہ تمام مشاہدات اور تصاویر

بطور تبادلہ ایک دوسرے کے حوالے کریں تاکہ اچانک جنگ چھڑ جانے کا خطرہ

نہ رہے۔

اس معاہدہ جو روس اور امریکہ کے وزرائے خارجہ کے مابین ہوا ہے

صاف اور واضح ہے کہ دونوں ممالک اٹن طشتریوں کے وجود کو ایک حقیقت تسلیم کرتے

ہیں لیکن ان کے راز کو پانے میں تا حال عاجز رہے ہیں اور اپنے اس عجز کو چھپانے

کی خاطر لوگوں سے درخواست کرتے ہیں کہ جس چیز کو ہم حقیقت سمجھتے ہیں تم اسے ایک افسانہ سمجھو۔

نتیجہ ان تمام واقعات سے ہر دانشمند یہ نتیجہ اخذ کر سکتا ہے کہ :-

● اڑن طشتریوں کا مسئلہ بھی مثلث برمودا میں رونما ہونے والے حادثات کی طرح ایک ناقابل فہم اور اُبھما ہوا مسئلہ بن کر رہ گیا ہے۔ اور آج تک نہ تو مثلث برمودا میں پیش آنے والے حادثات کا کوئی سراغ لگایا جاسکا ہے اور نہ ہی اڑن طشتریوں کی حقیقت سامنے آ سکی ہے۔

کچھ اور بھی دانشمند ہیں جنہوں نے اس گتھی کو سلجھانے کی کوشش کی ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ پتھر سے بھی جتنا سلجھانے کی کوشش کرتے ہیں معاملہ اور اُبھما جاتا ہے اور آج تک یہ بھی کسی نتیجہ پر نہیں پہنچ سکے۔

روزنامہ الغدین ۲۵ نومبر ۱۹۷۹ء کے مطابق ماہر باہر باہر لویٹ ایف کیلین اور ڈی مینکین نے ان اڑن طشتریوں کے متعلق جو نظر یہ پیش کیا ہے ملاحظہ فرمائیے۔ جب کوئی جسم کسی مقناطیسی گڑھے میں جاتا ہے تو اس کے آس پاس ایک الیکٹریک خلا کا چوہا بنا ایک طبعی بات ہے اور اس خلا میں ایکسٹرنل چیک شعاع کا پیدا ہونا بھی ناگزیر ہوتا ہے اور یہی چیک خلا نور دوں کو اڑن طشتری معلوم ہوتی ہوگی۔ پھر جب جسم اس مقناطیسی گڑھے سے نکلتا ہے تو وہ ایک بڑے شعاع ختم ہو جاتی ہوگی جسے مقناطیسی اڑن طشتری کے قائب ہو جانے سے تعبیر کیجئے ہوں گے۔

ان دونوں جہازوں کا یہ بھی یقین ہے کہ اس قسم کے خلا یا پھر ہونے کے لئے فضا میں مخصوص شرائط کا ہونا ضروری ہے اگر وہ شرائط نہ ہوں تو خلا کا وجود ناممکن ہوگا۔ ان کے مطابق مخصوص شرائط کی صورت میں زمینی ماحول میں مسلسل

طوفانی بگولوں اور بجلی کی گرج، دھماکوں سے بھی اس قسم کے الیکٹرک غلا پیدا کئے جاسکتے ہیں۔ ان کا کتنا ہے کہ۔ ان زندہ اجسام میں مائعات کا وجود اس الیکٹرک غلا کے لئے انتہائی موزوں ہوتا ہے اور یہ ممکن ہے کہ جب ایک پورا گروپ پرواز کرے اور مقناطیسی گڑھے سے گزرے تو فضا میں اس قسم کا نور اور چمک پیدا ہو جائے جسے ارن طشتری کی شکل میں دیکھا جاسکے۔

امریکی وزارت زراعت کے ماہر ان دو بیا لوجسٹوں کا نظریہ آپ نے دیکھ لیا ہے۔ ہم ان سے یہ کیسے کہیں کہ۔ مرکاز جو فضا، جو طوفانی بگولے اور جگرج آپ نے بتائی ہے۔ ذرا اپنے اس نظریے کو ارن طشتریوں کے مشاہداتی واقعات کی روشنی میں دیکھئے اور پھر اپنے نظریہ اور ان مشاہدات میں تطبیق فرمائیے۔ کیونکہ ارن طشتریوں کے اکثر مشاہدات۔ روز روشن۔ صاف مطلع۔ بگولوں سے خالی زمین اور گرج دچمک سے پاکیزہ آسمان میں ہوئے ہیں۔

پھر ہم انہیں کیسے یاد دلانیں کہ ارن طشتریوں کے اکثر مشاہدات میں یہ بات خاص طور پر موجود ہے کہ ارن طشتری کبھی ہوائی جہاز یا راکٹ کے گرد گھومنے لگتی ہے۔ کبھی راکٹ یا ہوائی جہاز سے دور ہو جاتی ہے اور کبھی نزدیک آ جاتی ہے۔ خلا نور دا اطلاع دیتے ہیں کہ ارن طشتری ہمارے تعاقب میں ہے۔

ہم انہیں کیسے بتائیں کہ تمام موجودہ آلات بشمول کمپیوٹر ارن طشتریوں کو ایک مسئلہ حقیقت کے بطور تسلیم کر چکے ہیں۔

● ہارڈ ڈیٹورنٹس کے ماہر فرسٹوں میں سے ایک پروفیسر نے ان مشاہدات کا ایک اور انداز میں یوں مذاق اڑایا ہے کہ:-

ارن طشتریوں کا تصور محض ایک افسانہ اور بیہودہ تخیل ہے۔ بات صرف اتنی ہے کہ فضا میں بعض اوقات روشنی کی ایک غیر معمولی لہر مشتعل ہے جو دور تک چلی

جاتی ہے۔ اسی لئے ارن طشتری کے تصوراتی ہیودہ تصور کو جنم دیا ہے۔  
 لیکن اس پر دھیس سے کون کے کہ حضور! اگر سب کچھ افسانہ اور وہم کی کارستانی  
 ہے تو پھر راڈار پر کیوں نظر آتا ہے۔ دور بینوں سے اس کی تصاویر کیوں لی جاتی ہیں؟  
 اور سینما کی فلموں میں کیسے ظاہر ہو جاتا ہے؟ کیا یہ حقیقت ہے کہ محض ادھام و تصور  
 کی تصویریں بھی لی جاسکتی ہیں اور پھر انہیں سینماؤں میں بھی دکھایا جاسکتا ہے؟  
 اور کیا یہ بھی ممکن ہے ایک تخیل محض راڈار پر ظاہر ہو جائے یا تمام آلات کو بیکار  
 کر دے؟

● ایک اور نظریہ یہ ہے کہ یہ ارن طشتری یاں کسی دوسرے نظام شمسی کے راکٹ  
 ہیں جو کرہ ارض کی تحقیقات کے لئے بھیجے جاتے ہیں۔

اس نظریہ کے حامی بہت ہیں اور جہاں تک ہم سمجھتے ہیں اس سلسلے میں معقول  
 ترین نظریہ صرف اسی کو کہا جاسکتا ہے لیکن یہ صرف ایک مفروضہ ہے اور آج تک  
 اس مفروضہ کو ثابت کرنے کے لئے کوئی واقعاتی دلیل سامنے نہیں لائی جاسکی۔

دلیسے اگر اس نظریہ کو بدقت نظر دیکھا جائے تو معاملہ سلجھنے کے بجائے اور الجھ  
 جاتا ہے اور وہ یوں کہ سائنس کے مسلمات میں سے ہے کہ کسی نزدیک ترین مسبار  
 سے زمین تک آنے کے لئے روشنی کی رفتار سے پچاس بلین سال کا عرصہ درکار ہے

گویا ہمیں یہ ماننا ہو گا کہ ان ارن طشتریوں کو جس دن دیکھا گیا ہے پچاس بلین  
 برس پہلے سے یہ نور کی رفتار میں قریب ترین میارہ سے چلیں اور کرہ ارض پر پہنچیں۔

● ایک اور نظریہ جو کافی عرصہ سے گردش کر رہا ہے وہ یہ ہے کہ حقیقتاً ان ارن  
 طشتریوں کا راز سپر پاورز کے پاس ہے اور انہی کی کارستانی ہے جو ایک دوسرے کی  
 جانوسمی کے لئے انہیں بھیجتے ہیں لیکن چونکہ دونوں کے دل میں چور ہے اس لئے  
 کسی کو اس حقیقت سے آگاہ نہیں کرتے۔

لیکن یہ نظریہ اس لئے غلط ہے کہ یہ سپر پاورز آج تک خود حیران اور سرگرداں ہیں اپنے تمام تر وسائل بروئے کار لانے کے باوجود آج تک ان اٹرن ٹسٹریوں کا راز انہیں معلوم نہیں ہو سکا۔ علاوہ ازیں سپر پاورز ہوں یا کوئی اور پاور آج تک کرہ ارض کا کوئی بھی ملک ٹیکنالوجی میں اس مقام پر نہیں پہنچا کہ وہ ان اٹرن ٹسٹریوں جیسی چیز ایجاد کر سکے۔ ان لوگوں نے اگرچہ ان اٹرن ٹسٹریوں کی تعداد کو مد نظر رکھ کر اپنے لڑاکا ہوائی جہاز ان کے مطابق بنانے کی کوشش کی ہے تاکہ سرعت رفتار کے ساتھ ساتھ ان کی عمودی بلندی عمودی ہستی - دیگر آلات کو بیکار کرنا اور سیکنڈوں میں گم ہو جانا بھی ہو جائے لیکن تا حال قطعی طور پر ناکام رہے ہیں۔ خلاصہ گفتگو یہ ہے کہ - ان اٹرن ٹسٹریوں کا معاملہ بھی مشکل برمودا میں پیش آنے والے حادثات کی طرح ایک ایسا معمہ ہے جسے بیسویں صدی کا ترقی یافتہ انسان تا حال حل کرنے میں ناکام رہا ہے۔

### یہ اٹرن ٹسٹریاں کس کے زیر کنٹرول ہیں :-

اس سوال کا جواب صرف اور صرف نظریہ نسبت کے مجدد معروف سائنسدان برٹن ایٹن کے الفاظ اور نظریہ میں دیا جاسکتا ہے۔ الاسیووع العربی ۲۹ ۱۹۷۹ء کے مطابق ایٹن کا کہنا ہے کہ - یہ اٹرن ٹسٹریاں جن لوگوں کے کنٹرول میں ہیں یہ اپنے وقت کے ہی نہیں بلکہ کرہ ارض کے وہ ممتاز ترین سائنسدان اور ترقی یافتہ ہیں جو آج سے بیس ہزار سال قبل اپنی فضائی ترقی کی بدولت کرہ ارض کو چھوڑ کر کسی اور سیارے میں جا بیٹے ہیں۔

ممکن ہے ایٹن کا یہ نظریہ حقیقت جو سائنسدانوں کے مشعل راہ ثابت ہواؤ مستقبل کے سائنسدان اسی نظریہ کو بنیاد بنا کر کسی مثبت سرچ کے ذریعہ اٹرن ٹسٹریوں کے معرکہ

حل کر لیں۔ لیکن یہ ضروری نہیں ہے کہ اڑن ہشتروں کے کنٹرولر افراد آج سے بیس ہزار برس قبل اس آباد دنیا کو چھوڑ کر گئے ہوں بلکہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس آباد دنیا کے چھوڑنے کا عرصہ ایک ہزار اور کچھ برس ہوئے ہوں کیونکہ حیب بات عرصہ کی ہوگی تو وہ اگر بیس ہزار برس کا ہو سکتا ہے تو بیس لاکھ برس کا بھی ہو سکتا ہے اور ایک ہزار برس کا بھی ہو سکتا ہے۔ علاوہ انہیں اڑن ہشتروں کے ان کنٹرولر حضرات کے لئے یہ بھی ضروری نہیں ہے کہ وہ پورے کرہ ارض کو چھوڑ کر کسی اور سیارہ میں جا بیسے ہوں بلکہ یہ بھی ممکن ہے کہ انہوں نے اس سمورہ ہستی کے ایک حصہ کو چھوڑ کر کوکبوتیاؤں کے کسی دور افتادہ جزیرہ کو اپنی پناہ گاہ بنا رکھا ہو جس کا نام آج کی ترقی یافتہ دنیا نے مثلث برمودا رکھا ہے۔

- جس کی فضا میں نہ کوئی ہوائی جہاز اڑ سکتا ہے اور نہ ہی راکٹ اس فضا میں جا سکتا ہے۔
- جس کے آبی حدود میں نہ کوئی چھوٹی سے چھوٹی کشتی جا سکتی ہے اور نہ کوئی ہمالیہ پیکر بھری جہاز جا سکتا ہے۔

● ممکن ہے یہ مثلث برمودا اور فضا میں کبھی کبھار کہیں کہیں نظر آنے والی اڑن

ہشتریاں اس کرہ خاکی کے ان اصلی وارثوں سے متعلق ہوں جو آج سے ایک ہزار اور کچھ برس قبل پرودہ فیضیت میں عظیم کرم پور کے لئے حکم الہی کے منتظر ہیں تاکہ حکم خالق کے بعد ظہور کر کے پورے کرہ ارض پر اسلام کے پرچم کو لہرائیں۔ عدل الہی کو عدالت الہیہ کے انداز میں راج و تاج نہ کر کے سچی حریت سے دکنی انسانیت کو بھگنا کر دیں۔ جس کی بنیاد خالق کائنات نے اپنے کلام میں لوگوں دی ہے۔

قصص ۵۔ ہمارا ارادہ ہے کہ جن لوگوں کو روحے ارض پر بے بس ہو چھوڑ کر دیا گیا ہے ان پر احسان کر کے انہیں عمدہ امامت سے نوازیں اور انہیں روئے ارض کا وارث بنا دیں۔

۳

## جزیره خضراء

اصل واقعه

جیسا کہ آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ زیر نظر کتاب کے حصہ اول میں مثلث برمودا اس میں نما ہونے والے حیرت انگیز اور وحشت خیز حادثات کا مختصر خاکہ پیش کرنے کے بعد دور جدید کے ترقی یافتہ ممالک کی تمام تر کوششوں کا تذکرہ اور پھر ان کا اس سلسلہ حادثات کی تحقیقات کو عاجز آکر چھوڑ دینے کا مختصر سا جائزہ پیش کیا ہے۔

دوسرے حصہ میں ہم نے کرہ ارض کی فضا اور چاند کی فضا میں اڈن طشتریوں کے دیکھے جانے۔ ہوائی جہازوں اور راکٹوں کے تعاقب۔ تمام ایکٹرانک آلات کے بیگا ہو جانے کا مختصر ذکر کرنے کے بعد دس ممالک بشمول امریکہ و روس کی مشترکہ مساعی۔ اڈن طشتریوں کے راز سے واقفیت کی انفرادی اور اجتماعی کوششوں سے ان کے متعلق مختلف سائنسدانوں کے مختلف نظریات پیش کر کے ان کے متعلق عرض کیا ہے۔ اور بتایا ہے کہ۔ معتمد ہونے میں مثلث برمودا اور اڈن طشتریاں دونوں کی حیثیت میں کوئی فرق نہیں ہے اور یہ بھی اپنی رائے سے نہیں بلکہ موثق اور معتمد حوالہ جات سے خود انہی سائنسدانوں اور محققین کے اقوال پیش کئے ہیں۔

اس تیسرے حصہ میں ہم آپ کو آج سے سات صدیاں پیچھے لے جا رہے ہیں۔ اور ایک صراح ترین بندہ خدا کی داستان سنانے چلے ہیں جس نے توفیق الہی اور اپنے غلوں کے پیش نظر دیارِ یار کا سفر کر کے اس مقدس سرزمین کی بھٹی کو چوما ہے۔ کچھ دن اس پاکیزہ آبِ دہوا اور خواہشاتِ نفس سے مترہ ماحول میں رہنے کی سعادت حاصل کی ہے۔

یہ خوش نصیب شیخ زین الدین علی ابن فاضل سے جو ایران کے ایک قصبہ

مازندران میں ساتویں صدی ہجری میں پیدا ہوا۔ شوق زیارت اور اشتیاق علم و عمل اسے اپنی جنم بھومی سے دمشق لے گیا۔ جہاں اس نے ایک انڈیسی اُستاد سے تعلیم حاصل کی اسی دوران اسے بجاوقیانوس کے ایک جزیرہ کے سفر کرنے کا اتفاق ہوا۔ اس کے بتائے گئے واقعات کے مطابق ظن غالب یہی ہے کہ بجاوقیانوس میں واقعہ اس جزیرہ کا جو محل وقوع موصوف نے بتایا ہے یہی وہ جزیرہ ہے جسے دور جدید کی ترقی یافتہ اصطلاح میں مثلث برمودا کہا جاتا ہے۔ موصوف نے اس سفر سے واپسی کے بعد جو داستان سنائی ہے وہ پوری کی پوری آج تک کتابوں میں بطور امانت موجود ہے۔ سات صدیاں بیت جانے کے بعد جب ہم نے مثلث برمودا کی کہانیاں سنیں۔ ہوا بازوں۔ خلا نوردوں اور فضا نوردوں نے اس جزیرہ کی جو نقشہ کشی کی ہے۔ مشترکہ تحقیقاتی مراکز نے اس جزیرہ کے متعلق جو کچھ اپنے تحقیقی مقالہ جاہٹ میں بتایا ہے اور جو کچھ تحقیقاتی ٹیموں پر گزری ہے ہم ضرورت محسوس ہوئی کہ شیخ زین الدین کے بیان کردہ محل وقوع اور مثلث برمودا میں تحقیقاتی اداروں کے بتائے ہوئے محل وقوع اور حالات کا موازنہ کریں۔

جہاں تک ہم نے اپنے طور پر ان دونوں میں موازنہ کیا ہے تو ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ مثلث برمودا کا یہ علاقہ وہی جزیرہ ہے جو آج سے سات صدیاں پہلے شیخ زین الدین نے دیکھا ہے اور مثلث برمودا ہی وہی جزیرہ خضر الکجس کی تحقیقات میں دور جدید کی دنیا کے سائنس نے کروڑوں ڈالروں صرف کرنے کے علاوہ سیکڑوں جانیں بھی قربان کر دی ہیں لیکن نتیجہ آج بھی صفری رہا ہے۔

● حصہ اول میں ہم نے علمی ہفت روزوں سے فضا نوردوں کے وہ جملے نقل کئے ہیں جو انہوں نے مثلث برمودا کے متعلق اپنے آخری پیغامات میں کہے تھے کہ۔

● یہ دریا دنیا میں بہنے والے دوسرے دریاؤں سے ذرہ بھر بھی شباهت نہیں رکھتا۔

● ہم ایک سفید رنگ پانی کے اوپر پرواز کر رہے ہیں۔

● ہم ایک چھوٹے سے جزیرہ کی فضا میں مصروف پرواز ہیں۔

ہمیں بالکل سچے آج سے سات صدیاں قبل شیخ زین الدین کی داستان میں ملتا ہے۔ ہم شیخ زین الدین کا واقعہ تفصیل سے عرض کریں گے لیکن ایک نظر میں بطور اختصار خلا نو روں کے مذکورہ بالا جملوں کا سات صدیاں قبل شیخ زین کے جملوں سے موازنہ کی خاطر بالکل اجمالی خاکہ ملاحظہ فرمائیں۔

شیخ زین الدین اپنے استاد کے ہمراہ ہسپانیہ اور اندلس کا سفر کرتا ہے۔ اندلس سے ایک تجارتی قافلہ کے ساتھ سرزمین بربر (مغرب) میں پہنچتا ہے وہاں سے اوقیانوس کے ایک جزیرہ کی طرف روانہ ہوتا ہے جسے اس وقت کی اصطلاح میں رافضیوں کا جزیرہ یا شیعوں کا جزیرہ کہا جاتا ہے۔ اس جزیرہ سے ایک شخص جو جزیرہ خضرا سے آیا تھا کی وساطت سے جزیرہ خضرا میں جاتا ہے۔

سولہ دن کے مسلسل بحری سفر کے بعد شیخ زین الدین سفید پانیوں میں پہنچتا ہے۔ سفید آب سے اس کی آنکھیں خیرہ ہونے لگتی ہیں۔ لے جائی والی کشتی کا ناخدا موصوف سے سوال کرتا ہے۔ اس قدر آب کی آنکھیں کیوں خیرہ کر رہی ہیں موصوف جواب دیتا ہے :

● مجھے یہ پانی دوسرے پانیوں کی شباهت سے خالی اور بالکل مختلف نظر آ رہا ہے۔

ناخدا کہتا ہے ہاں۔ یہ دریا ہے سفید ہے۔  
ذرا ہوا بازوں کے جملہ اور موصوف شیخ کے جملہ کا ایک ساتھ موازنہ کریں اور

ملاحظہ کریں کہ ان دونوں جلوں میں کتنی ہم آہنگی اور یکسانیت ہے۔ ہوا بازوں نے بھی تو یہی کہا تھا کہ۔۔۔ یہ پانی دوسرے پانیوں سے کوئی شباہت نہیں رکھتا۔۔۔ یہ آب سفید ہے۔۔۔ ہم سفید پانیوں کی فضا میں ہیں۔

جب ہم شیخ موصوف کے اس جملہ اور ان ہوا بازوں کے اس آخری جملہ کو باہم ملا کر دیکھتے ہیں جو گئے آدھرواپس نہ آئے تو ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ۔۔۔ ہوا بازوں کا آخری جملہ اور شیخ موصوف کا یہ جملہ ایک چیز کی تعبیر ہے۔ جو کہ شیخ صاحب موصوف نے سات صدیاں پہلے کہا تھا وہی کچھ ہوا باز سات صدیاں بعد کہہ رہے ہیں۔

یہ بھی ذہن میں رہے کہ صرف ہوا بازوں ہی سے مخصوص نہیں ہے بلکہ اگر آپ شیخ موصوف کے واقعہ بحری جہازوں کے کپتانوں اور کشتیوں کے ناخداؤں کے مشاہدات کا موازنہ کریں تو بھی آپ کو بات ایک ہی نظر آئے گی۔

شیخ موصوف اپنی کشتی کے ناخدا سے نقل کرتا ہے کہ اس نے مجھے بتایا۔۔۔ یہ آب سفید ہے اور وہ جزیرہ خضرا ہے۔ اس آب سفید نے ہر طرف سے جزیرہ کا احاطہ کیا ہوا ہے اور حکمت و قدرت الہیہ ہے کہ۔۔۔ دشمنوں کی کشتیاں جتنی بھی مضبوط اور مستحکم ہوں جب بھی کسی طرف سے اس آب سفید کو عبور کرنے کی کوشش کریں امام زمانہ کی برکت سے غرقاب ہو جاتی ہیں۔ شیخ موصوف کے مذکورہ جملہ کو پڑھنے کے بعد ایک مرتبہ دراکشتی بانوں اور ملاحوں کے وہ بیانات جو ہم ابتداء میں پیش کر چکے ہیں ذرا دوبارہ ملاحظہ فرمائیں۔

لیجئے شیخ زید، المدین کی داستان پڑھئے۔ بحارالانوار

بحارالانوار۔ جس سے ہم جزیرہ خضرا کی داستان نقل کر رہے ہیں۔ علامہ مجلسی کے باقیات الصالحات میں سے ایک اہم ترین عمل صالح ہے جس کا جدید ایڈیشن ایک سو دس جلدوں پر مشتمل ہے اور چھاپس ہزار صفحات سے زیادہ صفحات ہیں۔

اس کتاب کا مکمل نام بحار الانوار الجامعة الدار اخبار الامم الاطوار ہے۔  
یعنی نور کے وہ موجزن سمندر جو ائمہ اطوار سے متعلق نایاب موتیوں کی جامع ہے۔  
حقیقت بھی یہی ہے کہ اس کتاب میں ائمہ اہلبیت کے تمام منقولہ ارشادات کو جمع  
کیا گیا ہے۔ اگر اسے روایات ائمہ کا انسائیکلو پیڈیا کہا جائے تو بیجا نہ ہوگا۔  
جزیرہ خضراء کی داستان اس کتاب کی جلد ۱۵ میں مروی ہے۔ ہم اس کی  
عربی عبارت کو فارسی میں ترجمہ کر کے پیش کر رہے ہیں (اور میں اس فارسی سے  
اردو میں ترجمہ کر کے پیش کر رہا ہوں)۔ (شیر جاؤ دی)

### جزیرہ خضراء

مجھے ایک رسالہ ملا ہے جو جزیرہ خضراء اور آہائے سفید کی داستان کے نام  
سے معروف ہے۔ میں نے اس لئے اس داستان کو اپنی کتاب کا جز بنالیا ہے کہ یہ  
ایک ایسے شخص کی داستان ہے جو بنفس نفیس امام زمانہ کی خدمت میں حاضر ہوا ہے  
— البتہ چونکہ یہ داستان قدیم کتب میں نہ تھی اس لئے میں نے اسے طبع و عنوان  
اور جداگانہ حیثیت سے درج کر دیا ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم۔ اس خدائے واحد کی حمد و ثناء ہے جس نے اپنی  
معرفت کی نعمت سے نوازا ہے۔ اشرف خلایق۔ سرور کائنات۔ خاتم الانبیاء  
کی توفیق اطاعت عنایت فرمائی ہے۔ اور ہمیں امیر المومنین علیؑ اور دیگر ائمہ  
معصومین کی محبت اور فرمانبرداری کا فخر جلیل بخشا ہے۔ ان تمام پروردگار کی بیشمار  
رحمتیں ہوں۔

مجھے حضرت امیر المومنین علیؑ ابن ابی طالب کی لائبریری میں ایک رسالہ  
ملا ہے جو شیخ فاضل عالم مال۔ فضل ابن یحییٰ ابن علی طیبی کو فی کے دست حق پرست

کی تحریر ہے۔ رسالہ کا متن اس طرح ہے :

اللہ کی حمد و ثنا۔ سرور انبیاء اور آپ کی مطہر آل عبا پر درود و سلام کے بعد  
عفو و عنایت پر درود گار کا محتاج یہ بندہ پُر تعقیر فضل ابن یحییٰ ابن علی طیبی کو فی  
الامی عرض پرداز ہے کہ۔

میں نے ۹۹۹ھ کے نیمہ شعبان کے دن سلطان شہیدان۔ خامس آل عبا امام  
حسین کے حرم مطہر میں سُنا کہ۔ شمس الدین ابن نجیح حلی اور جلال الدین عبداللہ ابن  
حوام حلی جو کہ دونوں استاد۔ فاضل۔ عالم باعمل اور متقی ہیں نے سامرا کے حرم مقدس  
میں شیخ صالح زین الدین علی ابن فاضل مازندرانی کی زبان تقویٰ پر ہیز گاری  
سے سُنی ہوئی ایک داستان بیان کی ہے۔ کہ موصوف کس طرح دیار یار میں مشرف ہوا۔  
اور دریائے سفید میں جزیرہ خضر کی کیسے زیارت کی؟

شیخ موصوف کی یہ محبت آمیز۔ عشق بیز اور بیجان انگیز داستان سُن کر دل میں  
تڑپ اُٹھی۔ جذبات میں شور اُٹھا۔ اور شوق میں دلولوں نے شور مچا دیا۔ دل  
نے کہا بات ایسے نہیں بنے گی۔ روایت در روایت سُنی ہے۔ حلیہ بخت سے دور نہیں  
ہے۔ اُٹھ۔ دوڑ اور شیخ موصوف کی اپنی زبان سے واقعہ سُن۔ ان ہاتھوں کا  
بوسہ لے جنہوں نے جزیرہ خضر کی دیواروں کو مس کیا ہے۔ ان آنکھوں کی زیارت  
کر جو جزیرہ خضر کے در و دیوار دیکھ کے آئی ہیں۔ ان قدموں کو دادِ تحنیں دے جو جزیرہ  
کی مسافت کر کے آئے ہیں۔ اللہ سے دعا مانگی۔ اسے اپنے پیاروں کا واسطہ دیا۔  
کہ میری اس مشکل کو حل فرما۔ اس راہ میں حائل ہونے والی رکاوٹوں کو دور فرما۔  
پھر سُنا کہ شیخ موصوف بنفس نفیس سامرا تشریف لائے ہیں۔ چاہا کہ کربلا سے  
سیدہ سامرا جاؤں۔ ابھی ارادہ ہی تھا کہ اطلاع ملی شیخ موصوف سامرا آئے ہیں  
جلہ چلے گئے ہیں اور جہ سے واپس بخت اشرف تشریف فرما ہوں گے۔

اسی سال ۱۱۹۹ھ کے اوائل شوال میں حلوگن - معلوم ہوا کہ شیخ موصوف بیرون حلوگن تشریف لے گئے ہیں - وہیں قیام کیا اور لمحات انتظار گزارے - اچانک اطلاع ملی کہ موصوف حلو تشریف لائے ہیں - ان کی زیارت کے لئے باہر آیا دیکھا کہ ایک بزرگ منش گھوڑے پر سوار سید فخر الدین حسن ابن علی موسوی کے حنائہ مبارکہ کا رخ کئے ہوئے ہیں - میں نے قبل ازیں موصوف کو کبھی دیکھا نہ تھا - لیکن ان کی وجاہت اور عظمت سے انماذہ کر لیا کہ یہی سوار ہی میرا مطلوب شیخ موصوف ہو سکتا ہے - چنانچہ ان کے پیچھے سید موصوف کے گھر کی راہ لی -

جب میں سید موصوف کے گھر پہنچا تو موصوف بیرون خانہ تشریف فرما تھے - انتہائی خوش روئی سے انہوں نے میرا استقبال کیا اور شیخ زین الدین کی آمد کا مرثوہ سنایا - میرا دل بلیوں اُچھلنے لگا - سرور انگیز کیفیت طاری ہو گئی - اب قرار کمال اور سکون کیسا - اپنے اختیار میں تو تھا نہیں - سید موصوف سے انتہائی بے قراری میں عرض کیا کہ میں شیخ محترم سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں - وہ بھی میری شدت شوق کے پیش نظر تکلفات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے مجھے شیخ محترم کے پاس لے گئے - جو نبی مجھے شیخ نظر آئے میں اس طرح دوڑا جیسے پانی نیشب کی طرف بہتا ہے - ان کے ہاتھوں کو آنکھوں پر رکھا - پھر جانے دوڑ شوق میں کتے بوسے لے ڈالے -

شیخ نے سید موصوف سے میرے تعارف کا کہا - موصوف نے تعارف کرایا کہ فضل ابن یحییٰ طیبی اور آپ کے شوق و دیدار کا مشتاق ہے -

میرا کلام سنتے ہی شیخ ایک مرتبہ کھڑے ہو گئے - مجھے گلے لگایا اور اپنے پہلو میں بٹھالیا - چونکہ وہ میرے والد محترم اور برادر مکرم سے واقف تھے اس لئے میرے والد گرامی اور برادر محترم صلاح الدین کی احوال پر سی کی - جن دنوں شیخ موصوف کی میرے والد کے ہاں آمد و رفت تھی ان دنوں میں واسط میں اپنے وقت کے بے بدل

عالم اسحاق ابن ابراہیم ابن محمد واسطی شیعہ عالم کے سامنے زانوئے تلمذتہ کئے، مصروف تحصیل تھا۔

کافی وقت تک شیخ موصوف سے سلسلہ گفتگو جاری رہا۔ دوران گفتگو مجھے یہ بھی پتہ چل گیا کہ موصوف فقہ۔ حدیث اور عربی ادب میں یدِ طولی رکھتے ہیں۔  
بالآخر میں اپنے مقصود پر آیا اور عرض کی کہ جو داستان شیخ شمس الدین اور جلال الدین حلّی نے لکھی ہے وہی داستان میں آپ کی زبانی سننے کے لئے حاضر ہوا ہوں۔

شیخ زین الدین سے جو داستان میں نے حملہ میں ۱۱ اشوال ۶۹۹ھ کو بد فخر الدین موسوی مازندرانی کے دولت کدہ پر لکھی ہے بلا تغیر و تبدل اس کا متن پیش خدمت ہے۔

## داستان مسافر بزبان مسافر :-

شیخ زین الدین علی ابن فاضل مازندرانی نے اپنا واقعہ یوں شروع کیا :  
عرصہ دراز سے میں دمشق میں علوم دینی کے حصول میں مصروف تھا۔ ایک استاد جن کا اسم گرامی شیخ عبدالرحیم حنفی تھا، کے پاس علم اصول اور عربی ادب پڑھتا تھا۔ دوسرے استاد زین الدین مغربی اندلسی مالکی تھے جو انتہائی صاحب فضل ہونے کے ساتھ ساتھ قرأت سبعہ سے مکمل آشنا تھے۔ دیگر فنیات مثلاً صرف نحو منطق۔ معانی۔ بیان اور اصول میں بھی مہارت تامہ رکھتے تھے۔ ان کی دیگر خوبیوں کے علاوہ یہ خوبی بھی تھی کہ وہ ایک اعتدال پسند اور منصف مزاج تھے۔  
بقصوبہ توازنیں چھو کر بھی نہ گزرتا تھا۔ شیعہ مسلک سے انہیں کسی قسم کی کوئی عداوت نہ تھی۔ دوران تدریس جب کبھی شیعہ مسلک پیش کرتے تھے تو انتہائی احترام کے ساتھ فرماتے۔ علمائے امامیہ کا مسلک یہ ہے۔ جبکہ دیگر علماء، ائمرہ و تصوف اقصیٰ

کہہ کر شیعہ مسلک پیش کرتے تھے۔ ان کے ان خلاق حسنہ کا نتیجہ یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ میں نے اپنے تمام اسباق انہی کے پاس منتقل کر لئے۔

کافی عرصہ گزر گیا میں انہی کے حلقہ تدریس میں رہا اور انہی کے خرمن علم سے خوشہ چینی کرتا رہا۔ اسی دوران انہیں ایک سفر درمیش ہوا اور انہوں نے دمشق کو چھوڑ کر مصر جانے کا فیصلہ کر لیا۔ ایسے شفیق اور مہربان استاد سے جدائی دل کب بانتا تھا۔ اور ایسا شفیق استاد بھی بھلا مجھ جیسے اطاعت شعار شاگرد سے فراق کب برداشت کر سکتا تھا۔ چنانچہ انہوں نے ایک دوسرے کو صرف جدائی پر افسوس کا اظہار کیا۔ پھر فرمایا چلو میرے ساتھ۔ ان کے کچھ اور شاگرد بھی ان کے ساتھ جانے پر تیار ہو گئے۔ چنانچہ ہم نے رخت سفر باندھا اور مصر کی طرف چل دیے۔ انتہائی خوشگوار سفر تھا۔ جب چلنے سے تھک جاتے بیٹھ کر درس پڑھ لیتے اور جب پڑھنے سے فائغ ہوتے تو اٹھ کر چل دیتے۔ بالآخر مصر کے عظیم ترین شہر قاہرہ پہنچ گئے۔

استاد محترم نے نو ماہ مصر میں قیام کیا۔ اس دوران جوں جوں استاد کی آمد کا علم ہوتا گیا توں توں دور و نزدیک سے علماء و فضلا کا مجمع استاد کے گرد بڑھتا چلا گیا۔ استاد نے قاہرہ سے مسجد الازہر میں درس کتنا شروع کیا ہوا تھا۔ فضلاں نے مصر تک استاد کی خدمت کو فر بھیجتے تھے اور استاد محترم سے نسبت تلمذ کو اپنے لئے سعادت جانتے تھے۔ قاہرہ میں قیام کے یہ نو ماہ پلک جھپکے گزر گئے۔

ایک دن اندلس سے ایک قافلہ آیا جس کے پاس استاد کے نام ان کے والد کا خط تھا کہ میری زندگی کے دن گئے جا چکے ہیں اور مرنے سے قبل ایک مرتبہ تجھے دیکھنا چاہتا ہوں لہذا جتنا جلد ہو سکے پہنچنے کی کوشش کرو۔

استاد کے خط پڑھنے کے دوران ہی آنسو ٹپ ٹپ کرنے لگے تھے۔ باپ کی بیماری کا خط تھا کیسے مٹا نہ ہوتے۔ انہوں نے فوراً مصر کو چھوڑ کر راہی اندلس ہونے کا ارادہ کر لیا۔

اب کے بھی کچھ شاگردوں نے استاد کے ہمراہ جانے کا ارادہ کر لیا۔ میں بھی اُس سے بے پناہ محبت کی بدولت انہیں چھوڑنے پر آمادہ نہ تھا۔ اور استاد بھی اپنی شفقت کی وجہ سے مجھے چھوڑنے پر تیار نہ تھے۔

ہم نئے سفر شروع کر دیا۔ طے منازل کے بعد ہم جزیرہ نمائے اندلس (آج کا ہسپانیہ) پہنچ گئے۔ اندلس کی حدود میں داخل ہوتے ہی مجھے اس شدت کا بخار چڑھا کہ میں چلنا تو درکنار چلنے سے بھی رو گیا۔ استاد انتہائی متاثر ہوا۔ چونکہ ان کا سفر اسی قسم کا تھا جسے نہ وہ خود روک سکتے تھے اور نہ ہی میں چاہتا تھا کہ میرا اتنا شفیق استاد میری وجہ سے اپنے والد کے آخری دیدار سے محروم ہو جائے چنانچہ میں نے انتہائی انکساری سے انہیں اپنا سفر جاری رکھنے کی درخواست کی۔ رفتی آنکھوں اور بہتے آنسوؤں سے استاد نے مجھے الوداع کہی اور چلتے ہوئے صرف اتنا فرما سکے۔ تیری جدائی میرے لئے ایک کوہ گراں سے کم نہیں ہے۔ البتہ چلتے چلتے مجھے اس شہر کے خطیب کے سپرد کر گئے۔ اس نے میرے لئے دس درہم دیئے تاکہ اسے یہ بھی معلوم ہو جائے کہ میں نگاہ استاد میں کیا مقام رکھتا ہوں۔ اسے یہ بھی فرمایا کہ جو بھی مجھے شفا ہو فوراً میرے پاس پہنچا دے۔ مجھ سے بھی وعدہ لیا کہ شفا ہونے کے فوراً بعد میرے پاس آنا۔ اس بستی سے کنارے دریا پر استاد کا دولت خانہ پانچ دن کی مسافت پر تھا۔ تین دن تو مجھے بخار اتنا شدید ہوتا رہا کہ میرے لئے ہلنا چلنا بھی مسئلہ تھا تیس دن غروب کے وقت میری طبیعت ہلکی ہو گئی۔ بخار ٹوٹ گیا۔ میں اٹھا۔ باہر آیا۔ اُد بستی کے گلی کوچوں میں پھرنے لگا۔

وہاں مجھے ایک قافلہ نظر آیا جو قریبی سیار یوں سے بحرِ غربی (دریائے مدیترانہ) کے کنارے سے واپس آیا تھا اور وہ لوگ اس جگہ سے ادن۔ گنھی اور دیگر مضرِ ریات زندگی خرید رہے تھے۔

میں نے ان لوگوں سے ان کے شہروں کی کیفیت پوچھی۔ انہوں نے بتایا کہ ہم  
بربر (ایسے لوگوں کو بربر کہا جاتا تھا جو تہذیب و تمدن سے دور رہتے تھے۔ افریقہ  
کے شمال میں بلجاریقانوس کے کنارے زندگی بسر کرتے تھے۔ مراکش، صحرا اور موریتانیہ  
کے اکثر باشندے بربر قوم سے متعلق تھے) سے آئے ہیں اور ہمارا علاقہ ساحل دریا  
پر۔ جزائر شیعہ۔ کے قریب ہے۔

جوہی میں نے جزائر شیعہ کا نام سنا۔ میرے دل میں ان جزائر اور ان کی آبادیوں  
کو دیکھنے کا جذبہ تڑپ اٹھا۔ ان سے مزید معلومات حاصل کیں تو انہوں نے بتایا کہ  
یہاں سے پچیس دن کے سفر پر ہمارا علاقہ ہے۔ راستہ میں دو دن کا سفر ایسا بھی ہے  
جو صرف بے آب و گیاہ صحرا ہے لیکن اس کے بعد راستہ انتہائی اچھا ہے اور آبادیاں  
ایک دوسرے سے متصل چلی جاتی ہیں۔

میں نے ایک سواری تین درہم کرایہ پر لی تاکہ بے آب و گیاہ علاقہ سوار ہو کر طے  
کروں گا۔ اس صحرا سے گزرنے کے بعد میں نے وہ سواری مالک کو واپس کر دی اس  
کے بعد میں اپنے ارادہ و اختیار سے ان کے ہمراہ ایک آبادی سے دوسری تک  
پیدا وہ چلتے ہوئے گیا اور اس علاقے میں پہنچ گیا۔

وہاں پہنچنے کے بعد انہوں نے مجھے بتایا کہ یہاں سے تین دن کے سفر پر جزائر  
شیعہ ہیں۔ میں نے وہاں قیام کئے بغیر اپنا سفر جاری رکھا۔ بالآخر ان جزائر شیعہ  
تک پہنچ گیا۔ جس شہر میں پہنچا اس میں چار قلعے تھے جن کے برج کافی بلند اور  
مضبوط تھے۔ جزیرہ کی فصیل ساحل دریا سے شروع ہوتی تھی۔ میں اتفاقاً شہر کے  
بڑے دروازہ سے داخل ہوا اس کا نام بربری دروازہ تھا۔ میں نے شہر کے گلی کوچوں  
میں پھرنا شروع کیا۔ ایک آدمی سے شہر کی مسجد کا پوچھا۔ اس نے راہنمائی کی  
مسجد تک پہنچ گیا۔

شرکی یہ مسجد بڑی وسیع و عریض تھی۔ انتہائی دیدہ زیب اور پُر شکوہ بنائی گئی تھی۔ جزیرہ کے مغربی ساحل پر جزیرہ سے متصل تھی۔ میں جا کر مسجد کے ایک کونہ میں بغرض آرام بیٹھ گیا۔ ابھی بیٹھا ہی تھا کہ موذن نے ظہر کی اذان کہی۔ اور اذان میں حی علی خیر العمل کہا۔ اذان سے فارغ ہونے کے بعد اس نے امام زمانہ کے ظہور کی دعا مانگی۔ اب میرے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا اور فرط مسرت سے میری آنکھیں آنسوؤں سے چمک گئیں۔

لوگ گردہ در گردہ مسجد میں آکر مسجد کے مشرقی حصہ میں ایک درخت کے نیچے سے پانی کا چشمہ گزر رہا تھا دھنکرنے لگے۔ جب میں نے دیکھا کہ تعلیم الہییت کے مطابق دھنک رہے ہیں تو میری خوشی کا ٹھکانہ نہ رہا۔ ازاں بعد ایک نہایت جمیعہ اور خوبصورت نوجوان جو انہی میں سے ایک تھا آگے بڑھا محراب مسجد میں کھڑا ہوا۔ صفیں آراستہ ہو گئیں۔ باجماعت نماز ہوئی۔ نماز اپنے تمام واجبات مستحبات آداب۔ تعقیبات اور تسبیحات کے ساتھ الحمد للہ الہییت سے منقول طریقہ کے ساتھ پڑھی گئی۔

میں اتنے طویل اور مسلسل سفر کی وجہ سے شامل نماز نہ ہو سکا۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوئے تو میری طرف متوجہ ہوئے اور چونکہ میں شامل نماز نہ ہوا تھا اس لئے انہوں نے اذراہ تفتید مجھ سے کہا۔ آپ کہاں سے آئے ہیں اور کس مسکن سے تعلق رکھتے ہیں؟

میں نے کہا میں عراق سے آیا ہوں۔ اللہ کی توحید اور رسالت خاتم النبیین کی گواہی دیتا ہوں۔ انہوں نے کہا۔ ان دو شہادتوں کے بعد تیسری شہادت کیوں نہیں دیتا کہ یقیناً اہل حنیت سے معشور ہو؟

میں نے کہا۔ اصرار آپ پر رحمت فرمائے وہ تیسری شہادت کیا ہے؟ مجھے

تعلیم دیجئے۔ امام جماعت نے کہا۔ تیسری شہادت یہ ہے کہ۔ امیر المؤمنین امام المتقین۔ سید المرسلین علی اور اس کے گیارہ فرزند نبی اکرم کے جانشین اور بلا فصل خلفاء ہیں اللہ نے ان کی اطاعت واجب قرار دی ہے۔ اپنے ادا مروتو اہی انہی کے ذریعہ اپنی مخلوق تک پہنچائے ہیں اور انہی کے وجود و وجود کی برکت سے اپنی مخلوق کو امان دی ہے۔ سرور انبیاء نے شب معراج مقام قاب قوسین پر کسی واسطہ کے بعد ذات احدیت سے مناسپ ہے کہ یہ بارہ یکے بعد دیگرے امام ہوں گے ایک ایک کا نام اللہ نے لے کر فرمایا کہ میں نے ان کی اطاعت تمام مخلوق پر واجب کر دی ہے۔ جب میں نے ان کی یہ باتیں سنیں تو خوشی سے جھوم جھوم گیا۔ اللہ کا شکر ادا کیا۔ تمام سفر کی تکالیف بھول گئیں۔ پھر انہیں اپنے متعلق سب کچھ بتایا۔ جب انہیں معلوم ہوا تو وہ بھی بہت خوش ہوئے۔ ایک گوشہ مسجد میں میرے لئے جگہ بنا دی گئی۔ تمام لوگ انتہائی عقیدت سے مجھ سے پیش آتے تھے۔ امام مسجد ہمہ وقت میرے ساتھ رہتا تھا اور میں اس کی صحبت میں بہت خوش رہتا تھا۔ ایک دن میں نے امام مسجد سے پوچھا کہ مجھے میاں زراعت وغیرہ کے آثار نظر نہیں آتے آپ لوگوں کے معاش کا انتظام کیسے ہوتا ہے؟

اس نے جواب دیا۔ آب سفید کے درمیان واقع جزیرہ خضرا سے۔ جہاں امام زمانہ کی اولاد رہتی ہے۔ ہمارا انتظام وہیں سے ہوتا ہے۔

میں نے پوچھا ایک سال میں کتنی مرتبہ آپ غذا پہنچائی جاتی ہے؟  
اس نے کہا سال میں دو مرتبہ اہل ہے۔ ایک مرتبہ آپ کی دوسری مرتبہ آئیگی۔  
میں نے پوچھا کب آئے گی؟  
اس نے کہا چار ماہ بعد۔

اس مدت کے طویل ہونے سے میں پریشان ہو گیا۔ میری خواہش تھی کہ میں

اسے بھی اپنی آنکھوں سے دیکھوں۔ روزانہ دعا مانگا کرتا تھا کہ میرے اسد اب کی مرتبہ جلدی آجائے۔ چالیسویں دن کی عصر تھی۔ میری طبیعت پریشان سی ہو گئی۔ دل اداس اداس معلوم ہونے لگا میں تبدیلی فکر کی خاطر دریا کے کنارے چلا گیا اور سیر کرنے لگا۔ میں مغرب کی سمت اسی طرف میں ٹکیہ ہاتھا جس کے متعلق انہوں نے بتایا کہ ہماری خوراک اس طرف سے آتی ہے۔ بہت دور سطح آب پر کوئی چیز حرکت کرتی نظر آئی۔ میں نے پوچھا کیا دریا کے اس حصہ میں سفید پرندے بھی ہیں۔ انہوں نے کہا۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ کیا تجھے کچھ نظر آ رہا ہے؟ میں نے کہا۔ ہاں۔ وہ کہنے لگے تو پھر ہماری خوراک ہی آرہی ہے۔ امام زمانہ کی اولاد کے شہروں سے آنے والی کشتیوں کے علاوہ یہاں کچھ بھی نہیں آ سکتا وہی ہوں گی جو ہماری طرف آرہی ہیں۔ تھوڑا سا وقت ہی گزرا تھا کہ کشتیاں پہنچ گئیں۔ البتہ شہر والے کہہ رہے تھے کہ اب کے یہ کھانے کا سامان اپنے مقررہ وقت سے بہت پہلے آ گیا ہے۔ پہلے ایک بڑی کشتی لنگر انداز ہوئی۔ پھر یکے بعد دیگرے چھ کشتیوں نے لنگر گاڑے یہ کل سات کشتیاں تھیں۔ بڑی کشتی سے ایک بزرگ منش۔ حسین صورت۔ حسین لباس اور حسین اخلاق آدمی باہر آیا۔ مسجد میں آکر وضو کیا۔ نماز ظہر و عصر پڑھی۔ نماز سے فارغ ہو کر میری طرف متوجہ ہوئے سلام کیا۔ میں نے جواب دیا۔

پوچھنے لگے۔ میرا خیال ہے آپ ہی کا نام علی ہے؟

میں نے ہاں کہا۔ اس کے بعد وہ مجھ سے اس طرح گھل مل کر باتیں کرنے لگے جیسے ایک عرصہ پہلے سے جانتے ہوں۔ دوران گفتگو ایک مرتبہ پھر کہا۔ میرا خیال ہے آپ کے والد کا نام فاضل ہے؟

میں نے ہاں کہا اور خوش ہو گیا کہ شاید یہ شخص میرے دمشق سے اندلس تک کے سفر میں شریک سفر رہا ہے مجھے جانتا ہے۔ ممکن ہے اس کی وساطت سے میری

مشکل حل ہو جائے اور مجھے جزیرہ خضر اُدیکھنے کا موقع مل جائے کیونکہ یہ تو میرے نام  
نسب سے واقف ہے۔ مجھے کسی کو بھی مطمئن کرنے کے لئے اس کی شہادت کافی ہوگی۔

میں نے ان سے سوال کیا۔ آپ مجھے کہاں سے پہچانتے ہیں ؟

کہیں آپ دمشق سے مصر تک تو ہمارے شریک سفر نہیں رہے ؟ فرمایا نہیں۔

میں نے کہا۔ کہیں مصر سے اندلس کے سفر میں تو آپ ہمارے ساتھ نہ تھے ؟

فرمایا نہیں۔ بلکہ مجھے جان امام زمانہ کی قسم ! میں کبھی بھی آپ کے ساتھ نہیں رہا۔

اب میں حیران بھی ہوا اور پریشان بھی۔ سوچنے لگا کہ جب امام زمانہ کی  
قسم کھارہا ہے تو یقیناً سچا تو ہوگا۔ لیکن مجھے پہچانتا کیسے ہے۔

آخر میں نے پوچھ لیا۔ پھر آپ مجھے کیسے جانتے ہیں ؟

وہ فرمانے لگے۔ میں تو کچھ بھی نہیں۔ نہ پہلے کبھی آپ کو دیکھا۔ نہ جانت

تھا۔ جب اس مرتبہ ادھر آنے لگا تو آپ کا نام۔ آپ کے والد مرحوم کا نام اُد  
آپ کا حلیہ مجھے بتایا گیا ہے اور حکم دیا گیا ہے کہ میں واپسی پر آپ کو اپنے ساتھ  
لیتا آؤں۔

میں تو جیسے ہوا میں اڑنے لگا۔ خوشی سے پھولا نہیں سارا ہاتھ شہر والوں

کے بقول یہ لوگ اس جگہ تین دن سے زیادہ نہ ٹھہرتے تھے۔ لیکن اس مرتبہ وہ ایک

ہفتہ ٹھہرے۔ سات دنوں کا یہ انتظار میرے لئے سات برس سے کم نہ تھا۔ جب

تمام افراد کو ان کا طعام پہنچ گیا۔ ان سے دستخط لے لئے گئے۔ وہ تیار ہوئے۔ مجھے

ساتھ لیا۔

مسئل سولہ دن اس بزرگ منش جن کا نام محمد تھا کے ساتھ کشتی میں رہا۔

سولہ دن بعد ہم سمندر کے ایک ایسے علاقہ میں پہنچے کہ اس کے پانی کا رنگ سفید تھا

میں حیران وار اس پانی کو بار بار دیکھنے لگا اور میری آنکھیں خیرہ کرنے لگیں۔

اس بزرگ منش نے مجھ سے پوچھا۔ کیا ہوا ہے؟ اس قدر ششدر ہو گیا ہے؟ میں نے کہا۔ مجھے اس پانی کا رنگ کچھ اور نظر آ رہا ہے۔ اس میں دیگر پانیوں کی کوئی شباهت نہیں ہے۔ اس نے کہا۔ ہاں۔ اس جگہ کا پانی سفید ہے۔ یہ دریائے سفید ہے اور وہ جزیرہ خضر ہے۔ اس سفید پانی نے چاروں طرف سے جزیرہ کا احاطہ کیا ہوا ہے۔ جس طرف سے آنا چاہو گے اس آب سفید سے گزرنا ہو گا۔ خالق کائنات کی حکمت اور حضرت حجت کی برکت سے ہمارے دشمنوں کی کشتیاں کتنی مضبوط کیوں نہ ہوں اس آب سفید میں غرق ہو جاتی ہیں۔

میں نے اس آب سفید سے پیا تو بالکل ذائقہ اور شیرینی میں آب فرات کی مانند تھا۔ آب سفید عبور کر کے ہم جزیرہ خضر پر پہنچے تمام جزیرہ آباد اور باشندے خوش و خرم نظر آ رہے تھے۔ کشتی لنگر انداز ہوئی۔ ہم کشتی سے اتر کر شہر میں آئے۔ یہ شہر سات قلعوں کے درمیان محفوظ تھا۔ قلعوں کی دیواریں انتہائی مستحکم۔ سربلنک برج۔ جگہ جگہ آبشاریں۔ رواں چشمے۔ نوع بہ نوع اور رنگارنگ کے تروتازہ میوے تھے۔

اس شہر کے بازار کشادہ تھے۔ حمام بکثرت تھے۔ شہر کی اکثر عمارات رنگ سفید سے تعمیر شدہ تھیں۔ لوگ خاصے دراز قد۔ دیدہ زیب لباس۔ پرکشش چہرے اور پر وقار شخصیت کے مالک تھے۔

حقیقت یہ ہے کہ میں اس شہر اور اس کے بانیوں کو دیکھ کر جتنا خوش ہوا اپنی اس خوشی کے اظہار کے لئے میرے پاس الفاظ نہیں ہیں۔ ہر عمارت دوسری سے حسین تر اور ہر انسان دوسرے سے خلیق تر نظر آتا تھا۔

کچھ وقت شیخ محمد کے گھر بغرض آرام گزارا پھر مسجد میں گیا۔ مسجد میں خاصا رش تھا۔ اس مجمع کے وسط میں ایک انسان تشریف فرما تھا جس کی تعریف کم از کم

میرے بس کا روگ نہیں ہے۔ پُر وقار۔ مہمانت و سنجیدگی کا پیکر اور رعب و دبدبہ اس کے چہرہ انور سے برس رہا تھا۔ میں نے ایک آدمی سے اس کا نام پوچھا تو مجھے سید شمس الدین محمد عالم۔ بتایا گیا۔

جو لوگ سید موصوف کے گرد بصورت دائرہ بیٹھے تھے وہ قرآن۔ اصول دین۔ فقہ اور دیگر مختلف علوم و فنون کا موصوف سے استفادہ کر رہے تھے۔

جس فقہ کا درس سید موصوف فرما رہے تھے ایک ایک مسئلہ کی صورت میں ہمتی اور ہر مسئلہ امام زمانہ سے نقل فرما رہے تھے۔

جب میں سید موصوف کی شرف زیارت سے مشرف ہوا تو انہوں نے انتہائی تپاک سے مجھے اپنے قریب بلا کر اپنے پاس بیٹھنے کی جگہ عنایت فرمائی۔ صوبات سفر کے متعلق احوال پرسی کی اور مجھے بتایا کہ شیخ محمد آپ کو میرے ہی حکم سے جزیرہ خضر امین لایا ہے اور اس نے آپ کے متعلق مجھے تمام واقعات بتا دیے ہیں۔ دعا ہے خداوند عالم انہیں تادیر زندہ رکھے۔

سید موصوف نے مسجد کے گرد اگر دکروں میں سے ایک کمرہ میرے لئے مخصوص کرنے کا حکم دیا۔ تاکہ میں سکون و اطمینان سے رہ سکوں۔ پھر مجھے مخاطب کر کے فرمایا وہ کمرہ آپ کا ہے حبیب چاہیں خلوت میں آرام کر سکتے ہیں۔

میں وہاں سے اجازت لے کر اپنے کمرہ میں آیا۔ آرام سے سو گیا۔ عصر تنگ ہوتا رہا۔ جب بیدار ہوا تو سید موصوف کی طرف سے جس شخص کی میرے ضروریات پورا کرنے کی دبیونی دگانی گئی تھی اس نے مجھے موصوف کی طرف سے پیغام دیا کہ اپنے کمرے میں نہ ہوں۔ میں اپنے چند رفقاء کے ساتھ آپ کے کمرہ میں آ رہا ہوں۔ وہیں ایک ساتھ مل کر کھانا کھایا جائے گا۔

میں اسے اپنی خوش نصیبی کی آخری شیرجی سمجھ کر خوش آمدید کے لئے تیار ہو گیا۔

زیادہ وقت نہ گزرا کہ سید موصوف اپنے رفقاء کے ساتھ تشریف لائے۔ پسترخوان بچھا دیا گیا۔ کھانا چنا گیا۔ سید موصوف کے ساتھ کھانے سے فارغ ہو کر مغربین کی نماز کے لئے مسجد میں آ گئے۔ مغربین سے فراغت کے بعد جناب موصوف اپنے دولتکدہ پر تشریف لے گئے اور میں اپنے کمرہ میں آ گیا۔ اٹھارہ روز اسی طرح گزرے۔ روزانہ جناب موصوف کی صحبت کے شرف سعادت سے مشرف ہوتا رہا۔ جزیرہ خضرا میں میرا پہلا جمعہ حبیب آیا۔ اور جناب موصوف نماز جمعہ کو تشریف لائے تو انہوں نے صرف دو رکعت نماز جمعہ بصورت واجب تقییدی پڑھائے میں نے ان کی اقتداء میں بقصد واجب تقییدی ہی جمعہ ادا کیا۔

نماز جمعہ سے فراغت کے بعد میں نے عرض کیا۔ آپ نے نماز جمعہ واجب تقییدی کی نیت سے پڑھائی ہے؟ فرمایا۔ ہاں! چونکہ وجوب کے تمام شرائط موجود ہیں۔ میں نے دل میں کہا ممکن ہے حضرت حجت بذات خود تشریف لائے ہوں۔ پھر میں نے یہی سوال عرض کیا۔

کیا امام زمانہ بنفس نفیس نماز جمعہ کے لئے تشریف لائے ہیں؟ فرمایا نہیں۔ میں جزیرہ خضراء میں ان کا نائب خصوصی ہوں اور ناحیہ مقدسہ سے جو حکم صادر ہوتا ہے اسی کے مطابق عمل کرتا ہوں۔ جمعہ کا حکم بھی ناحیہ مقدسہ ہی سے موصول ہوا ہے۔

میں نے عرض کیا۔ کیا آپ نے حضرت حجت کی زیارت کی ہے؟ فرمایا نہیں۔ البتہ میرے والد گرامی نے مجھے بتایا تھا کہ میں نے ان کی آواز سنی ہے اور میرے جد امجد نے میرے والد کو بتایا تھا کہ میں نے آنحضرت کو دیکھا بھی ہے اور ان کی آواز بھی سنی ہے۔

میں نے عرض کیا۔ اس کی کیا وجہ ہے۔ ایک فرد کو شرف زیارت کا فخر حاصل

اور دوسرے کو یہ فخر حاصل نہیں ہوتا۔

موصوف نے فرمایا۔ براہِ عزیز۔ اس میں کسی کی خواہش کا دخل نہیں ہے۔

حکمت اللہ ہے ذلک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء۔ ذاتِ احدیت نے اپنی مخلوق میں سے بعض کو عہدہ نبوت اور بعض کو منصب امامت سونپ کر انہیں اپنی مخلوق کے لئے حجت قرار دے دیا ہے تاکہ جو بھی گمراہ ہو تو اللہ کی طرف سے تمام حجت ہو چکا ہو اور جو شخص راہِ ہدایت کو قبول کرے وہ اللہ کی طرف سے عطا کردہ برہان و حجت کی بنیاد پر با بصیرت ہو۔ ذاتِ احدیت نے ایک لمحہ کے لئے بھی روئے ارض کو اپنی حجت سے خالی نہیں رکھا۔ ہر حجتِ خدا کے سفیر ہوتے ہیں جو حجتِ خدا سے احکامِ الہیہ وصول کر کے لوگوں تک پہنچاتے ہیں۔

اسی گفتگو کے دوران موصوف نے میرا ہاتھ پکڑا اور شہر سے باہر باغات کی سیر کولے گئے۔ ان باغات میں چھوٹی چھوٹی نہریں بہہ رہی تھیں۔ ہر طرف باغات ہی باغات تھے۔ قسم قسم کے میوے تھے۔ جن میں انگور۔ انار وغیرہ سب قسم کے میوے تھے۔ لیکن ان میوؤں جیسے میوے میں نے ایران، عراق یا شام میں کہیں نہ دیکھے تھے۔ تھے۔ تھے تو یہ بھی انگور و انار لیکن ان کی جسامت ان کی شیرینی ان کا ذائقہ اور لذت و خوشبو مثالی تھی۔

انہی باغات میں تفریح کے دوران ہمارے قریب سے ایک انتہائی خوش وضع شخص جس نے اون کے ہاتھ پکڑے پہن رکھے تھے، گزرا۔ میں نے سید موصوف کے اس کے متعلق پوچھا کہ یہ کون ہے اس کی ہیبت سے تو میں مہوت سا ہو گیا تھا۔ موصوف نے فرمایا۔ یہ بلند پایہ و حکیم رہے ہو؟

میں نے عرض کیا۔ جی دیکھ رہا ہوں۔

فرمایا اس پائے میں ایک انتہائی پرشکوہ محل ہے۔ اس کے صحن میں ایک

درخت کے نیچے سے ایک چشمہ گزر رہا ہے۔ یہاں اینٹوں سے چُنا ہوا ایک قُبہ ہے۔ یہ شخص اور ایک دوسرا آدمی اس قُبہ کے مخصوص ملازم ہیں۔ میں ہر جمعہ کی صبح کو اس جگہ جاتا ہوں۔ اس قُبہ کی زیارت کرتا ہوں۔ دورِ کُمت نماز پڑھتا ہوں۔ اس جمعہ سے اگلے جمعہ تک پیش آنے والے تمام مسائل اور حادثات کی اطلاع اور معلومات مجھے ایک کاغذ پر لکھے ہوئے مل جاتے ہیں۔ میں انہی ہدایات کے مطابق عمل کرتا ہوں۔ اگر تو بھی چاہے تو اس قُبہ تک جاسکتا ہے اور قُبہ کی زیارت کر سکتا ہے۔

چنانچہ میں سید موصوف کی اس اجازت کے مطابق پہاڑ کی بلندی پر گیا۔ جیسا کہ سید نے بتایا تھا مجھے قُبہ اور محل ویسے نظر آیا۔ وہاں دو اور آدمی ملازم تھے ایک تو وہی تھا جسے میں نے سید موصوف کے ہمراہ باغ میں دیکھا تھا۔ اور دوسرا آشنا تھا۔ جسے میں نے باغ میں دیکھا تھا اس نے مجھے خوش آمدید کہا۔ لیکن دوسرے کی پیشانی پر بل پڑ گئے اور اتمائی غضب ناک آنکھوں سے مجھے دیکھا۔ لیکن دوسرے نے جب اسے بتایا کہ میں اسے پہچانتا ہوں میں نے اسے سید شمس الدین محمد کے ساتھ باغ میں دیکھا ہے تو پھر اس نے مجھے خوش آمدید کہا۔ مجھے اپنے قریب بٹھایا۔ روٹی اور انگور لائے خاطر مدارات کی۔ میں نے اس چشمہ سے پانی پیا۔ وضو کیا اور دو رکعت نماز پڑھی۔

میں نے ان ملازموں سے سوال کیا کہ کوئی ایسی صورت جس سے امام زمانہ کی زیارت ہو سکے۔ انہوں نے جواب دیا، ہمیں سختی سے ایسی بات تک کرنے سے منع کیا گیا ہے لہذا اس سلسلہ میں ہم معذور ہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ میرے حق میں دعا فرمائیں۔ انہوں نے میرے حق میں دعا کی۔ میں ان سے اجازت لے کر واپس آیا۔ واپس آکر میں سید شمس الدین کے مکان پر گیا۔ لیکن وہ وہاں موجود نہ تھے۔ وہاں سے میں شیخ محمد کے گھر آیا۔ تاکہ پہاڑ اور اس کے مشاہدات کے سلسلہ میں ان

سے گفتگو کروں۔ چنانچہ میں نے اسے تمام واقعات سُنائے اور یہ بھی بتایا کہ ایک ملازم مجھے دیکھ کر بہت برہم ہوا۔

شیخ محمد نے مجھے بتایا کہ وہ ایسی جگہ ہے جہاں یہ موصوف یا ان جیسے افراد کے سوا کوئی بھی نہیں جاسکتا۔ اور نہ ہی وہاں کسی کو جانے کی اجازت ہے۔ یہی وجہ ہے جو آپ کو نہیں جانتا تھا اس نے آپ کو گوارا نہ کیا۔

پھر میں نے شیخ محمد سے سید موصوف کے متعلق پوچھا تو اس نے بتایا کہ سید موصوف امام زمانہ کی اولاد میں سے ہے اور حضرت حجت اور سید موصوف کے درمیان چار پشتوں کا فاصلہ ہے۔



شیخ زین الدین علی ابن فاضل نے بتایا کہ میں نے سید موصوف کی خدمت میں عرض کیا کہ - اگر آپ کی اجازت ہو تو چند ضروری مسائل آپ سے پوچھ کر شیعان حضرت جمعیت تک پہنچا دوں اور قرآن کریم کی آپ کے سامنے تلاوت کروں اور ناقابل فہم آیات کے مطالب آپ سے دریافت کروں ؟

موصوف نے فرمایا اگر واقعی کوئی ایسی ضرورت ہے تو پھر ابتدا قرآن سے ہونا چاہئے۔ چنانچہ میں نے سید موصوف کے سامنے تلاوت قرآن شروع کی اور جن آیات میں اختلاف قرآن تھا وہ بھی سُنانے لگا۔ کہ قرأت حمزہ اس طرح ہے۔ کسائی کی قرأت اس طرح ہے۔ عاصم نے یوں پڑھا ہے۔ ابن کثیر کی قرأت یوں ہے۔

سید موصوف نے میرے اختلاف قرأت کو سن کر فرمایا - ہم ان اختلافات کو نہیں جانتے اور نہ ہی ان سے ہمیں کوئی سروکار ہے۔ ہم تو اتنا جانتے ہیں کہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا ہے۔ تمام قرآن ہجرت سے قبل اور ہجرت کے بعد تدریجاً آنحضرت پر نازل ہوا ہے۔ حجتہ الوداع کے بعد جبریل نے نازل ہو کر عرض کیا۔ اے محمد

آپ قرآن کی تلاوت فرمائیں اور میں حکم خدا سے ہر صورت کا آغاز و انجام آپ کو بتاتا جاؤں اور ساتھ شان نزول بھی ایک مرتبہ دہراتا جاؤں۔

اس وقت آنحضرت کی اجازت سے امیر المومنین علی - امام حسن - امام حسین - ابی ابن کعب - عبداللہ ابن مسعود - حذیفہ ابن یمان - جابر ابن عبداللہ انصاری - ابو سعید خدری - حسان ابن ثابت اور دوسرے چند صحابہ بھی جمع ہو گئے۔ آنحضرت نے آغاز سے آخر تک تلاوت قرآن کی۔ جبریل حکم خدا تمام زیارت میں اختلاف قرات کی نشان دہی کرتا گیا۔ حضرت امیر المومنین ایک چمڑے کے ٹکڑے پر تحریر فرماتے گئے۔ تمام قرآن قرات امیر المومنین ہے۔

جو قرآن حضرت علیؑ نے اپنے دست مبارک سے تحریر فرمایا تھا وہ حضرت حجت کے پاس محفوظ ہے۔ جو قرآن اس وقت آپ کے پاس ہے یقیناً کلام خالق ہے اور اس کی صحت میں کسی قسم کا شک نہیں ہے۔ یہ ارشاد حضرت حجت ہے۔



شیخ نے بتایا کہ میں نے سید موصوف سے تقریباً نوے مثلے دریافت کئے اور انہیں ایک علیحدہ رسالہ میں جمع کر کے اس کا نام فوائد شمسیہ رکھا ہے۔ آپ (فضل ابن یحییٰ) بھی انہیں دیکھیں گے۔ ویسے میرا ارادہ یہی ہے کہ صرف اور صرف مخلص شیعین حضرت حجت کو دکھاؤں گا۔

شیخ نے بتایا کہ دوسرا جمعہ حدیث کا درمیان جمعہ تھا۔ جب ہم نماز جمعہ سے فارغ ہوئے تو سید موصوف مسائل بیان کرنے کی خاطر وہیں تشریف فرما ہوئے۔ میں ان کی باتیں انتہائی انہماک سے سن رہا تھا کہ اچانک ایک طرف سے تکبیر اور تسلیل کی آواز بلند ہوئی۔

میں نے سید موصوف سے اس تکبیر و تسلیل کے متعلق پوچھا کہ یہ کیسی ہے ؟

انہوں نے فرمایا۔ ہر ماہ کے درمیانی جمعہ پر ہماری فوج فوجی مظاہرہ کرتی ہے اور  
ظہر کا انتظار کرتی ہے۔ میں یہ موصوف سے اجازت لے کر اس فوج کو دیکھنے کی خاطر  
مسجد سے باہر آیا۔ یہ بہت بڑی تعداد تھی جو تسبیح، بحیرہ ثلیل اور تمجید خالق کے ساتھ  
ساتھ حضرت حجت کے حضور کی انتہائی عجز و انکاری سے دعا مانگ رہی تھی۔

جب میں واپس مسجد میں آیا تو یہ موصوف نے فرمایا:  
کیا ہمارا لشکر دیکھا ہے؟

میں نے عرض کیا۔ جی ہاں دیکھا ہے۔

موصوف نے پوچھا کیا سالاران لشکر گئے تھے؟

میں نے عرض کیا۔ جی میں نے ان کی تعداد تو نہیں گنی۔

موصوف نے فرمایا تا حال سالاران لشکر کی تعداد تین سو ہے جب تیرہ اور  
سالار مل جائیں گے اور تعداد تین سو تیرہ ہو جائے گی تو حضرت حجت کے ساتھیوں  
کی تعداد مکمل ہو جائے گی۔

میں نے عرض کیا۔ حضور! کیا مجھے بتا سکتے ہیں کہ حضور کب ہوگا؟

انہوں نے فرمایا کہ اس کا تعلق صرف اور صرف خالق کونین کی نسبت سے ہے۔

اور اس کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ اگر یہی سوال بذات خود حضرت حجت سے کیا جاتا تو وہ

بھی اس کا یہی جواب فرماتے۔ البتہ حضور حجت کی کچھ علامات ہیں۔

● ایک علامت تو یہ ہے کہ حضرت حجت کے پاس ذوالفقار از خود میان سے

نکل کر عرض کرے گی۔ اے ولی خدا اب وقت آ گیا ہے کہ اٹھیں اور میرے ذریعہ

دشمنان خدا و دین کو اپنے کیفر گردار تک پہنچائیں۔

● ایک علامت تین آوازیں ہیں جنہیں ہر ایک نے سنے گا۔

۱۔ اے مومن! وقت حضور ہو چکا ہے۔

ب - ان لوگوں پر اللہ کی لعنت ہو جنہوں نے محمد وآل محمد پر ظالم توڑے ہیں -

ج - سورج میں ایک شکل ظاہر ہوگی جس سے آواز آئے گی - ولی خدا جنت میں حسن عسکری کا تصور ہو چکا ہے اس کا حکم سنو اور اس کی اطاعت کرو -

میں نے عرض کیا حضور! ہم نے اپنے اساتذہ سے سنا ہے کہ غیبت کبریٰ کے زمانہ میں جو شخص بھی یہ دعویٰ کرے کہ میں نے حضرت حجت کو دیکھا ہے وہ جھوٹا ہے - اس روایت کے مطابق یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ میں سے چند افراد حضرت حجت کو دیکھنے کا دعویٰ کرتے ہیں؟

انہوں نے فرمایا کہ یہ روایت بالکل صحیح ہے لیکن اس کا تعلق اس زمانہ سے ہے جب بنی عباس کے فرعون منش حکم ان تھے - شیعیان آل محمد اس حد تک مجبور تھے کہ وہ حضرت حجت کا نام تک نہ لے سکے تھے -

لیکن اب وہ وقت گزر چکا ہے -

● غیبت کا زمانہ اتنا طویل ہو چکا ہے کہ ہمارے دشمن ناامید ہو گئے ہیں -

● ہمارا علاقہ ان کی دسترس سے دور ہے -

● ہمارے دشمن حکمت الہیہ اور برکت امام زمانہ سے ہم تک نہیں پہنچ سکتے -

● اب ہمیں کسی قسم کا کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے -

میں نے عرض کیا بعض علماء شیعہ نے روایت کی ہے کہ حضرت حجت نے اولاد علی

کی طرف سے تمام شیعوں کے لئے خمس مباح قرار دے دیا ہے -

سید موصوف نے فرمایا - ہاں حکم حضرت حجت ہے کہ جس طرح تم سے سلوک کیا گیا

تم بھی ویسا ہی سلوک اگر کر سکتے ہو تو کرو -

(یہ دو مسائل فوائد شعیہ کے علاوہ ہیں)

سید موصوف نے فرمایا کہ حجت خدا کا تصور مکہ میں لیکن مقام کے مابین طاق رمل

سال میں ہوگا۔ مومنین کو اس دن کا انتظار کرنا چاہئے۔

میں نے عرض کیا حضور! میری بہت زیادہ خواہش ہے کہ اب جیکہ یہاں پہنچ گیا ہوں تو ناخودِ آپ کے قدموں میں رہوں۔

موصوت نے فرمایا۔ بھائی جان! مجھے حکم مل چکا ہے کہ آپ کو اپنے وطن واپس بھیجوں اور میں سمجھتا ہوں کہ اس حکم سے نہ میں سرتابی کر سکتا ہوں اور نہ آپ کو ایسا کرنے کا حق ہے کیونکہ آپ صاحبِ عیال ہیں۔ جو عرصے اہل و عیال سے دور ہیں۔ اب اس سے زیادہ ان سے دوری جائز نہیں۔

میں بہت غمگین اور دل گرفتہ ہوا۔ میرے آنسو بے ساختہ بہنے لگے۔ میں نے عرض کیا۔ کیا دوسری مرتبہ پھر میری زندگی میں اس وادائی مقدس کی زیارت سے شرفیاب ہونا مقدر ہے؟ انہوں نے فرمایا نہیں۔ میں نے عرض کیا۔ جو کچھ میں نے دیکھا اور سنا ہے کیا واپس جا کر دوسروں کو بتانے کی اجازت ہے؟ انہوں نے فرمایا۔ ہاں مومنین کے اطمینان خاطر کے لئے انہیں بتا سکتے ہو۔ البتہ فلاں فلاں کو نہ بتانا۔ (اس جگہ کچھ ایسی باتیں بھی ہیں جن کے بتانے سے منع فرما دیا ہے)۔

میں نے عرض کیا۔ کیا ایسی کوئی ضرورت نہیں ہے کہ میں حضرت حجت کے جمالِ جہاں آرا کی زیارت کر سکوں؟

فرمایا۔ بالکل نہیں۔ ویسے یہ یاد رکھنا کہ مخلص مومن حضرت حجت کی زیارت سے زندگی میں مشرف ضرور ہوتا ہے۔ لیکن پہچانتا نہیں۔

میں نے عرض کیا۔ حضور! ہوں تو میں بھی سرکار کے مخلصین سے لیکن آج تک مجھے تو آپ کی زیارت نصیب نہیں ہوئی۔

فرمایا۔ ایسی بات نہیں ہے آپ بھی دو مرتبہ اپنے امام زمانہ کی زیارت کا شرف حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مرتبہ جب آپ مامرا جا رہے تھے۔ آپ کے ساتھی

آپ سے آگے نکل گئے تھے۔ آپ تنہا رہ گئے تھے اور ایک ایسی ندی پر پہنچے تھے جس میں پانی نہیں تھا۔ وہاں آپ نے ایک شمسوار کو دیکھا تھا جو سفید گھوڑے پر سوار تھا اور اس کے ہاتھ میں ایک نیزہ تھا جس کا سر شامی ساخت کا تھا۔ آپ اسے دیکھ کر گھبرا گئے تھے۔ انہوں نے آپ سے فرمایا تھا۔ ڈرنیں۔ ذرا جلدی قدم اٹھا۔ تیرے ساتھی فلاں درخت کے نیچے بیٹھے تیرا انتظار کر رہے ہیں۔

وہ واقعہ مجھے یاد آگیا اور میں نے اعتراف کیا کہ واقعی ایسا ہوا تھا۔

انہوں نے فرمایا دوسری مرتبہ آپ جب اپنے اندلسی استاد کے ساتھ دمشق سے مصر کا سفر کر رہے تھے۔ راستہ میں ایک مرتبہ آپ قافلہ سے پیچھے رہ گئے خوف و ہراس کے مارے آپ کا برا حال ہو گیا تھا۔ وہاں بھی آپ نے ایک سوار دیکھا تھا جو سفید جیس گھوڑے پر سوار تھا۔ اور ہاتھ میں نیزہ تھا۔ انہوں نے تجھ سے فرمایا تھا۔ ڈرنیں۔ تیرے دائیں پر ایک آبادی ہے وہاں چلا جا۔ رات گزار لے۔ بے شک ان لوگوں سے تقیہ نہ کرنا اور انہیں اپنا مذہب بتا دینا۔ وہ لوگ اور جنوب دمشق میں چند اور آبادیاں علی اور آل علی کے مسلک پر ہیں۔

کیا ایسا ہوا تھا؟ میں نے عرض کیا بالکل ایسا ہوا تھا۔ میں وہاں گیا، رات گزار لی ان سے مذہب کے بارے میں پوچھا۔ انہوں نے بلا تقیہ بتایا کہ ہم علی اور اولاد علی کو نبی اکرم کے اوصیاء اور برحق خلفاء سمجھتے ہیں۔ انہی کے احکام پر عمل کرتے ہیں۔ جب میں نے انہیں بتایا کہ میں بھی آپ کا ہم مسلک ہوں تو وہ بہت خوش ہوئے اور میری بڑی خاطر مدارات کی۔

میں نے ان سے پوچھا کہ شام کے اطراف و نواح میں آپ کو مذہب کی نفی کیسے مل گئی ہے تو انہوں نے بتایا کہ جب آنحضرت کے محصل صحابی جناب ابوذر کو مدینہ بدر کر کے شام بھیجا گیا تھا تو حاکم شام نے جناب ابوذر کو ہمارے علاقہ میں

بیج دیا تھا۔ بس انہی کی نوازش سے اللہ نے ہمیں صراطِ مستقیم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائی۔

میں نے عرض کیا۔ حضور! کیا حضرت حجت جہاں بھی ہوں بیت اللہ کی زیارت کو آجاتے ہیں؟ موصوف نے فرمایا کہ۔ فرزند فاضل۔ ذاتِ احدیت نے اس دنیا کو عام مومن کے لئے بھی از مشرق تا مغرب ایک قدم کا فاصلہ بنایا ہوا ہے تو وہ ہر جن کے غفل سے نظامِ عالم قائم ہے کیسے فاصلوں کی پابند رہ سکتی ہے۔ حضرت حجت ہر سال ایام حج میں بیت اللہ ہی میں ہوتے ہیں۔ ایام حج کے بعد مدینہ منجہ۔ مکہ بلا۔ کاظمین۔ سامرا اور خراسان میں اپنے آبائے محترمین کی زیارت کو جاتے ہیں وہاں سے واپس پلٹ کر اسی جگہ تشریف لے آتے ہیں۔

اس کے بعد سید موصوف نے مجھے حکم دیا کہ میں واپسی میں کوئی تامل نہ کروں اور بلادِ مغرب کا رخ کئے بغیر سیدِ حاوِطن واپس جاؤں۔

سید موصوف نے یہ بھی بتایا کہ جزیرہٴ خضر کی کرنسی پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ علی ولی اللہ ابن الحسن القائم بامر اللہ لکھا جاتا ہے۔ آپ نے اس کرنسی سے بطور تبرک پانچ درہم مجھے عنایت فرمائے اور انہیں محفوظ رکھنے کی وصیت فرمائی۔

پھر آپ نے فرمایا کہ جس کشتی پر آپ آئے تھے وہی کشتی آپ کو واپس لے جانے کے لئے آپ کی منتظر ہے۔ چنانچہ مجھے واپس سرزمینِ بربر پر پہنچا دیا گیا۔

سید موصوف نے مجھے گندم اور جو بھی دیئے تھے تاکہ انہیں فروخت کر کے اپنے اخراجات مہیا کر سکوں۔ میں نے وہ گندم اور جو بربریوں پر ایک سو چالیس دینار طلا کے عوض بیچے اور حج کا ارادہ کر لیا۔

سید موصوف کی تعمیل حکم کے پیشِ نظر میں اندلس نہ گیا۔ بربر سے طرابلس آیا۔ طرابلس سے مغربی حاجیوں کے ساتھ مکہ آیا۔ حج کیا۔ حج سے فراغت کے بعد عراق

والپس آگیا۔ اب ارادہ یہی ہے کہ نجف اشرف جاؤں گا اور اپنی زندگی کے آخری لمحات وہیں جو ارادہ امیر المومنین میں رہوں گا۔

شیخ نے یہ بھی بتایا کہ جزیرہ خضرا میں علامہ شیعہ میں سے صرف پانچ علماء کا نام لیا جاتا ہے۔

۱۔ سید مرتضیٰ علم الہدیٰ -

۲۔ شیخ طوسی -

۳۔ محمد ابن یعقوب کلینی -

۴۔ ابن بابویہ -

۵۔ ابوالقاسم جعفر ابن اسمعیل حلی -

یہ وہ آخری بات تھی جو میں نے شیخ صالح اور متقی و پرہیزگار علی ابن فاضل سے سنی ہے۔ دعا ہے خداوند قدوس ان کے فیوضات عالیہ کو تادیر قائم رکھے اور موصوف جیسے اور بھی پیدا فرمائے۔ الحمد للہ اولاً و آخراً و ظاہراً و باطناً و صلی اللہ علی خیر خلقہ سید البریہ محمد و آلہ الطاہرین المعصومین و سلم تسلیماً کثیراً -

# جزیرۂ خضرار

اور

## علی اصغر بونیان کے گہائے عقیدت

- ۱۔ ہر کسے آزادانہ قید قتلقا بود ❖ در شمار سب لکین وادی معنی بود  
جو شخص بھی آلائشات دنیا کی زنجیر سے نکل گیا وہی وادی معنی کے سب لکین سے شمار ہوا۔
- ۲۔ طور سینا جلوہ گاہ نوریزواں برکیم ❖ سینہ صافی دلاں چوں سینہ سینا بود  
یکلم اللہ کے لئے صرف کوہ سینا ہی اسد کی جلوہ گاہ تھی۔ لیکن ہر پاک دل کا سینہ وادی سینا ہے۔
- ۳۔ مردہ است آں دل کہ از مر خدا بے بہرہ است ❖ دل اگر جائے خدا شد زندہ و احیا بود  
جو دل رحمت الہیہ سے نا آشنا ہے مردہ ہے۔ اور جو دل محل الہی ہے وہ زندہ و جاوید ہے۔
- ۴۔ دل نباشد لائق از خالی نشد از غیر دوست ❖ قلب عاشق محرم اسرار ما دوحلی بود  
جو دل صرف دوست کے لئے نہ و غیر کے وہ ہرگز دل کھلانے کا حق دار نہیں ہے۔  
عاشق کا دل ہی اسرار ما دوحلی کا محرم راز ہوتا ہے۔
- ۵۔ فاش گویم سرا دوحلی تو لائے ملیت ❖ بے تو لائے علی تو حید بے معنی بود  
وضاحت سے بتا دوں گی ما دوحلی کا راز علی ہے۔ اور تو لائے علی کے بغیر تو حید بے معنی ہے۔

۶۔ دانی اے دلِ چسپت میاں اے دلّے قرقیٰ ۛ در زمان ماکہ عصر غیبت کبریٰ بود  
اے دل! ہمارے اس زمانہ میں جو غیبت کبریٰ کا دور ہے۔ کیا تجھے معلوم ہے کہ  
مولائے علی کی ولا کا معیار کیا ہے ؟

۷۔ انتظارِ حبِ مدنیٰ شخصِ حبِ علیست ۛ آنکہ اندر انتظارِ خالقِ یکتا بود  
امامِ مدنی کی محبت اور آپ کا انتظارِ حبِ علی کی علامت ہے۔ امامِ مدنی جس کے  
اذنِ طور کا اللہ بھی منتظر ہے۔

۸۔ جانِ عالمِ بادِ قربانش کہ اندرِ نخت ۛ از فیوضِ تاشِ بیا دنیا و ما فیہا بود  
کائنات اس کے قدموں پر قربان ہو کر روزِ اول سے دنیا و ما فیہا اسی کے دمِ قدم  
سے قائم ہے۔

۹۔ خوش بجاں ماشقِ مخلص کہ اورادِ جہاں ۛ بر سرِ کولیشِ باذنِ جعفرِ شکرِ سکنا بود  
وہ ماشقِ مخلص خوش نصیب ہے جو دنیا میں آنحضرت کے اذن سے اس کے  
کوچہ میں مسکن گزریں ہوا۔

۱۰۔ کوئی مدنی شہرِ مخصوصِ خصمین است ۛ در صحائفِ نامِ آبخا وادیِ خضرِ بود  
امامِ مدنی کا کوچہ اس کے مخصوص ترین افراد کا شہر ہے جسے کتابوں میں وادیِ خضر  
لکھا جاتا ہے۔

۱۱۔ سروِ اسرارِ خدا بنماہ در این سرزمین ۛ واقفِ اسرارِ آبخا وادیِ زود و نا بود  
اللہ نے اس جگہ کو اپنے اسرار کا خزینہ بنا دیا ہے لہذا اس جگہ کے اسرار سے  
واقف صرف ذاتِ علیم ہی ہے۔

۱۲۔ گمرِ زمین را پیکرِ سگری برایش عضو است ۛ وادیِ خضرِ اقیانِ قلبِ آن عضو بود  
گمرِ کرہ ارض کو ایک جسم سمجھ لو تو اس کے اعضاء بھی ہوں گے اور جزیرہ خضر  
کرہ ارض کا دھڑکنے والا دل ہوگا۔

۱۳۔ در سلوک اہل منیٰ ملی منزل ہا شود : سیر اہل معرفت یک روز ہم آنجا بود  
اہل منیٰ کے سلوک میں تو کئی منزلیں طے کرتا ہوں گی لیکن اہل معرفت کے  
لئے ایک دن کا سفر ہے ۔

۱۴۔ ملتجی تنہا ظہور آن امام مقرر : باعث شادی قلب حضرت زہرا بود  
اے ملتجی صوف اور صرف اس امام مقرر کا ظہور ہی حضرت زہرا کے زخموں  
پر مرہم غوشی ہو سکتا ہے ۔

۴

# مترجم کی طرف سے

(علی اکبر صدیقی پور)

۱۔ اخبار و آثار میں جزیرہ خضراء

۲۔ علی ابن قاضی کون ہے ؟

۳۔ فضل ابن عیسیٰ کون ہے ؟

۴۔ حمی علی خیر العمل -

۵۔ شہادت ثالثہ -

۶۔ جواب شبہات -

۷۔ حرف آخر -

## اخبار و آثار میں سبزیہ خضراء

۱۔ سب سے پہلے آٹھویں صدی کے علماء میں فضل ابن یحییٰ نے جزیرہ خضراء کے موضوع پر قلم اٹھایا اور "الجزیرۃ الخضرۃ" کے نام سے کتاب لکھی۔

فضل ابن یحییٰ نے علی ابن فاضل کے جزیرہ خضراء میں مشرف ہونے کی داستان پہلے ۵ شعبان ۱۹۹ھ کو کربلاء معلیٰ میں شمس الدین محمد ابن نجیح علی اور جلال الدین عبداللہ ابن حوام علی سے سنی پھر حلقہ پنج کر بذات خود اور بلا واسطہ علی ابن فاضل سے سنی۔

فضل ابن یحییٰ ۱۹۹ھ کے ۱۱ شوال کو اپنی مراد حاصل کرنے میں کامیاب ہوا اور علی ابن فاضل کی اپنی زبان سے جزیرہ خضراء کے تشریف کا واقعہ سن کر البحرۃ الخضرۃ نامی کتاب میں لکھا۔

۲۔ قاضی نور اللہ شوستر نے اپنی مایہ ناز تالیف - المجالس - میں لکھا ہے کہ شہید اول محمد ابن مکی نے جزیرہ خضراء کی داستان کو اپنے مسئلہ سند سے نقل کر کے اپنے ہاتھ سے لکھا ہے۔ یہ بات قابل توجہ ہے کہ شہید اول فقہائے شیعہ میں مقام عظیم پر فائز ہیں۔ اور اس داستان کی عظمت اور اہمیت میں وہ چند اضافہ کر دیا ہے۔

علاوہ ازیں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ شہید اول اور علی ابن فاضل میں اتنا بعد زمانی بھی نہیں تھا کیونکہ علی ابن فاضل نے جزیرہ خضراء میں اپنی داستان ۱۹۹ھ

میں سنائی ہے جبکہ شہید اول ۳۳۳ھ میں پیدا ہو کر ۳۸۵ھ میں درجہ شہادت پر فائز ہوئے۔ یوں لگتا ہے کہ شہید اول کی روایت میں زیادہ سے زیادہ ایک ہی راوی کا خالصہ ہوگا۔ گویا اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ شہید اول کو علی ابن فاضل کا زمانہ نصیب نہ ہوا ہوگا تو یہی یہ تو یقین ہے کہ شہید اول نے علی ابن فاضل کے تلامذہ اور معاصرین سے یقیناً ملاقات کی ہوگی۔

ملاں کاظم بزاز جبریبی جو عظیم تر استاد آقا باقر بہبانی کے شاگرد ہیں اپنی کتاب المناقب میں رقمطراز ہیں کہ اس بات کا یقین کامل ہے کہ جو رسالہ حضرت علی کی لائبریری میں پایا گیا ہے وہ شہید اول کی خود نوشت ہے۔

قبل ازیں نورافند شوستر کی یہ صراحت پیش کی جا چکی ہے کہ شہید اول نے داستان جزیرہ خضراء بقلم خود تحریر کی ہے۔

علاوہ ازیں مرحوم مرزا نوری نے نجم الثاقب ۲۹۶ھ پر فرمایا ہے کہ یہ ناقابل تردید حقیقت ہے کہ جو رسالہ حضرت علی کی لائبریری سے ملا ہے وہ شہید اول ہی کے دست مبارک کا لکھا ہوا ہے۔

۳۳۔ الذریعہ جلد ۴ ص ۹۳ کے مطابق علی ابن حماد ابن عبد العالی متوفی ۱۹۲ھ معروف محقق کرکی جو دنیائے شیعیت کے معروف فقہائے ہیں۔ نے اس کتاب کا شاہ طہاسب صفوی کے دور میں فارسی میں ترجمہ کیا۔ شاہ طہاسب کے نام ثبت دی اور یہ ترجمہ ہندوستان میں شائع اور تقسیم ہوا۔

محقق کرکی نے یہ ترجمہ فضل ابن یحییٰ کے رسالہ سے ترجمہ کیا ہے۔

۳۴۔ محمد ابن اسد اثرا شوستر نے سلطان صاحب قرآن کے حکم سے حضرت حجت کے وجود مقدس کے اثبات میں ایک کتاب بنام۔ اثبات وجود حضرت صاحب الزمان۔ تالیف کی اور اس میں جزیرہ خضراء رسالہ کا ترجمہ بھی درج کیا

کیا ہے۔ البتہ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ انہوں نے اسی محقق کرکی کے ترجمہ کو مثلاً کتاب کیا ہے یا بذات خود عربی سے فارسی میں ترجمہ کیا ہے۔

الذریعہ جلد ۱ ص ۱۹ کے مطابق نور اللہ شوستری نے اس کتاب کے بارے میں یہ وصیت فرمائی ہے۔ یہ کتاب اتنا ہی بیش قیمت ہے۔ لہذا مومنین کے لئے اس کا تحفظ ضروری ہے۔

۵۔ نجم الثاقب ص ۲۹ کے مطابق قاضی نور اللہ شوستری نے اپنی تصنیف المجالس۔ میں متعدد مقامات پر جزیرہ خضراء کے بحث کی ہے۔ اور وقت ظہور اور سیرت امام زمانہ کے سلسلہ میں داستان جزیرہ خضراء کو بطور سند پیش کیا ہے۔ قاضی نور اللہ شوستری جیسے ذمہ دار اہل علم کا اس کتاب پر خصوصی توجہ دینا ہی اس داستان کی عظمت شان کے لئے کافی ہے۔

۶۔ شیخ حر عاملی صاحب وسائل الشیخہ متوفی ۱۳۸۰ھ نے جزیرہ خضراء کی داستان کو اپنی گرانقدر تصنیف اثبات الہدایہ جلد ۳ ص ۱۷ پر حضرت عجلت کے معجزات سے شہاد کیا ہے۔

ایسے قابل قدر وسائل الشیخہ جیسی کتاب کے مصنف اور عظیم محدث کا اپنی علمی اور اعتقادی کتاب اثبات الہدایہ میں درج کرنا بھی اہمیت خاصہ اور داستان کے ناقابل تردید ہونے کی دلیل ہے۔

۷۔ علامہ مجلسی متوفی ۱۱۴۱ھ نے الجزیرۃ الخضرۃ نامی رسالہ کو بحار الانوار جلد ۵۲ ص ۱۵۹ تا ۱۶۱ لفظ بلفظ نقل کر کے عظمت و حقانیت داستان پر مبر تصدیق ثبت کر دی ہے۔

۸۔ نجم الثاقب ص ۲۹ کے مطابق میر محمد یوسف جو علامہ مجلسی کے معاصر تھے نے اپنی کتاب۔ کفایۃ المتمدی فی معرفۃ الممدی۔ میں داستان جزیرہ خضراء کو

قابل اعتماد اور صحیح قرار دیتے ہوئے لکھا ہے۔ میں نے اس معتبر ترین واقعہ کو اپنی کتاب ریاض المومنین میں درج کیا ہے۔

۹۔ میرزا عبداللہ اصغرائی جنہیں شاہ روم کی طرف سے آفندی کا لقب ملا تھا ۱۳۰۰ھ میں وفات پائی نے اس داستان کو اپنی معروف کتاب ریاض المسلمین جلد ۴ ص ۱۵۵، ۱۵۶ میں نقل کیا ہے۔

۱۰۔ الذمیعہ جلد ۵ ص ۱۰۵ کے مطابق سید شہر ابن محمد ابن شوان موسوی حیرزی جو بارہویں صدی کے علماء سے تھے ۶۵۰ھ میں وفات پائی نے۔ البحریرۃ الخضرۃ کے نام سے ایک تالیف کی۔

مجھے افسوس ہے کہ یہ کتاب ہمیں نہیں مل سکی۔ البتہ ان کے معاصرین سے ایک نمبر نے ان کے حالات زندگی لکھتے ہوئے لکھا ہے کہ کم و بیش تیس کتابوں کے مصنف تھے انہی میں ایک البحریرۃ الخضرۃ بھی ہے۔

۱۱۔ علامہ وحید بہبہانی متوفی ۱۲۰۰ھ علمائے اصول کے پیشوا اور استاد اکبر کے نام سے معروف ہیں نے مدارک کے حاشیہ ص ۱۲ پر داستان جزیرۃ خضرۃ سے استناد کرتے ہوئے استدلال کیا ہے اور جمعہ کے وجوب عینی کے قائلین کی رو میں فرمایا ہے۔ داستان مازندرانی جو حضرت صاحب الزمان کے جزیرہ میں مشرف ہوا انتہائی صراحت سے اس بات کی دلیل ہے کہ۔ نماز جمعہ امام یا امام کے نائب خصوصی سے متعلق

میں علامہ علی کے مناقب میں اور کشف القناع میں زمانہ غیبت کبریٰ میں حضرت حجت کے امکان روایت کو داستان جزیرہ خضراء سے ثابت کیا ہے۔

۱۴۔ سید عبد اللہ شومتری متوفی ۱۱۳۱ھ جنہوں نے جلال العیون کا عربی میں ترجمہ کیا ہے داستان جزیرہ خضراء کو انتہائی شرح و بسط سے نقل کیا ہے۔

۱۵۔ آقا سید خواجہ نوری متوفی ۱۱۳۳ھ نے روایات الجہات ج ۴ ص ۲۶۸ پر سید مرتضیٰ علم الدی کے مناقب میں داستان جزیرہ خضراء کو سند میں پیش کیا ہے۔

۱۶۔ سرکار نوری متوفی ۱۲۸۱ھ نے غم الثابت ص ۲۸، ص ۲۹ میں جزیرہ خضراء کی مکمل داستان کو درج کیا ہے۔

۱۷۔ علی اکبر نساہندی متوفی ۱۳۶۹ھ نے العبقری الحسان ج ۲ ص ۱۷۵ تا ص ۱۸۳ پر داستان جزیرہ خضراء کا مکمل متن درج کیا ہے۔

۱۸۔ میرزا محمد رضا طوسی متوفی ۱۲۸۱ھ نے اپنی معروف تفسیر تفسیر الانوار والاطہار ج ۱ ص ۹۱، ص ۹۲ میں اس ذیل میں کہ حضرت علی کا جمع کردہ پہلا قرآن جو سند اقتدار پر

جلوہ آرا حضرات نے قبول نہیں کیا تھا اور حضرت حجت کے پاس ہے۔ اپنے دلائل میں داستان جزیرہ خضراء کو بطور سند پیش کیا ہے۔

۱۹۔ سید ہاشم بحرانی متوفی ۱۲۸۱ھ نے اپنی تالیف تبصرة الولی۔ فن رائی المہدی ص ۲۵۵ و ص ۲۵۶ قلمی نسخہ میں داستان جزیرہ خضراء کو روایت کیا ہے۔

۲۰۔ سید اسماعیل طبرسی متوفی ۱۳۲۱ھ نے کفایۃ الموحیدین ج ۳ ص ۲۹، ص ۳۹۶ میں داستان جزیرہ خضراء کا خلاصہ درج کرتے ہوئے علی ابن فاضل کی کافی سے

زیادہ تعریف فرمائی ہے۔

## علی ابن فاضل کون ہے؟

زین الدین علی ابن فاضل مازندرانی جنہیں جزیرہ خضراء میں جانے کا شرف حاصل ہوا ہے جزیرہ خضراء جانے سے قبل دمشق میں علوم دینیہ کے حصول میں مصروف رہے اور ان کی اکثر تفصیلات - زین الدین علی مغربی سے تھیں - جو علمائے اندلس کے تھے - مشرق میں اپنے استاد کے ساتھ سفر اندلس کو سدھارے - استاد مصروف سے وطن پہنچنے سے قبل راستہ ہی میں ہسپانیہ کے آغاز میں بیمار ہو گئے مجبوراً استاد سے جدا ہونا پڑا - تین دن تک اس آبادی میں صاحب خراش رہے صحت کے بعد شوق تجسس یا بخت رسا انہیں ایک بربری قافلہ کے ساتھ جزائر شیعان لے گیا - وہاں اسے جزیرہ خضراء کا پتہ چلا - یہ تمام تفصیل سابقہ پیش کی جا چکی ہے - جزیرہ خضراء سے واپسی کے بعد علی ابن فاضل مکہ معظمہ گیا - حج سے فراغت کے بعد عراق آیا - کچھ عرصہ تک سامرا میں قیام کیا -

مصروف نے ۱۱۹۰ھ - اشبان کو اپنی داستان دوشیعہ علماء کوستانی اور اسی سال شوال میں قیام حلقہ کے دوران سید فخر الدین مازندرانی کے دو لنگہ فیض ابن جمیل کوٹنی -

علی ابن فاضل نے اپنے اس سفر زیارت میں جزیرہ خضراء کے امام حمید و جماعت سید شمس الدین سے کچھ مسائل دریافت کئے جنہیں ایک کتابی صورت میں فوائد شمس

کے نام سے جمع کیا۔

علی ابن فاضل نے اپنی تالیف فوائد شمسیہ کو صیغہ راز میں رکھا اور صرف قابل اعتماد شیعہ کو اس سے مطلع کیا۔

علی ابن فاضل ان خوش الفیب افراد سے ہے جن کے حالات زندگی کسی تبصرہ کے محتاج نہیں ہیں۔ علم رجال کے ہر مؤلف نے بڑے بڑے فخر سے موصوف کا اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے وائشند بزرگ منش۔ پرہیزگار۔ زاہد۔ متقی اور یگانہ روزگار جیسے الفاظ سے موصوف کا تذکرہ کیا ہے۔ شائقین موصوف کے حالات العقبی النحان۔ میں ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔

علی ابن فاضل کی وثاقت اور اعتماد کے لئے یہی کافی ہے کہ علامہ بہبانی جیسے فقیہ عالی قدر موصوف کے بیان کو سند بنا کر زمانہ غیبت میں عدم وجوب جمعہ کا فتویٰ دیا ہے۔ شیخ حر عاملی جیسے محتاط محدث نے اپنی اعتقادی کتاب اثبات الہدایہ میں موصوف کی بیان کردہ داستان کو اتہائی وثوق سے درج کیا ہے۔

تمام علماء رجال مثلاً علامہ بحر العلوم۔ شیخ اسد اللہ شومتری۔ سید عبداللہ شہر۔ آقائے خوانداری وغیرہ نے اپنی اپنی تالیفات میں موصوف کی داستان کو بطور سند پیش کیا ہے۔

موصوف کے علوئے مرتبہ کی یہ دلیل کیا کم ہے کہ شہید اول اور محقق کو کی جیسے فقہاء نے اس داستان کو اپنی اپنی کتب میں درج فرمایا ہے۔

اور علامہ مجلسی۔ میرزا عبد اللہ آفندی اور علامہ نوری نے اس داستان کو اپنی اپنی تالیفات میں بڑے بڑے فخر سے نقل کر کے موصوف کو زاہد زمانہ اور متقی عصر کے لقب سے یاد کیا ہے۔

علی ابن فاضل کا تعلق مازندران کے نواح میں ابریم نامی بستی سے تھا۔

## فضل ابن یحییٰ کون ہے؟

موصوف فضل ابن یحییٰ ابن مظفر طیبی ہیں جنہوں نے جزیرہ خضندہ کی داستان کو بلا واسطہ علی ابن فضل سے سن کر۔ البحریرۃ المختصرۃ۔ کے نام سے پہلے پہل کتابی صورت میں پیش کیا۔

الذریعہ جلد ۵ صفحہ ۱۰۷ کے مطابق فضل ابن یحییٰ اہل کوفہ سے تھے۔ واسطہ میں قیام تھا۔ کتابت کا کام کرتے تھے۔ ان بارہ افراد سے ہیں جنہوں نے کشف الغمہ کو براہ راست اس کے مؤلف سے حاصل کر کے لکھا ہے۔

علی ابن عیسیٰ احمد بلبی متوفی ۶۹۲ھ نے اپنی معروف زوائد کتاب کشف الغمہ کو اپنے وقت کے بارہ معروف ارباب علم و دانش کے سامنے پیش کیا۔ ان حضرات نے ان کی اپنی زبان سے سن کر اسے لکھا۔ مؤلف نے ان تمام کو اپنی طرف سے اس کتاب کی روایت کی اجازت دی۔

کتاب کی قرأت کئی اجلاسوں میں مکمل ہوئی۔ آخری جلسہ ۲۷ رمضان ۶۹۱ھ کی شب تھی جس میں کتاب اتمام کو پہنچی۔ ان تمام جلسوں میں فضل ابن یحییٰ موجود تھے اور تمام اجازات انہی کے ہاتھ سے نکلتے ہوئے تھے۔

کشف الغمہ کا فضل ابن یحییٰ کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ گیا رہا جسے حدیث جبری

بکربا محمد علی جوڑی تک پہنچا۔ انہوں نے سنہ ۱۳۵۵ھ میں فضل کے خط سے نقل کیا۔  
شیخ حر عاملی نے اہل الآمل میں فضل ابن یحییٰ کے متعلق یوں لکھا ہے۔  
فضل ابن یحییٰ اپنے وقت کا صاحب علم دانشمند تھا۔ جو کتاب کا شغل کرتا تھا  
واسط میں قیام کرتا تھا۔ سلاطین میں کشف الغمہ کا اپنے قلم سے کتابت کردہ نسخہ مؤلف  
کشف الغمہ کے حضور پیش کیا اور اپنے نسخہ کو مؤلف کے مطابق کیا۔

● فضل کا والد یحییٰ بھی اپنے وقت میں صاحب علم دانشمند رہا ہے جو ادیب  
بھی تھا اور شاعر بھی۔ یحییٰ ابن مظفر بھی عالمانہ افراد کے بے جنوں نے کشف الغمہ  
کو اس کے مؤلف سے سنا اور لکھا اور مؤلف سے اجازت حاصل کیا۔ سرکار  
عاملی نے یہ اجازت دیجھا ہے۔

● معجم رجال الحدیث جلد ۱۳ ص ۳۳۲ میں آیت اللہ خونی فضل ابن یحییٰ کو  
دانشمند بزرگوار کے الفاظ سے ذکر کرنے کے بعد رقمطراز ہیں۔

فضل ابن یحییٰ واسط میں شغل کتابت میں مشغول رہتے تھے۔ کشف الغمہ  
کو اس کے مصنف سے براہ راست روایت کیا ہے۔ اپنے قلم سے لکھ کر نسخہ  
مؤلف سے تطبیق کی ہے۔ فضل ابن یحییٰ نے سنہ ۱۱۹۰ھ میں کشف الغمہ کے مؤلف  
سے اجازت روایت ہماصل کیا ہے۔

● میرزا عبد اللہ آفندی ریاض العلماء جلد ۴ ص ۳۴۷ میں رقمطراز ہیں  
کہ۔ میں نے مشہد مقدس میں کشف الغمہ کے قدیم نسخہ کے آخر میں کشف الغمہ  
کے مؤلف کی طرف سے فضل ابن یحییٰ کے لئے اجازت روایت مجتہم خود دیکھا ہے۔  
یہ اجازت میں دیگر تجاوزهات کی طرح فضل ابن یحییٰ ہی کے خط سے تھا اور مؤلف  
کے تائیدی دستخط تھے جس کی تاریخ سنہ ۱۱۹۰ھ تھی۔ فضل کا انداز تحریر  
ویسا ہے جیسے مامون کے امام رضا علیہ السلام کی ولی محمد قرار کے عہد نامے پر خط

ہیں۔ یہ عہد نامہ فضل کے ہاتھ آغاز محرم ۱۹۹۰ء میں آیا۔  
 فضل نے اسے لکھا اور علامہ مجلسی کے نقل کردہ عہد نامہ سے مقابلہ کیا۔  
 فضل کی تاریخ وفات معلوم نہیں ہو سکی۔ صرف اتنا معلوم ہے کہ ۱۹۹۰ء  
 تک بقید حیات ہے۔

## حَتَّى عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ

ہم اپنے ائمہ معصومین کی پیروی میں حتیٰ علیٰ خیر العمل - کو اذان و اقامت کے اجزاء سے شمار کرتے ہیں اور اس کے بغیر اذان و اقامت کو باطل سمجھتے ہیں۔ جہاں تک شیعہ مسلک کا تعلق ہے تو اس کے نزدیک - حتیٰ علیٰ خیر العمل - کا جوہر اذان و اقامت ہونے پر علمائے امامیہ کا اجماع ہے۔

جیکہ سنن بیہقی جلد ۱ ص ۴۲۵ اور البحر الرائق جلد ۱ ص ۵۷ کے مطابق علمائے اہلسنت میں سے بعض کہتے ہیں کہ حتیٰ علیٰ خیر العمل اذان و اقامت کا جوہر نہیں ہے اور اسے نہیں کھنا چاہئے۔ مختصراً بعض علمائے اہلسنت اس جملہ کو حرام اور بعض مکروہ سمجھتے ہیں۔

علمائے امامیہ کا مسلک ہم اوپر پیش کر چکے ہیں۔ اس جگہ مناسب ہوگا اگر مسلک اہلسنت کے نقطہ نظر سے اس جملہ کے جواز یا عدم جواز کا جائزہ لیتے چلیں۔ جہاں تک حتیٰ علیٰ خیر العمل کی تشریح اور اسلامی حکم ہونے کا تعلق ہے تو خوش قسمتی سے متقدمین و متاخرین علمائے اہلسنت اس نظریہ میں امامیہ مسلک سے متفق ہیں۔ کیونکہ اہلسنت کی معتبر کتب میں اس جملہ کا وجود اذن و اقامت ہر دو ملتا ہے۔ بس فرق صرف اتنا ہے کہ شیعہوں نے اس ارشاد کی تعمیل کو چھوڑا نہیں اور اہلسنت نے حضرت عمر کے ایک فرمان کا سہارا لے کر اسے ترک کر دیا ہے۔

دسیوں ملائے اہلسنت نے اپنی کتب حدیث - تاریخ اور عقائد میں اس بات کا تذکرہ کیا ہے کہ -

ایک دن حضرت عمر اپنے دو راقدا میں منبر پر تشریف فرما تھے - اور فرمایا تین چیزیں زمانہ رسالت میں حلال تھیں آج میں ان سے منع کرتا ہوں - انہیں حرام قرار دیتا ہوں - اور جس نے بھی یہ تین کام کئے اسے سزا دوں گا - وہ تین چیزیں یہ ہیں - غیر دائمی شادی (مقتہ) - حج تمتع اور حی علی خیر العمل -

اطمینان خاطر کے لئے ملاحظہ فرمائیے شرح تجرید از علامہ قوشچی ص ۴۸۳ اور کنز العرفان جلد ۱ ص ۱۵۰ - اگر حضرت عمر کے اس فرمان کا تجزیہ کیا جائے تو ہر عقلمند کو دو باتیں نظر آئیں گی -

۱ - حضرت عمر کی بحیثیت ایک محدث کے روایت حدیث

۲ - حضرت عمر کا فتویٰ

روایت حدیث یوں ہے کہ حضرت عمر نے پہلے یہ فرمایا ہے کہ یہ تینوں چیزیں زمانہ رسالت میں حلال تھیں - حضرت عمر کی یہ روایت بیان کر دینے کے بعد اس بات میں کسی قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے کہ یہ روایت درست ہے جو اگرچہ الفاظ حضرت عمر ہی کے ہیں - لیکن بالمعنی روایت کے ذیل میں آتی ہے اور اس روایت میں کسی قسم کے کیڑے نہیں نکالے جاسکتے - جسے ہم تسلیم کرتے ہیں اور مانتے ہیں کہ حضرت عمر نے سچ فرمایا ہے - (ویسے اس عنوان پر میں نے اپنے رسالہ جواز متعہ میں تفصیل سے لکھا ہے - جاڑوی)

اب رہا فتویٰ کہ - میں اسے حرام قرار دیتا ہوں - قابل توجہ ہے - اس سلسلہ میں علامہ قوشچی نے شرح تجرید کے اسی صفحہ پر حضرت عمر کے اس فتویٰ کا

جو جو انہیں کیا ہے ملاحظہ فرمائیے۔

حضرت عمر ایک فقیہ تھے اور فقیہ کو اپنے اجتہاد پر عمل کرنے کا حق ہوتا ہے خواہ اس کا اجتہاد کسی دوسرے کے اجتہاد سے متصادم ہی کیوں نہ ہو۔

اسی اہلسنت سے بنا را اختلاف ہے۔ لیکن حضرت عمر کے فقیہ ہونے میں اختلاف نہیں ہے بلکہ اختلاف آنحضور کی حیثیت میں ہے جو علامہ قوشچی نے پیش کی ہے اور وہ ہے آنحضور کا فقیہ ہونا۔

کیونکہ اسلامی مسلمہ اصولوں کے مطابق آنحضور کی حیثیت فقیہ کی نہیں بلکہ شارع کی ہے اور شارع اور فقیہ میں از روئے علم معقول نسبت عام خاص مطلق کی ہے۔ یعنی شارع فقیہ ہوتا ہے جبکہ ہر فقیہ شارع نہیں ہوتا۔

ہر فقیہ کے اجتہاد کی بنیاد شارع کا قول ہوتا ہے۔ کوئی فقیہ اپنے اجتہاد کی بنیاد شارع کے نظریہ سے تصادم پر نہیں رکھ سکتا۔ شارع کے قول کو اصطلاحاً سن اور فقیہ کے اجتہاد کو فتویٰ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

اسلامی مسلمات کے مطابق اگر کسی مقام پر نص اور فتویٰ میں تصادم ہو جائے تو نص پر عمل واجب ہوتا ہے اور فتویٰ کو ترک کر دینا واجب ہوتا ہے۔

اسی مسلمہ اسلامی حکم کے پیش نظر شیعہ حضرت عمر کی روایت کو تسلیم کرتے ہیں جو ایک نص اور قول شارع ہے اور حضرت عمر کے فتویٰ کو قبول نہیں کرتے۔

الايضاح ص ۲۸ کے مطابق امام ابو حنیفہ۔ علوہام ابو یوسف اور دیگر علما اہلسنت نے اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ سرور انبیا، حضرت ابوبکر اور حضرت

عمر کے کچھ زمانہ تک اذان و اقامت میں حی علی خیر العمل کہا جاتا رہا ہے۔ لیکن بعد میں حضرت عمر نے فرمایا کہ۔ مجھے ڈر ہے کہ حی علی خیر العمل کا جملہ مسلسل سن بن کر

امت مسلمہ کہیں نماز ہی کو سب کچھ نہ سمجھ لے۔ اور جہاد سے روگردانی نہ کرنے لگے اس لئے حمی علی خیر العمل کو اذان و اقامت سے ساقط کر دیا جائے۔

بالکل اسی قسم کی روایت بخاری الا نوار وغیرہ میں امام محمد باقر سے مروی ہے کہ۔ عبداللہ ابن عباس سے سوال کیا گیا کہ۔ اذان و اقامت سے حمی علی خیر العمل کو کیوں ساقط کر دیا گیا ہے۔ ابن عباس نے حضرت عمر کے الفاظ جواب میں نقل کر دیئے۔ تاکہ لوگ نماز کا اتنا زیادہ خیال رکھنا شروع نہ کر دیں کہ جہاد بھول جائے۔

علامہ تغتارانی نے شرح عقد میں لکھا ہے کہ حمی علی خیر العمل۔ زمانہ رسالت میں ثابت ہے لیکن حضرت عمر نے اسے حذف کر دینے کا حکم دیا۔ کیونکہ آپ کو ڈر تھا کہ لوگ کہیں نماز کی خاطر جہاد کو چھوڑ دیں۔

کنز العمال جلد ۳۳۳ کے مطابق آنحضرت کا مقرر کردہ موزن بلال حمی علی خیر العمل اذان میں کتا تھا۔

سعد السعود ص ۲۱ میں علامہ عبدالرزاق نے حدیث معراج کے ذیل میں لکھا ہے کہ جبریل نے آسمانوں میں اذان کہی اور اس میں حمی علی خیر العمل بھی دو مرتبہ کتا۔ الا انتصار ص ۳۹ پر سید مرتضیٰ نے لکھا ہے کہ اکثر علمائے اہلسنت اس حقیقت کا اعتراف کرتے ہیں کہ زمانہ رسالت میں حمی علی خیر العمل جزو اذان تھا جبکہ بعض علمائے اہلسنت نے یہ بے بنیاد دعویٰ کیا ہے کہ پہلے یہ تھا لیکن میں منسوخ ہو گیا تھا۔

مگر بایں ہمہ بعض علمائے اہلسنت کے مطابق حضرت عمر کے اس حکم کے باوجود بعض اصحاب اور تابعین نے حمی علی خیر العمل کو اذان و اقامت میں کتا ترک نہیں کیا تھا۔ ان اصحاب میں حضرت کافر زہد حضرت عبداللہ ابن عمر بھی شامل ہے۔

سنن بیہقی جلد ۱ ص ۶۲۳۔ مبادی الفقہ الاسلامی عربی مش ۳ اور المصنف ۲۹۶  
 ص ۴۶۳ کے مطابق مالک ابن انس۔ لیث ابن سعد۔ محمد ابن سیرین۔ لسر ابن دعلوق  
 عبد الرزاق اور ابن ابی شیبہ نے اپنے اپنے سلسلہ سند سے نقل کیا ہے کہ حضرت  
 عبد اللہ ابن عمر اذان و اقامت میں حی علی خیر العمل کہتا تھا۔  
 سنن بیہقی جلد ۱ ص ۴۷۵ کے مطابق سہل ابن حفصہ اذان و اقامت میں  
 حی علی خیر العمل کہتا تھا۔

منشور المحاضرات جلد ۲ ص ۱۳۳ میں تنوخی نے ابوالفرج سے روایت کی ہے  
 میرے زمانہ تک اذان و اقامت میں حی علی خیر العمل کہا جاتا تھا۔  
 البدایہ والنہایہ جلد ۱۲ ص ۳۸۹ اور تاریخ دمشق ص ۳۴۹ کے مطابق حیا بن  
 ایوبی نے مفرج کر کے شام کا رخ کیا اور حلب کے باہر خیمہ زن ہوا تو حلب کے گورنر نے  
 تاب مقاومت نہ دیکھ کر اہالیان حلب کو جمع کیا اور انہیں صلاح الدین سے جنگ  
 آمادہ کرنے کی کوشش کی اہالیان حلب نے چند شرائط پیش کئے ان میں سے ایک  
 شرط اذان و اقامت میں حی علی خیر العمل کہنا بھی تھا۔ حلب کے گورنر نے ان تمام  
 شرائط کو مع اذان و اقامت میں حی علی خیر العمل کے قبول کر لیا۔

سنن بیہقی جلد ۱ ص ۴۲۵ اور مبادی فقہ اسلامی ص ۳۱۸ کے مطابق امام  
 زین العابدین سے مروی ہے کہ آپ نے اذان و اقامت میں حی علی خیر العمل پڑھا  
 پھر فرمایا صدر اسلام کی اذان یہ ہے۔

سیرت حلبیہ جلد ۲ ص ۱۵۰ کے مطابق حبیب البویہ کی حکومت تھی تو اذان و  
 اقامت میں حی علی خیر العمل کہا جاتا تھا پھر حبیب آل سلجوق برسر اقتدار آئے تو انہوں  
 نے اذان و اقامت میں حی علی خیر العمل نکال کر اذان صبح میں الصلوٰۃ خیر  
 من النوم کہلوانا شروع کر دیا۔

## اذان میں تشویب :-

صبح کی اذان میں الصلوٰۃ خیر من النوم کہنے کو اصطلاحاً تشویب کہا جاتا ہے۔ جہاں تک شیعہ مسلک کا تعلق ہے تو اس میں تشویب نہ کہنے پر اجماع ہے امام جعفر صادق ؑ سے تشویب کے متعلق سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا - ہم اسے نہیں پہچانتے۔  
وجہ تسمیہ :-

یعنی اذان صبح میں الصلوٰۃ خیر من النوم کو تشویب کیوں کہا جاتا ہے ؟  
فتح الباری جلد ۲ صفحہ ۵۷ کے مطابق اس کی وجہ یہ ہے کہ مؤذن حی علی الصلوٰۃ کہنے کے بعد فوراً لوگوں کو الصلوٰۃ خیر من النوم کہہ کر اس بات کی طرف متوجہ کرتا ہے کہ نماز نیند سے بہتر ہے۔ بالفاظ دیگر اسی سابقہ جلد - حی علی الصلوٰۃ - کو دوبارہ الصلوٰۃ خیر من النوم کے الفاظ میں ادا کرتا ہے۔

ممکن ہے تشویب کے اور معانی بھی کئے جاتے ہوں لیکن حیب اذان میں تشویب کہا جائے گا تو اس سے مراد صرف اذان میں الصلوٰۃ خیر من النوم کہنا ہی مقصود ہوگا۔  
مقام تشویب - شیعہ مسلک تو ہم پیش کر چکے ہیں کہ امامیہ کے نزدیک تشویب کی عدم مشروعیت پر اجماع ہے۔ جہاں تک اہلسنت کا تعلق ہے تو ان میں بھی یہ مسئلہ متنازعہ فیہ ہے۔

● ترمذی جلد ۱ صفحہ ۳۸ کے مطابق امام شافعی کے نزدیک تشویب بدعت اور غیر مشروع ہے۔

● حدائق جلد ۷ صفحہ ۴۱۵ کے مطابق قابل توجہ یہ بات ہے کہ خود حضرت عمرؓ بھی اس جملہ کو بدعت فرماتے تھے۔

● حضرت عبداللہ ابن حضرت عمر تو اس جلد سے اس قدر متفرق تھے کہ جب مسجد کی اذان میں یہ جگہ کہا جاتا تھا اس مسجد سے باہر تشریف لے جاتے تھے اور اس میں نماز تک نہیں پڑھتے تھے۔

● کنز العمال جلد ۸ صفحہ ۳۵۵، حدیث نمبر ۲۳۲۵۲۔ مجاہد کہتا ہے کہ میں حضرت عبداللہ ابن عمر کے ساتھ ایک مسجد میں گیا تاکہ نماز پڑھیں۔ مؤذن اذان کہہ رہا تھا۔ مؤذن نے تثنیہ یعنی الصلوٰۃ خیر من النوم کہا۔ عبداللہ مسجد سے باہر نکلا اور مجھے کہا مجاہد جلدی باہر نکل آ کہ اس بدعتی سے دور ہو جائیں۔ عبداللہ نے اس مسجد میں نماز نہیں پڑھی۔

● سنن ترمذی جلد ۱ صفحہ ۳۸۵ کے مطابق سب سے پہلے جس شخص نے اذان میں یہ جملہ رائج کیا اس کا نام سعد قرظ تھا۔ حضرت عمر کا زمانہ حکومت تھا۔ حضرت عمر نے سعد پر اعتراض کیا اور اس جگہ کو بدعت سے تعبیر فرمایا۔

● سنن دارقطنی جلد ۱ صفحہ ۲۳۶ میں سعد قرظ جو اس جلد کا مؤجد ہے اذان بلال کی روایت کرتا ہے جس میں یہ جملہ نہیں ہے۔

● موطا مالک صفحہ ۵۵ اور کنز العمال جلد ۸ صفحہ ۳۴۵ کے مطابق ایک دن حضرت عمر کا مؤذن حضرت عمر کو وقت نماز سے مطلع کرنے کی خاطر گیا۔ دیکھا تو حضرت عمر نیند میں تھے چنانچہ اس نے آپ کو جگانے کی خاطر باؤ اڑ بلند کہا۔ الصلوٰۃ خیر من النوم۔ آپ نیند سے بیدار ہو گئے اور فرمایا یہ بڑا اچھا جملہ ہے اسے روزاً کی اذان صبح میں داخل کر دو۔

● کچھ لوگوں نے یہ کہا ہے کہ بلال: اذان میں حی علی خیر العمل کہتا تھا آنحضور نے اسے منع فرمایا اور حکم دیا کہ الصلوٰۃ خیر من النوم کہا کر۔ حالانکہ صحیح الفوائد جلد ۱ صفحہ ۲۳۔ سنن بیہقی جلد ۱ صفحہ ۴۲ اور المصنف عبدالرزاق جلد ۱ صفحہ ۴۶ کے مطابق

بسیوں روایات میں یہ بات موجود ہے کہ الصلوٰۃ خیر من النوم کا زمانہ رسالت میں وجود تک نہ تھا۔

ایک لطیفہ :-

حی علی خیر العمل کے سلسلہ میں ایک عجیب لطیفہ ہوا کہ چونکہ حی علی خیر العمل صرف شیعوں کی علامات سے تھا اس لئے حسین بن علی صاحب قبح نے اپنے قیام کا آگاہ حی علی خیر العمل کے نعرہ سے کیا۔

مدینہ میں منصور دوانقی کا گورنر مسجد نبوی میں بیٹھا تھا۔ مؤذن منبر پر اذان کہہ رہا تھا۔ حسین ابن علی سید صاحب مؤذن کے پاس تلوار بدست چلا گیا اور تلوار سونت کر مؤذن سے کہا۔ حی علی خیر العمل کہہ۔ مؤذن نے ٹالنا چاہا۔ لیکن جب تلوار کھچی تو پوکھلائے بوکھلائے انداز میں۔ حی علی خیر العمل کہا۔

جب گورنر نے یہ جملہ سنا تو سمجھا کہ کسی علوی نے قیام کر کے مدینہ پر قبضہ کر لیا ہے۔ وہ ایسا بوکھلایا کہ کہنا چاہتا تھا۔ مسجد کے دروازے بند کر دو۔ مگر اس کے منہ سے یہاں نہ نکلا۔ چھروں کو باندھ دو۔

## شہادتِ ثالثہ

اذان و اقامت میں اشدان علیا ولی اللہ کہنے کا نام شہادتِ ثالثہ ہے۔ اگر مؤذن شہادتِ رسالت کے بعد اشدان علیا ولی اللہ کہے تو گویا اس نے شہادتِ ثالثہ کہی ہے۔

اس وقت مکہ ارض میں کوئی ایسی شیعہ آبادی نہیں ہے جس میں شہادتِ ثالثہ اذان و اقامت میں نہ کہی جاتی ہو۔ اور یہی شہادتِ علاماتِ شیعہ میں سے ایک اہم ترین علامت ہے یعنی اس کا اذان و اقامت میں ہونا تو غیر مشکوک اور مختلف فیہ ہے۔ البتہ اس میں اختلاف ہے کہ یہ شہادتِ ثالثہ اذان و اقامت میں رواج پذیر کب ہوئی؟

● کیا شیعوں نے اس کو خوش اعتقادی اور محبتِ علی کی وجہ سے از خود شامل اذان کیا ہے یا آنحضور کے زمانہ میں یہ کلمہ بھی حی علی خیر العمل کی طرح شامل اذان و اقامت تھا جسے ہمیں اذان بدر کر دیا گیا؟

اس سوال کا جواب اگر زاۃ تحقیق و دریافت تلاش کیا جائے تو یہ حقیقت منہی نہ رہے گی کہ یہ کلمہ الصلوٰۃ خیر من النوم کی طرح شیعوں کی ایجاد بندہ نہیں ہے بلکہ آنحضور کے زمانہ سے رواج پذیر ہے۔ آنحضور کو اس کا علم تھا اور بعض صحابہ اسے اذان و اقامت میں کہتے تھے جنہیں نبی اکرم اچھی طرح جانتے تھے اور آپ ان سے

بخربہ واقف و آشنا تھے۔ ایک اہل سنت عالم کی زبانی سنئے :-  
شیخ عبداللہ مراغی علمائے مصر کے دانشمند اور منصف مزاج علماء میں شمار  
ہوتے ہیں۔ اپنی مائے ناز تصنیف السلفہ فی امر الخلافہ میں رقمطراز ہیں بحوالہ  
جواہر اللولایۃ ص ۳۷ اور شہادت ثالثہ ص ۳۴۔

سلمان فارسی اذان و اقامت میں کلمہ رسالت کے بعد شہادت ثالثہ  
کہتا تھا۔ ایک مرتبہ ایک صحابی نے سُن لیا۔ فوراً نبی اکرم کی خدمت میں حاضر  
ہوا اور عرض کی۔ حضور! میں نے ایک عجیب بات سُنی ہے۔ آپ نے فرمایا۔ کوئی  
عجیب بات ہے؟ اس نے عرض کیا۔ میں نے سلمان فارسی کو اذان و اقامت میں  
اشہدان محمد رسول کے بعد اشہدان علیاً ولی اللہ کہتے سُنے ہے۔ آپ نے فرمایا۔  
تو نے سلمان سے کلمہ خیر و عبادت سنا ہے۔

اسی کتاب میں علامہ عبداللہ مراغی ایک اور مقام پر رقمطراز ہیں کہ۔  
نبی اکرم کے ایک صحابی نے آنحضرت کی خدمت میں عرض کیا۔ حضور! میں نے ابوذر  
سے اذان و اقامت میں رسالت کی شہادت کے بعد ولایت علی کی شہادت کا  
کلمہ سُنا ہے۔

آپ نے اس صحابی کو فرمایا۔ کیا تو نے غدیر خم پر میرا یہ اعلان سُنا تھا۔ من  
کنت مولاه فہذا علی مولاه ؟  
اس نے عرض کیا حضور سُننا تھا۔

آپ نے فرمایا۔ جس نے بھی اس عند کو توڑا۔ وہ اپنے سوا کسی کو نقصان  
نہیں پہنچائے گا۔

سرکار علامہ عبداللہ مراغی جو اہل سنت کے بلند پایہ علماء میں سے ہیں کے  
اس بیان حقیقت ترجمان کے مطابق اشہدان علیاً ولی اللہ کہنے کی تاریخ بھی دیگر

احکام اسلام کی طرح بہت طویل ہے اور اقسام حدیث میں سے ایک قسم کے مطابق حدیث ہے جسے اصطلاحاً تقریر کہا جاتا ہے۔ یعنی ایسا کام جو آنحضور کے سامنے کیا جائے آپ اس سے واقف ہوں اور نہ صرف منع نہ فرمائیں بلکہ استفسار کرنے پر اس کام کے جواز کی تائید فرمائیں۔

علامہ عبداللہ مرغنی کے اس بیان کے مطابق اذان و اقامت میں اشد ان علیا ولی اللہ کہنا سنت پیغمبر ہے کیونکہ سنت نبویہ کی جو تعریف علمائے اسلام نے کی ہے وہ ہے قول نبی اور تقریر نبی۔

علامہ ازیں اگر مسلمان و ابوذر کے بعد از اسلام زندگی کا جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ ان کی پوری زندگی اسلام میں آنحضور کو کبھی کوئی دُکھ نہیں پہنچا اور انہوں نے جو کام بھی کیا وہ نبی اکرم کے حکم اور رضا سے کیا ہے۔

امت مسلمہ کا وہ کونسا فرقہ ہے جسے یہ معلوم نہ ہو کہ مسلمان فارسی ہی کے لئے نبی اکرم کی زبان وحی ترجمان نے فرمایا۔ مسلمان مت اہل البیت۔ صحابہ کی ہزاروں کی تعداد میں سے مت اہل البیت کہلانے کا شرف مسلمان کے سوا کسی مصحابی کو حاصل نہیں ہوا۔

اور ابوذر کے متعلق فیض القدر جلد ۳ ص ۱۸۱ پر ملاحظہ فرمائیے۔ وحی کا ترجمہ کرنے والی زبان رسالت نے فرمایا ہے:

ما اظلمت الخضراء واقلت الغبراء من لہجہ اصدق ولا اوفی من ابی ذر  
آسمان کے زیر سایہ اور زمین سے اوپر ابوذر سے زیادہ صدیق اور وفا شعار کوئی نہیں ہے۔  
چونکہ بنی امیہ اور بنی عباس کے دور حکومت میں پوری امت مسلمہ بالعموم اور شیعان اہل محمد یا مخصوص زیر عتاب رہے۔ حضرت علی کی ذات گرامی صفات سے انہی حکومتوں میں خصوصیت کے ساتھ عداوت کی حد تک تعصب برتا گیا۔ ان

ادہ اور میں حضرت علی اور آپ کی اولاد میں سے کسی کے فضائل کی حدیث نبوی نقل کرنا ناقابل معافی جرم تھا۔ بلکہ معاویہ کے دور میں تو بے شمار قہرین اور خطیب حضرات کو خصوصی احکامات تھے کہ عاٹے قنوت اور خطبہ جمعہ میں حضرت علی کا نام لے کر سب کئے جائیں اور تمام وہ برائیاں جو دوسروں نے کی ہیں حضرت علی سے منسوب کر کے لوگوں کو بتائی جائیں۔

بھلا ایسے حالات میں اذان و اقامت میں کب یہ سنت نبوی جاری رہ سکتی تھی۔ یہ تو بھلا ہو عمر ابن عبدالعزیز کا جس نے اپنے دور حکومت میں معاویہ کی اس سنت کو ختم کیا۔ بعض مقامات پر تو عمر ابن عبدالعزیز کو یہ بدعت سخت سزاؤں کے ساتھ ختم کرنا پڑی۔

جب شیعوں نے دیکھا کہ محبت علی میں سزائیں تو دہی ہیں جو دی جا رہی ہیں کیوں نہ اس سنت نبویہ کو بھی زندہ کر دیا جائے۔ چنانچہ شیعوں نے حکومتوں کے علی الرغم اذان و اقامت میں اعلاناً اشدان علیا ولی اللہ کننا شروع کر دیا۔ شہادتِ شامشہ کے سنت نبویہ ہونے کے چند مختصر دلائل۔

۱۔ علامہ عبداللہ مراغی کے مطابق سلمان و ابوذر وغیرہ جیسے صحابہ نے آپ کو علم ہوا تو آپ نے انہیں روکنے کی بجائے خبر دینے والے کو شکایت پر زور نہ کی۔  
۲۔ بنی اکرم نے بحکم رب جلیل حجۃ الوداع میں مقام غدیر خم پر علیؑ کو رسالۃ اللہ ولایت علی کا اعلان کیا۔ اور اذان و اقامت میں اشدان علیا ولی اللہ کا کلمہ اسی اعلان نبوی کا اعلان و اقرار ولایت علویہ ہے۔

۳۔ احتجاج طبرسی جلد ۱۵ میں علامہ طبرسی نے صادق آل محمد سے روایت کی ہے کہ آپ نے فرمایا ہے۔ جب اور جہاں اشدان لا الہ الا اللہ اور اشدان محمد رسول اللہ کہو وہاں اشدان امیر المومنین علیا ولی اللہ ضرور کہو۔

حالات کا تعاضا اتنا ہی کچھ کہنے کا تھا۔ آپ نے بلا استثنا فرمایا ہے۔ جب اوہ  
جہاں توحید و رسالت کی شہادت دو۔ ولایت علی کی شہادت بھی دو۔

یہ بھی ممکن ہے کہ سائل نے پوچھا ہی اذان و اقامت کے متعلق ہو اور معصوم  
نے اذان و اقامت کا نام لئے بغیر علی الاطلاق بطور عموم فرمادیا ہو۔

۴۔ احقاق الحق جلد ۳ صفحہ ۱۲۹ میں عبد اللہ ابن مسعود سے مروی ہے کہ آنحضرت نے  
فرمایا ہے کہ جو شخص عروۃ الوثقیٰ سے تک رکھنا چاہتا ہے وہ کہا کرے لا الہ الا اللہ  
محمد رسول اللہ۔ علی دلی اللہ۔

ان کے علاوہ بھی ہمارے پاس ایسی مستند مؤثق اور ناقابل تردید روایات موجود  
ہیں جن میں صراحت حکم دے دیا گیا ہے کہ توحید و رسالت کے ساتھ شہادت ولایت  
جز و غیر منفک ہے۔

۵۔ اصول کافی جلد ۱ صفحہ ۳۶۶۔ سان ابن طریف صادق آل محمد سے روایت کرتا  
ہے کہ آپ نے فرمایا ہے ہم پہلا وہ خاندان ہیں جن کے نام کو اللہ نے بلند فرمایا ہے۔  
جب اللہ نے آسمانوں اور زمینوں کو پیدا فرمایا تو حکم دیا کہ ایک منادی باواز بلند  
یہ ندا دے۔

اللہم لا الہ الا اللہ۔ تین مرتبہ

اللہم محمد رسول اللہ۔ تین مرتبہ

اللہم علیا امیر المؤمنین۔ تین مرتبہ

۶۔ احقاق الحق جلد ۴۔ صفحہ ۱۲۹۔ عبد اللہ ابن مسعود سے مروی ہے کہ آنحضرت نے  
فرمایا ہے کہ جب ذات احدیت نے حضرت آدم کو پیدا کیا۔ تو حضرت آدم کو  
چھینک آئی۔ آپ نے الحمد للہ کہا۔ ذات احدیت نے فرمایا۔ اے آدم تو نے  
میری حمد کی ہے۔ مجھے اپنی عزت و جلال کی قسم! وہ ہستیاں میں نے ایسی پیدا کی

ہیں اگر انہیں پیدا کرنا مقصود نہ ہوتا تو مجھے کبھی پیدا نہ کرتا۔

حضرت آدم نے پوچھا کیا وہ میری اولاد سے ہوں گے؟

ذاتِ احدیت نے فرمایا۔ ہاں تیری نسل سے ہوں گے۔ ذرا سر بلند کر اور دیکھ  
حضرت آدم نے سر بلند کیا اور دیکھا عرش پر لکھا تھا:

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ نبی الرحمة - علی ولی اللہ مقیم الحجۃ علی عبادہ من  
عرف حقہ زکی وطاب ومن انکر حقہ کفر وخاب۔ اقسمت بعرقی انی اذخل النار  
من عصاہ وان اطاعنی۔

اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔ محمد اللہ کا رسول اور نبی رحمت ہے۔ علی اللہ  
کا ولی اور رحمتِ خدا ہے۔ جس نے اس کا حق پہچانا کامیاب اور پاکیزہ ہوگا۔ جس  
نے اس کے حق سے انکار کیا رسوا ہوگا۔ میں اپنی عزت کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ جو شخص  
اس کی نافرمانی کرے گا اسے داخل جہنم کروں گا خواہ وہ میرا مطیع کیوں نہ ہو۔

۷۔ احقاق الحق جلد ۳ ص ۱۳۱۔ عبد اللہ ابن سلام نے بنی کوثین سے  
روایت کی ہے کہ آپ نے فرمایا ہے :

لواء الحمد پر لکھا ہوگا :

بسم اللہ الرحمن الرحیم -

الحمد للہ رب العالمین -

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ علی ولی اللہ -

۸۔ احقاق الحق جلد ۳ ص ۱۲۵۔ عبد اللہ ابن مسعود نے ایک مفصل حدیث  
میں بتایا ہے کہ نبی رحمت نے شبِ معراج جنت و جہنم کا معائنہ کیا تو جنت کے  
پہلے دروازے پر لکھا تھا۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ علی ولی اللہ -

۹۔ اثبات الہدایہ جلد ۱ صفحہ ۲۹۹ زید شہید اپنے والد حضرت سجاد سے روایت کرتا ہے کہ سرور انبیاء کی انگشت۔ سی مبارک کا نقش یہ تھا لا الہ الا اللہ۔ محمد رسول اللہ علی ولی اللہ۔  
۱۰۔ احقاق الحق جلد ۴ ص ۱۳۳ پر مذکورہ بالا روایت حافض ابو محمد ابن ابوالغور نے اپنی الاربعین میں حفاظ الحفوت کے سلسلہ سے بھی روایت کی ہے۔

۱۱۔ مہبوط جلد ۱ ص ۹۹۔ شیخ طوسی رقمطراز ہیں کہ اذان و اقامت میں بقدر الشہدان علیا خیر البریہ۔ یا شہدان علیا امیر المؤمنین بھی شاذ روایات میں آیا ہے۔ اگر اذان و اقامت میں یہ جملے کہ دیئے جائیں تو گناہ نہیں ہوگا۔

### اقوال علماء اور شہادت ثالثہ :-

اگرچہ ہمارے عصر حاضر کے فقہائیں یہ معروف ہے کہ شہادت ثالثہ جزو اذان نہیں ہے لیکن حبر کا اور بقصد ثواب کہنے میں کوئی حرج بھی نہیں ہے لیکن کچھ معاصرین فقہانے اسے جزو اذان بھی قرار دیا ہے۔ چند ایک کے اسمائے گرامی ملاحظہ فرمائیے۔

۱۔ آیۃ اللہ عبدالبنی عراقی نے اپنی فقہ کی استدلالی بحث میں دس دلائل اس بات کے دیئے ہیں کہ دیگر فصول اذان کی طرح شہادت ثالثہ بھی جزو اذان ہے۔ آپ کے یہ درس آپ کے ایک شاگرد نے جمع کر کے شائع کئے ہیں۔

جو الہدایۃ فی کوئی الشادہ بالولایۃ فی الاذان والاقامۃ جزو کمال اجزاء۔  
۲۔ آیۃ اللہ میرزا آقا صاحبنا ناتی نے اپنے رسالہ شرح رسالۃ الحقوق جلد ۲ ص ۱۰ میں اذان و اقامت میں شہادت ثالثہ کو جزو قرار دیا ہے۔

۳۔ آیۃ اللہ سید محمد شیرازی نے اپنے علیہ میں شہادت ثالثہ کو محسنو اذان قرار دیا ہے۔

بعض فقہانے قطعی اور حتمی طور پر شہادت ثالثہ کے جزو اذان ہونے کا

- ۱ - علامہ مجلسی
  - ۲ - علامہ نعمت اللہ جزائری
  - ۳ - سید علی طباطبائی صاحب ریاض
  - ۴ - فاضل نراقی
  - ۵ - حجة الاسلام شفق
  - ۶ - علامہ محمد حسن صاحب جواهر
  - ۷ - شیخ مرتضیٰ انصاری
  - ۸ - میرزا محمد حسن شیرازی
  - ۹ - علامہ سید اسماعیل حیدر
  - ۱۰ - سید محمد کاظم یزدی صاحب عروہ
  - ۱۱ - علامہ میرزا محمد تقی شیرازی
  - ۱۲ - ملا علی زنجانی - در شرح قواعد
  - ۱۳ - شیخ عبداللہ زبذرائی
  - ۱۴ - شیخ احمد کاشف الغطاء
  - ۱۵ - سید حسن حیدر
  - ۱۶ - سید عبدالحمین شرف الدین
  - ۱۷ - شیخ محمد حسین منظر
  - ۱۸ - آیۃ اللہ یزدجردی
  - ۱۹ - آیۃ اللہ سید الہادی شیرازی
  - ۲۰ - آیۃ اللہ ابوالقاسم خوی
- بعض فقہائے استنباب یا عدم استنباب کی تعبیر کے بغیر شہادت ثالثہ کو کون

- ۱ - علامہ مجلسی
  - ۲ - علامہ نعمت اللہ جزائری
  - ۳ - سید علی طباطبائی صاحب ریاض
  - ۴ - فاضل نراقی
  - ۵ - حجة الاسلام شفق
  - ۶ - علامہ محمد حسن صاحب جوامع
  - ۷ - شیخ مرتضیٰ انصاری
  - ۸ - میرزا محمد حسن شیرازی
  - ۹ - علامہ سید اسماعیل حیدر
  - ۱۰ - سید محمد کاظم یزدی صاحب عروہ
  - ۱۱ - علامہ میرزا محمد تقی شیرازی
  - ۱۲ - ملا علی زنجانی - در شرح قواعد
  - ۱۳ - شیخ عبداللہ زبذرائی
  - ۱۴ - شیخ احمد کاشف الغطاء
  - ۱۵ - سید حسن حیدر
  - ۱۶ - سید عبدالحمین شرف الدین
  - ۱۷ - شیخ محمد حسین منظر
  - ۱۸ - آیۃ اللہ یزدجردی
  - ۱۹ - آیۃ اللہ سید الہادی شیرازی
  - ۲۰ - آیۃ اللہ ابوالقاسم خوی
- بعض فقہائے استنباب یا عدم استنباب کی تعبیر کے بغیر شہادت ثالثہ کو کون

باعث ثواب قرار دیا ہے :

۱۔ آیت اللہ تائمتی

۲۔ آیت اللہ ابو الحسن اصفہانی

۳۔ آیت اللہ محمد تقی خوانساری

۴۔ آیت اللہ خوانساری

۵۔ آیت اللہ قمی

۶۔ آیت اللہ گلپایگانی

۷۔ آیت اللہ شریعتداری

● بعض فقہاء مثلاً محقق ہمدانی وغیرہم نے امثال عموماً کے ذیل میں شہادت ثالثہ کہنے کا حکم دیا ہے۔

● بعض فقہاء مثلاً آیت اللہ خراسانی اور آقاے عبدالکریم حائری نے بحجۃ فی نفسہ کے اعتبار سے شہادت ثالثہ کہنے کا حکم دیا ہے۔

● آیت اللہ ماسقانی جیسے بعض فقہاء نے بطور تبرک شہادت ثالثہ کہنے کا حکم دیا ہے۔

● آیت اللہ بحر العلوم نے منظومہ میں اور آیت اللہ میلانی نے حاشیہ عروہ پر شہادت ثالثہ کو شہادت توحید و رسالت کا تکمیل کنندہ قرار دیا ہے۔

● آیت اللہ ابو الحسن قزوینی نے فرمایا ہے کہ اگرچہ شہادت ثالثہ جزو اذان و اقامت میں ہے لیکن ولایت پر اظہار ایمان کا تقاضا یہ ہے کہ شہادت ثالثہ کو اذان و اقامت ادا کیا جائے۔

● ذخیرۃ العباد میں آیت اللہ ہمدانی نے شہادت توحید و رسالت کی قبولیت اور صحت کے لئے شہادت ثالثہ کو ضروری قرار دیا ہے۔

- شرح رسالہ الحقوق کے مطابق آیہ اللہ مرزا باقر زنجانی فرماتے ہیں شیعہ نوجوانوں پر واجب ہے کہ اپنے سلف صالحین کی پیروی کرتے ہوئے شہادت ثالثہ کے اذان و اقامت میں شہادت کو کبھی ترک نہ کریں۔ فقہانے اس کے استنباب کا فتویٰ دیا ہے اور کسی کو یہ حق نہیں کہ وہ اس فتویٰ میں کیڑے بکالے۔
- خیر الامور قلمی نسخہ میں آیہ اللہ سید احمد زنجانی رحمہ اللہ ہیں۔ شہادت ثالثہ کا تذکرہ حضرت علی کی عظمت شان اور خاندان ولایت مطلقہ سے اظہار ربط و محبت کے لئے انتہائی ضروری ہے۔

## شہادت ثالثہ کیسے؟

اب سوال یہ ہے کہ شہادت ثالثہ خواہ جزو اذان و اقامت ہو یا مستحب ہو یا بقصد ثواب کہی جائے کوئی یہ نصیب یہ تو نہیں کہتا کہ سرے سے اسے اذان و اقامت میں کہا ہی نہ جائے جب کہنا ہے تو کس طرح کہا جائے اور الفاظ کیا ہوں؟ جہاں تک احادیث کا تعلق ہے تو ان میں دو طرح سے شہادت ثالثہ مروی ہے۔

- ۱۔ اشہد ان علیا ولی اللہ
  - ۲۔ اشہد ان علیا امیر المومنین
- ان دو میں سے جو کہا جائے عبادات معصومین کی اطاعت ہو جاتی ہے اور شہادت اکیانی کا اعلان و اظہار بھی ہو جاتا ہے۔
- بعض فقہانے ان ہر دو منقول کلمات کو جمع کر کے فرمایا ہے کہ اس طرح کہا جائے اشہد ان علیا امیر المومنین ولی اللہ۔

جن فقہانے اس کی تصریح کی ہے ان میں سے آیہ اللہ شفیق نے تحفۃ الابرار کے قلمی نسخہ میں اور آیت اللہ بار فردوسی نے شعائر الاسلام میں بھی فرمایا ہے۔

۲ • عصر حاضر کے ایک عظیم اور علیل القدر مرجع آیۃ اللہ سید محمد کاظم شہر عتدائے اپنے علمیہ ہدایت العباد ص ۵۲ میں فرمایا ہے کہ - بہترین ہے کہ شہادت ثالثہ میں حضرت علی کے ساتھ دیگر ائمہ معصومین کو بھی شامل کر لیا جائے -

جہاں تک مختصر سے وقت میں محدود وسائل کے پیش نظر ہم سے ممکن تھا اس کا خلاصہ پیش کر دیا ہے۔ ویسے شائقین اگر اس موضوع پر کبھی کتب کا تفصیل سے مطالعہ فرمائیں تو انہیں بھی بہت کچھ مل سکتا ہے -

مزید معلومات کے لئے حرب ذیل کتب کا مطالعہ مفید ہو سکتا ہے -

- ۱۔ سزالایمان : از سید عبدالرزاق معتمد -
- ۲۔ شہادت ثالثہ در اذان و اقامت : از محمد ابن ابراہیم مغیری -
- ۳۔ کلمات الاعلام حول جواز الشہادۃ بالولایۃ : از رضا استادی -
- ۴۔ الہدایۃ فی کون الشہادۃ بالولایۃ فی الاذان والاقامۃ جزء کراچی

مترجم اشیر جاڑوی : شہادت ثالثہ کے متعلق جو علی اکبر ممدی پور نے مختصر سا مواد پیش کیا ہے میرے خیال میں ایک شریف النفس شیعہ کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔ علامہ مجلسی سے لیکر آیۃ اللہ خونی تک تمام اہل سنت مسک جعفریہ کے واضح ارشادات، فرامین ائمہ معصومین اور اہل عمان والہذری کی نبوی تقدیق کے بعد بھی اگر کوئی بد نصیب شہادت ثالثہ پر بحث کرے اور چند نام نہاد لباس علماء میں ملبوس ننگ قوم و مسکال حساس کٹری کے کچلے ہوئے سنگبر، رسوائے زمانہ عامہ پوش - حرص و آرزو کے پیکر - محقق ہونے کے جھوٹے دعویٰ سستی شہرت کی دلدل میں پھنسے ہوئے بھیڑنا بھیڑیوں کو علمائے محققین کچھ کران کے مقابلہ میں علامہ مجلسی سے لیکر آیۃ اللہ خونی جیسے سرامیہ مذہب کی تحقیق کو ٹھکرا دے تو مرین ہی کہا جاسکتا ہے کہ چون ہمیں مکتب وہیں ملاں - کار مغللاں تمام خواہر شد - اعاذنا اللہ من شر ہولاء الانثقیاء

## جواب شہادت

فاضل مصنف جزیرہ خضراء سرکار ناجی بخار نے اپنی کتاب کا ایک حصہ جزیرہ خضراء پر ہونے والے اعتراضات اور ان کے جوابات کے لئے مخصوص فرمایا ہے جو دوسری اشاعت میں شائع ہونے والے ہیں۔ انہوں نے دسیلیں صفحات کا اضافہ کیا ہے اور جن افراد نے جزیرہ خضراء پر اعتراض و تنقید کی ہے ان کے جواب دیئے ہیں۔ ہم ذیل میں بطور خلاصہ کچھ عرض کرتے ہیں تفصیل کے لئے قارئین کو مصنف عظام کی کتاب الجزیرۃ الخضراء قضیۃ مشلت برمودا - کے حوالے کرتے ہیں۔

ہماری معلومات کے مطابق آج تک پانچ افراد نے تحریری طور پر جزیرہ خضراء پر تنقید و اعتراضات کئے ہیں:-

### ۱۔ علی نقی منزوی

محقق بزرگ دانائے روزگار اور اپنے وقت کے مقدس دہر پر ہنگامہ آفاق بزرگ طہرانی نے اپنی مایہ ناز تالیف الذریعہ جلد ۴ ص ۹۳، جلد ۵ ص ۱۶ اور جلد ۱۶ ص ۳۴ میں جزیرہ خضراء سے بحث کی ہے اور جزیرہ خضراء کو بطور ایک ناقابل تردید حقیقت کے پیش کیا ہے۔

لیکن بد قسمتی سے ان کے فرزند علی نقی منزوی نے الذریعہ کو مجلس شورائے

علی پرین طہران سے شائع کرائے وقت انتہوں نے فٹ نوٹس میں ایسے حواشی چڑھائے جو مولف اعلیٰ اللہ مقامہ الشریف کی مرضی کے قطعی خلاف ہیں۔ اندازہ یہی ہے کہ دیگر حواشی کی نسبت ان کی نگاہ شفقت نے جویرہ خضراء پر زیادہ توجہ دی ہے اور انہوں نے اپنے حواشی میں جویرہ خضراء کو ایک افسانہ اور رومانک کہانی کے طور پر پیش کرنے کی ناکام کوشش کر ڈالی ہے۔

میں نے اندر لیا اور اس کے فٹ نوٹس کا جس قدر مطالعہ کیا ہے میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ فٹ نوٹس یقیناً مصنف کے نہیں ہیں کیونکہ حواشی اور متن میں واضح تضاد موجود ہے جبکہ کوئی مصنف متن کی تردید حاشیہ میں نہیں کرتا۔

آقائے بزرگ طہرانی نے چھٹی جلد میں حدیقة الشیعہ جیسی گرانقدر تصنیف کو مقدس اردبیلی کی تصنیف ثابت کیا ہے اور اپنی تائید اہل الاہل - اللوئہ اور البالغہ سے بھی پیش کی ہے۔ اپنی طرف سے ایسے قرائن و شواہد بھی پیش کئے ہیں کہ حدیقة الشیعہ مقدس اردبیلی کی تصنیف ہے اور مرزا معصوم علی کے اسس نظریہ کو کہ حدیقة الشیعہ - مقدس اردبیلی کی تصنیف نہیں ہے - سختی سے رد کیا ہے۔ جبکہ ان کے فرزند علی نقی منزوی نے فٹ نوٹ میں آسمان اور زمین کو آپس میں باہم کرنے کی کوشش کی ہے اور اپنے والد بزرگ طہرانی کی تردید کرتے ہوئے لکھا ہے کہ - یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے کہ مقدس اردبیلی جیسا محقق ایسی کتاب لکھے جس میں جویرہ خضراء جیسا افسانہ ہو؟ جبکہ جویرہ خضراء کی سند میں کافی بڑا اشتباہ ہے اور جویرہ خضراء کو حقیقت سمجھنا ایسے ہے جیسے ماں کسی مردہ بچے کو ہنسانے کی بیکار کوشش کر رہی ہو۔

حدیقة الشیعہ کی اس طرح بے سرو پا الزامات سے تردید سے معلوم ہوتا ہے کہ موصوف کو جویرہ خضراء سے مخصوص قسم کی کوئی عداوت ہے جس کی وجہ سے وہ

ہر پھر کہ ہر بات کو جزیرہ خضر اور کی مخالفت پر منطبق کرنے کی نامشکو رکشش کرتے ہیں۔

الذریعہ کی جس جلد میں انھوں نے مدعی کے۔ طبقات اعلام الشیعہ کا شمار کیا گیا ہے اور آقائے بزرگ طہرانی نے علی ابن فضل اور فضل ابن یحییٰ کے تفصیلی حالات درج کئے ہیں ان حالات کے فٹ نوٹ میں علی نقی منزوی نے لکھا ہے کہ۔ یہ صرف خیالی پلاؤ اور رومان انگیز افسانہ ہے۔

یہ کتاب الذریعہ مشکوٰۃ میں بیروت کے شائع ہوئی ہے جبکہ مولف علام ۷۸ فروری ۱۳۹۵ء کو دار باقی کی طرف منتقل ہو چکے تھے۔ جبکہ کتاب کے سغوال پر لکھا ہے کہ مولف کے فرزند نے نثر ثانی اور تحقیق کی ہے جبکہ ہمارے خیال میں تحقیق نہیں بلکہ تحریف کی ہے۔

مولف کے فرزند جناب علی نقی منزوی نے طبقات اعلام الشیعہ سے متعلق جلد اول کے مقدمہ میں جو کچھ لکھا ہے اسے انہی کے الفاظ میں ملاحظہ فرمائیے :-

مولف علام نے سامرا سے ہجرت کے بعد الذریعہ کی جلد اول ۱۳۹۳ء میں جلد دوم ۱۳۹۵ء اور جلد سوم ۱۳۹۷ء میں اپنی زیر نگرانی شائع کرائی۔ جب دوسری جنگ عظیم ختم ہو گئی ایران کے حالات معمول پر آ گئے تو مجھے اعلیٰ تعلیم کے لئے ایران بھیج دیا اور کتاب کے جلد مسودات میرے ساتھ ایران بھیج دیئے۔ میں نے اضافہ جاتا کے ساتھ اسے شائع کرنا شروع کیا اور پندرہویں جلد تک پہنچا ہوں۔

آپ نے علی نقی کا بیان پڑھ لیا ہے جس میں موصوف نے اعتراف کیا ہے کہ۔ الذریعہ۔ میں جو فرستیں دی گئی ہیں وہ علی نقی اور احمد منزوی کے قلم سے بطور اضافہ شامل کی گئی ہیں۔

ان کے اپنے اعتراف کے بعد صرف ہمارے دعویٰ کی تصدیق ہو جاتی ہے بلکہ بلا تردید کہہ جاسکتا ہے کہ فٹ نوٹس کے تمام کے تمام مولف علام کے فرزند کے قلم نے لکھے ہیں۔

۱۔ فٹ نوٹس متن کتاب سے قطعی مختلف ہیں۔

۲۔ بعض مقامات پر اضافہ کے بعد وضاحت سے لکھ دیا گیا ہے۔ از صبح  
یعنی مولف کے الفاظ نہیں ہیں بلکہ تصحیح کنندہ یعنی علی نقی فرزند مصنف کے ہیں۔  
۳۔ آیۃ اللہ آقا بزرگ طهرانی کے دو قریبی دوستوں نے ہمیں بتایا ہے کہ  
ہم نے مسلسل کئی مرتبہ اعلیٰ اللہ مقامہ الشریف سے سنا تھا وہ جزیرہ خضراء کی  
داستان کو حقیقت و اقدیم سمجھتے تھے۔

۴۔ آقائے بزرگ طهرانی کے دل میں جزیرہ خضراء کا عشق اس حد تک تھا کہ  
آیۃ اللہ مجدد شیرازی کی سامرا میں اقامت سے بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ  
جب آقائے مجدد شیرازی نے سامرا میں اقامت کا قطعی فیصلہ  
کی اطلاع سنی گئی تو ان کے مقرب ترین شاگرد بھی سامرا منتقل  
ہو گئے اور سامرا معنویت اور روحانیت میں دوسرا جزیرہ خضراء  
بن گیا۔

مگر بایں ہمہ ہمارے لئے خوش نصیبی اور خوش قسمتی کی جو بات ہے وہ یہ ہے کہ جتنی بھی  
تحریر تصحیف کی گئی ہے وہ فٹ نوٹس میں ہوئی ہے۔ الذریعہ کا متن صحیح و سالم  
رہا ہے۔ لیکن ایک مقام انتہائی حسرت و افسوس کا ہے کہ۔ طبقات اعلام الشیعہ  
کی جلد میں الذریعہ کے متن کو تختہ مشق بنا کر اس میں تحریف کر دی گئی ہے۔  
الذریعہ کی جلد پنجم طبقات اعلام الشیعہ جو آٹھویں صدی کے اعلام سے  
متعلق ہے میں سات مقامات پر جزیرہ خضراء سے بحث کی گئی ہے۔

۱۔ احمد ابن محمد ابن علی ابن ابی کے زیر عنوان ص ۱۱ پر

۲۔ حسن ابن علی مازندرانی کے زیر عنوان ص ۴۳ پر

۳۔ عبد اللہ ابن حمزہ حلی کے زیر عنوان ص ۱۲ پر

۴۔ علی ابن فضل مازندرانی کے زیر عنوان ص ۱۴۵ پر

۵۔ علی ابن ابی الہیسی، اربلی کے زیر عنوان ص ۱۵۲ پر

۶۔ فضل ابن یحییٰ طیبی کے زیر عنوان ص ۱۶ پر اور

۷۔ محمد ابن یحییٰ حلی کے زیر عنوان ص ۲۰ پر

ان مقامات میں سے مقام اول، مقام دوم اور مقام پنجم جناب منزوی کی لغت سے بالکل محفوظ رہے ہیں اور ان میں کوئی تحریف نہیں کی نہ متن میں نہ فٹ نوٹ میں۔ مقام سوم میں متن کو معاف کر دیا ہے لیکن فٹ نوٹ میں جزیرہ خضراء کے واقعہ کو افسانہ سے تعبیر کیا ہے جیکہ چوتھے۔ چھٹے اور ساتویں مقام پر متن میں دست تحریف بڑھا کر اسے افسانہ اور خاندان ساز واقعہ سے تعبیر کیا ہے۔ اور واقعہ جزیرہ خضراء کے راوی حضرات کو خیالی افراد قرار دیا ہے۔

## درودِ دل:

جب ہم کتاب الذریعہ میں تحریف کا تذکرہ کر رہے تھے تو دل میں اک ہو کر ہی اُمٹھی اور کئی طرف سے درد نے آیا۔ مناسب ہو گا اگر ہم اپنے تمام قارئین کی خدمت میں بالعموم اور اربابِ بے لبت و کشادگی خدمت عالیہ میں بالخصوص اپنے درودِ جگر کو پیش کر دیں تاکہ ممکن ہے اس فریاد پر کوئی بندہ خدا کان دھولے اور اس طرف خصوصی توجہ سے اس مذموم کوشش کے روکنے کی سعی مدد کرے۔

سلف صالحین کے آثار اور باقیاتِ صالحات میں تحریف کرنا ایک انتہائی ناقابلِ معافی جرم ہے جو ایک عرصہ سے ہوتا چلا آ رہا ہے۔ ہمارے گرانقدر اسلاف نے قدم قدم پر اس مجرمانہ عمل کی کڑی نگرانی کی ہے اور امکان کی کوشش کی ہے کہ ہمارا گرانقدر تالیفات کسی تغیر و تحریف کے محفوظ رہیں۔ لیکن انتہائی افسوس سے کہنا پڑتا

ہے کہ کچھ مریض القلب افراد نے مرجع اور ماخذ کتب میں دست اندازی کی ہے مثلاً مکاسب کی جدید طبع ملاحظہ فرمائیے :-

مکاسب شیخ مرقیٰ انصاری کی وہ گرانقدر تصنیف ہے جو جوزد علم میں سالہا سال سے بطور نصاب تدریس شامل ہے اور اعلیٰ سطح کے متعلمین مکاسب کو دو مرتبہ پڑھتے ہیں۔ ایک مرتبہ توفیقی اور استدلالی کتاب کے عنوان سے پڑھتے ہیں اور دوسری مرتبہ کم و بیش آٹھ دس سال میں درس خارج کے عنوان سے پڑھتے ہیں۔ اور اس عنوان سے تدریس مراجع تقلید اور فقہائے والا قدر ہی سے معصوم ہے۔

یہ کتاب دسیوں مرتبہ مستقل عنوان سے اور سینکڑوں مرتبہ بشرح و حواشی کے ذیل میں شائع ہو چکی ہے۔ آخری مرتبہ یہ کتاب آٹھائے کلانتر کی تحقیق حواشی سے نو جلدوں میں شائع ہوئی ہے جو مکاسب کلانتر کے نام سے معروف ہے۔ اس اشاعت میں کئی مقامات پر تحریف کی گئی ہے۔ خصوصاً ایسے مقامات پر خصوصی نظر حایت کی گئی ہے جس کا تعلق دشمنان آل محمد سے تھا۔

حالانکہ آٹھائے کلانتر اگر چاہتے تو دیانت کا خیال کرتے ہوئے اپنے خیالات کا اظہار فٹ نوٹ میں کر سکتے تھے۔ مثال کے طور پر آپ مکاسب کلانتر کی جلد سوم ملاحظہ فرما سکتے ہیں جس میں ایک پوری کی پوری فصل کو اڑا دیا گیا ہے۔

جہاں تک ہم سمجھتے ہیں کہ ایک سوچی سمجھی سیکم اور کسی منظم پلاننگ کے ماتحت ایسا ہو رہا ہے اور یہ اس پلان کی تمہید اور نقطہ آغاز ہے۔ اگر تحریف کا یہی سلسلہ جاری رہا تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ ایک شیعہ اپنے ہا محقوں سے اپنے ایک و افراد شدید اغتیاج کے حامل مواد سے ہاتھ دھو بیٹھیں گے۔

اس تحریف کا ایک اور نمونہ صحیفہ سجادہ جو - دار القرآن الاسلامی بیروت نے شائع کیا ہے اسے دوسو اسی صفحات میں شائع کیا گیا ہے اس میں بہت کم وہ

مطالب جو مریض بالقلب ناشرین کے عقیدہ یا جالب زر کے خلاف تھے انہیں حذف کر دیا گیا ہے۔ تصدیق کے لئے آپ فیض الاسلام ص ۲۲ ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔

## ۲۔ قاضی طباطبائی :-

سید نعمت اللہ جزائری نے انوار نعمانیہ میں حضرت حجت کی غیبت سے متعلق ایک علیحدہ باب لکھا ہے اور اس ضمن میں انہوں نے انباری کے ذریعہ سے ایک عیسائی تاجر کی داستان لکھی ہے۔ جناب سید محمد علی قاضی نے اس کتاب میں اس داستان کے فٹ نوٹ میں بعینہ وہ عبارت لکھی ہے جو سابقاً ہم نے علی نقی منزوی کے حوالہ سے الذریعہ کے فٹ نوٹ میں پیش کی ہے۔ موصوف نے اس روایت کو قاہرہ بزرگ طهرانی سے منسوب کر کے تحقیق انہیں کا عنوان دیا ہے۔

انہوں نے اس فٹ نوٹ میں حدیقۃ الشیعہ کو ضعیف اور نافت بل اعتماد بھی بتایا ہے اور یہ بھی اعتراف کیا ہے کہ حدیقۃ الشیعہ مقدس اردبیلی کی تصنیف ہے اور اس کی نسبت بھی الذریعہ کی طرف دی ہے حالانکہ قبل ازیں ہم آقائے بزرگ طهرانی کا نظریہ پیش کر چکے ہیں۔ کہ انہیں اس بات میں کوئی شک نہیں ہے کہ۔ حدیقۃ الشیعہ مقدس اردبیلی ہی کی تصنیف ہے۔ اور حاشیہ میں حدیقہ کے مصنف اردبیلی کی تصنیف نہ ہونے کا جو کہا گیا ہے وہ آقائے بزرگ طهرانی کا نظریہ نہیں بلکہ علی نقی منزوی کا خیال ہے جسے علی نقی نے معصوم سے اعطاء سے اضافہ کیا ہے۔ بنا بریں حدیقہ کو مقدس اردبیلی سے نفی کی نسبت کو آقائے بزرگ طهرانی کی طرف منسوب کرنے کی کوئی قیمت نہیں رہتی۔

مرحوم شیخ عاملی صاحب وسائل الشیعہ نے اپنی گرافد تصنیف الاشاعریہ

ہیں دسیوں مقامات پر حدیقۃ الشیعہ سے حدیثیں نقل کی ہیں اور اسے مقدس اردبیلی کی تصنیفات سے شمار کیا ہے۔ اور بعض نام نہاد محققین کی طرف یوں اشارہ فرمایا گیا کہ کچھ صوفی حضرات اور کچھ صوفی گرجہ حضرات مقدس اردبیلی کے مقام عظیم کو پست کرنے کی ناکام کوشش کرتے ہیں اور کچھ لوگوں نے حدیقۃ الشیعہ کو مقدس اردبیلی سے نفی کرنے کی کوشش کی ہے جبکہ ان کی یہ نفی چند وجوہ کی بنا پر بے بنیاد اور فطل ہے۔ اس کے بعد حدیقۃ الشیعہ کی مقدس اردبیلی کی تصنیف ہونے کے چھ دلائل دیئے ہیں۔

ہم نے پہلے بھی بتا دیا ہے کہ حدیقۃ الشیعہ میں جزیرہ خضر اسے متعلق کوئی گفتگو نہیں ہے صرف انباری کی معروف داستان ہے جس سے علی نقی منزوی کو اشتباہ ہوا ہے اور جناب قاضی طباطبائی نے علی نقی منزوی کی تحقیقات نقل کرنے کے بعد لکھا ہے۔

جزیرہ خضر کی داستان بھی اسی طرح ہے اور اس داستان کو کتابوں میں تحریر کرنے کا مقصد صرف حضرت حجت کی زندگی کو اس دنیا میں ناممکن بنانے کے دلائل کا صرف ایک جواب ہے۔ بجز بعض میں کسی خضر نامی جزیرہ کا تخیل بھی اسی انداز فکر کا شاخسانہ ہے ورنہ آج کے اس ترقی یافتہ دور میں حب انسان نے کرۂ ارض کے کسی خشک یا تر مقام کو نہیں چھوڑا اور ہر جگہ پہنچ گیا ہے خضر نامی جزیرہ کیسے غفی رد کرتا ہے۔

ہاں اگر یہ کہا جائے کہ خضر نامی جزیرہ دوسروں کی نگاہ سے غائب ہے اور کسی کے لئے وہاں جانا مشکل ہے تو ایسا ہو سکتا ہے لیکن یہ ایک ایسا دعویٰ ہے جس کی کوئی دلیل نہیں ہے۔ اور کوئی بھی دعویٰ بلا دلیل نہ ثابت ہوتا ہے اور نہ ہی قابل تسلیم۔

بعد افسوس کہنا پڑتا ہے کہ جناب قاضی نے اس سلسلہ میں کئی ٹھوکریں

کھائی ہیں۔

۱۔ پہلی ٹھوکر تو یہ کھائی ہے کہ انہوں نے بلا وجہ جزیرہ خضرا کی داستان کو ایک عیسائی تاجر کی داستان سے تشبیہ دے دی ہے۔ جبکہ ان دونوں داستانوں میں مشابہت کی کوئی وجہ موجود نہیں ہے کیونکہ جناب قاضی نے جزیرہ خضرا کی داستان میں حسب ذیل نکات کو مد نظر نہیں رکھا۔

ا۔ جزیرہ خضرا کی داستان کتب حدیث میں مندرج ہے۔

ب۔ جزیرہ خضرا کی داستان کو شہید اول جیسے فقیہ عالی قدر نے مرفوع سمجھ کر اپنے قلم سے نقل کیا ہے۔

ج۔ وحید بہمانی جیسے محقق وقت نے جزیرہ خضرا کی داستان کو اساس بنا کر زمانہ غیبت میں عدم وجوب مجدد کا فتویٰ دیا ہے۔

د۔ علامہ جمال نے اس حدیث جزیرہ خضرا کی اساس پر چند افراد کی فضیلت کے گن گائے ہیں۔

جبکہ آج تک داستان انبیا کی کو کسی نے پوچھا تک نہیں ہے۔

۲۔ داستان جزیرہ خضرا کے بیان کرنے کا مقصد فقط حضرت حجت کی طویل زندگی کے عدم امکان کو رفع کرنا نہیں ہے بلکہ اس کا مقصد اس داستان کی ذاتی عظمت ہے۔ کیونکہ

۱۔ قوم شیعہ کا ایک عظیم دانشمند داستان جزیرہ خضرا کا ہیرو ہے۔

ب۔ شیخ حر عاملی جیسے ملت شیعہ کے عظیم ثروت نے داستان جزیرہ خضرا کی توثیق کی ہے۔

ج۔ داستان جزیرہ خضرا کا ارادی وہ جلیل القدر شخص ہے جس کی تعریف آیہ اللہ ولی جیسے ذمہ دار مرجع وقت نے کی ہے۔

د - داستان جزیرہ خضر اکو مذہب شیعہ کے گرانقدر محقق - کرکی - نے اسے ترجمہ کر کے نشر کیا ہے۔

۴ - وحید بہبہانی جیسے خدا ترس اور محقق روزگار نے داستان جزیرہ خضر اکو بنیاد بنا کر ایک اہم شرعی فتویٰ دیا ہے۔

و - صاحب روونات الجناب - صاحب مقابلس اور صاحب کشف القناع جیسے شیعہ علمائے رجال نے داستان جزیرہ خضر اکو حجت تسلیم کیا ہے۔

ن - علامہ وقت اور جلیل القدر محتاط محدث صاحب وسائل نے عقائد سے متعلق کتاب اشباہ الہدایۃ میں اسے حضرت حجت کے معجزات سے شمار کیا ہے۔  
۳۰ - جناب قاضی کا یہ کہنا کہ پورے کرہ ارض کو انسان کے قدموں نے چھان مارا ہے اور خضر انامی جزیرہ کا کوئی وجود نہیں محض ایک بے دلیل دعویٰ اور بے حقیقت دعا ہے کیونکہ کرہ ارض چھان مارنے والے خود اعتراف کر رہے ہیں کہ تاحال کرہ ارض کے متعدد مقامات ہماری دسترس سے باہر ہیں۔ انہی مقامات میں سے ایک منشٹ برمودا ہے۔ جس کے متعلق سابقہ تفصیل سے بحث کی جا چکی ہے۔

۴۱ - جناب قاضی کا یہ کہنا کہ - جزیرہ خضر واقعی ہو - قطعی غلط ہے۔ نہ تو جزیرہ خضر واقعی ہے اور نہ پوشیدہ۔ البتہ کوئی دشمن وہاں تک نہیں پہنچ سکتا۔ اور جس طرف سے بھی کوئی - چاہے خواہ بکری راستہ ہو یا ہوائی - عزت اب ہو کہ بحر اطلس کی گہرائیوں میں ڈوب جاتا ہے۔ جیسا کہ دوسرے حصوں میں ہم ان اوقات کی تفصیل عرض کر چکے ہیں۔

۵ - جناب قاضی صاحب کا یہ کہنا کہ اختیار کے لئے وہاں جانے کی کوئی راہ نہیں ہے۔ بالکل درست ہے۔ اور یہ دعویٰ صرف دعویٰ نہیں ہے بلکہ سینکڑوں ہوائی جہازوں کا لاپتہ ہو جانا اور سینکڑوں تحقیقاتی کشتیوں کا اس علاقہ میں غرقاب

ہو جانا ہمارے دعویٰ کی ناقابل تردید دلیل ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ  
 ابن مدعیان در طلبش بے خبر استند ۛ آرزو کہ خبر شد خبرے باز نیامد  
 اس کی تلاش میں ہمارے مارے پھرنے والے اس حقیقت سے بے خبر ہیں کہ جسے  
 اس کا سراغ مل گیا پھر اس کی کوئی اطلاع نہ مل سکی۔  
 ۳۔ شیخ محمد تقی تستری :-

عشق معاصر صاحب قاموس الرجال اپنی گرانقدر تالیف الاخبار الخیرہ میں  
 جزیرہ خضراء کی داستان پر چند اعتراضات کرتے ہیں۔ ان کے اپنے الفاظ  
 میں سنئے :  
 داستان جزیرہ خضراء کا وضعی اور خانہ ساز ہونا حسب ذیل وجوہ کی بنا پر  
 ثابت ہے :-

۱۔ اس داستان میں حسان ابن ثابت کہ قادیوں سے شمار کیا گیا ہے حالانکہ  
 حسان کا بھائی زید ابن ثابت قادی تھا اور حسان شاعر تھا۔ حسان کے علاوہ  
 دوسرے جن افراد کا نام لیا گیا ہے ان میں بھی صرف عبداللہ ابن مسعود اور ابی قادی  
 تھے اور کوئی بھی قادی نہ تھا۔

۲۔ اس داستان میں ابو سعید قدیری کو ابو عبیدہ کے ساتھ شمار کیا گیا ہے  
 حالانکہ ابو سعید مجاہدانہ طبیعت سے اور ابو عبیدہ دشمنانہ طبیعت سے تھا۔

۳۔ اس داستان میں کلینی۔ ابن بابویہ۔ مرتضیٰ۔ طوسی اور محقق کو ایسے  
 علمائے شیعہ سے بتایا گیا ہے جو جزیرہ خضراء میں متعارف تھے۔ کہ یہی علمائے  
 حضرت حجت سے اخذ مسائل کر سکتے ہیں۔ بھلا اس میں کونسا لازمہ ہے کہ یہی ہوں  
 اور دوسرا کوئی نہ ہو جبکہ ان پانچوں کے قادیوں ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ اگر

جزیرہ خضرہ میں صرف ان پانچ کا نام لیا جاتا ہے تو دوسروں کا کیوں نہیں لیا جاتا۔ مثلاً شیخ مفید ہیں جن کے لئے ناحیہ مقدمہ سے خصوصی توفیق بھی وارد ہے۔ ۴۰۔ اس داستان کی سند بھی قابل اعتماد نہیں ہے۔

## رفع اشتباہ :-

پہلے اعتراف میں جناب تسری کو اشتباہ ہوا ہے۔ اور وہ یوں کہ انہوں نے تمام ان افراد کو قاری سمجھ لیا ہے جو اس وقت موجود تھے حالانکہ ایسا نہیں۔ اس داستان کے اسی ٹکڑے کو آپ ایک مرتبہ پھر ملاحظہ فرمائیں تو آپ کو اندازہ ہوگا کہ جناب تسری خود اشتباہ کا شکار ہوئے ہیں۔ لیجئے ملاحظہ فرمائیے۔

— سید شمس الدین فرماتے ہیں۔ حجتہ الوداع کے بعد حیریل نے آکر عرض کیا۔ یا رسول اللہ آپ تلاوت فرمائیں تاکہ حکم خالق سے میں آپ کو ہر سورہ کے آغاز و انجام کی تعیین کر دوں۔ اور ہر آیت کا شان نزول بھی ذاتِ احدیث کی طرف سے بتا دوں۔ اس وقت حضرت علی۔ امام حسن۔ امام حسین۔ ابی ابن کعب۔ عبد اللہ ابن مسعود۔ حذیفہ یمان۔ جابر ابن عبد اللہ انصاری۔ ابو سعید خدری۔ حسان ابن ثابت اور دیگر مہترم صحابہ آپ کے گرد جمع ہو گئے۔ نبی اکرم نے قرآن کریم کی اول سے آخر تک تلاوت فرمائی۔ جہاں کہیں اختلاف قرأت تھا حیریل نے نشاندہی کی۔ اور حضرت علی نے چپڑے پر لکھ لیا۔ لہذا تمام قرآن امیر المؤمنین علی کی قرأت ہے۔

● بھلا اس عبارت میں کہیں یہ بتایا ہے کہ حسان ابن ثابت بھی بحیثیت قاری کے شریک تھا۔ تاکہ جناب تسری یا اور کوئی اعتراف نہ کرے۔ اس عبارت میں تو صرف اس قدر بتایا گیا ہے کہ حسان شریک محفل تھا اور بس۔

● جناب تسری اس جگہ ایک اور بہت بڑے اشتباہ کا شکار ہوئے ہیں جو ان سے قطعی بعید نظر آتا ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ انہیں یہ اشتباہ ہوا ہے اور وہ یہ کہ انہوں نے حسان ابن ثابت اور زید ابن ثابت دونوں کو بھائی سمجھ لیا ہے حالانکہ یہ دونوں ہرگز بھائی نہیں ہیں۔ کہیں آنکھوں پشت میں جا کر ان دونوں کا شجرہ نسب مالک ابن نجار پر ہٹا کر ایک ہوتا ہے۔ زید ثابت ابن منہاک کا بیٹا ہے اور حسان ثابت ابن منذر کا لڑکا ہے۔

● دوسرا اعتراض بھی جناب تسری کے اشتباہ ہی کا نتیجہ ہے کیونکہ داستان کن من اس طرح ہے —

خلیفہ اول نے مسلمانوں میں اعلان کیا کہ جس کسی کے پاس قرآن کی کوئی آیت یا سورہ ہر وہ لائے۔ اس وقت ابو عبیدہ جراح۔ عثمان۔ سعد وقاص۔ معاویہ عبدالرحمن ابن عرف۔ طلحہ۔ ابوسعید خدری۔ حسان ابن ثابت۔ اور دیگر مسلمان اس کے پاس گئے اور یہ قرآن جمع ہوا۔

اس داستان میں ابوسعید اور ابو عبیدہ کا کیا ساتھ ہے؟ اگر جناب تسری کے اعتراض کا مقصد یہ ہے کہ ابوسعید۔ ابو عبیدہ کے ہمراہ خلیفہ اول کے پاس کیوں گیا؟ تو یہ بات ہرگز قابل اعتراض نہیں ہے کیونکہ ہر مسلمان پر واجب تھا کہ وہ تحفظ قرآن کی خاطر کوشش کرتا۔ وہاں بات محبت یا عداوت اہلبیت کی نہ تھی تحفظ قرآن کی تھی۔

● موصوف کا تیسرا اعتراض بھی بے وزن ہے کیونکہ علی ابن فاضل نے یہ نہیں کہا کہ بزمیر و خفراء سے ان پانچ کے علاوہ کسی اور شیعہ عالم ہی نہیں سمجھتے یا علی ابن فاضل نے یہ بھی نہیں کہا کہ سید شمس الدین یا حضرت حجت نے ان پانچ کے علاوہ دیگر علماء کے شیعہ ہونے یا عالم ہونے کی نفی کی ہے بلکہ علی ابن فاضل نے یہ بتایا

ہے کہ وہاں نام ان پانچ کا لیا گیا تھا۔

اب سوال یہ ہے کہ علی ابن فضل کو وہاں رہنے کا موقعہ کتنا ملا؟ داستان سے صاف ظاہر ہے کہ چند روز تھے۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ علی ابن فضل کے دوران قیام ذکر ہی صرف انہی پانچ کا ہوا ہو اور ایسی کوئی بات یا موضوع نہ چھڑا ہو جس میں دوسروں کا نام لیا جاتا۔ کیونکہ کسی ایک ہستی کا اثبات اس کے ماسوا کی نفی کا مستلزم نہیں ہوا کرتا۔

• جنہاں تک چوتھے اعتراف کا تعلق ہے اس پر ہم مفصل گفتگو کر چکے ہیں۔ مزید دہرانے کی نہ گنجائش ہے نہ ضرورت۔

## ۴۔ سید محمد صدر :-

حضرت حجت کے سلسلہ میں لکھی جانے والی کتب میں سے آخری کتاب موسوعۃ الامام المہدی - ہے جو اپنے وقت کی جلیل القدر کتاب ہے۔ اس کی چار جلدیں شائع ہو چکی ہیں :

۱۔ تاریخ غیبت صغریٰ

۲۔ تاریخ غیبت کبریٰ

۳۔ روز موعود -

۴۔ تاریخ بعد از ظهور -

ان کے مصنف شہید باقر صدر کے شاگرد اور ان کے چچا زاد سید محمد صدر ہیں - آقائے باقر کی معروف زمانہ تصنیف - بحث حول المہدی - اسی موسوعۃ الامام المہدی کا مقدمہ ہے -

فاضل معاصر موصوف نے داستان جزیرہ خضراء کو داستان انباری سے غلط

کر دیا ہے اور داستان انباری میں انہیں جو بھی ضعیف نکتہ نظر آیا ہے اسے داستان جزیرہ خضراء سے چپکا دیا ہے۔ میں سمجھتا ہوں وقت کے اتنے عظیم دانشمند عالم کی شان سے ایسا کرنا قطعی بعید ہے۔

کیونکہ داستان انباری ۵۲۲ھ کی مروی ہے اور داستان جزیرہ خضراء ۶۹۰ھ سے تعلق رکھتی ہے۔ داستان جزیرہ خضراء کا راوی ایک معروف صاحب علم اور متقی و پرہیزگار شخص فضل ابن یحییٰ ہے جس نے بلا واسطہ علی ابن فاضل سے روایت کی ہے اور علی ابن فاضل بھی معروف ترین علماء اور زاہد ترین افراد زمانہ میں ہے جس پر تمام علماء نے رجال نے اعتماد وافر کا اظہار کیا ہے۔

جبکہ داستان انباری کا بیان کنندہ ایک معمول شخص ہے جس کے متعلق انباری کا اپنا بیان یہ ہے کہ نہ تو میں نے پہلے کبھی اسے دیکھا تھا اور نہ میں اسے پہچانتا ہوں۔ انباری نے اس کے متعلق اگر کوئی اہمیت بتائی ہے تو وہ صرف اس قدر کہ وزیر نے اس کا بڑا احترام کیا اور اس کی ہر بات بڑی توجہ سے سنی۔

علاوہ ازیں داستان انباری میں یہ نکتہ بھی قابل توجہ ہے کہ بیان کنندہ اپنے متعلق بتاتا ہے کہ میں میسائی ہوں۔ اور میرے باپ نے پانچ آدمیوں کی طرف سے جزیہ دیا۔ میری طرف سے ۱۰ اپنی طرف سے اور تین دیگر افراد کی طرف سے۔ ان حالات میں ہم داستان انباری کو کسی بھی اعتبار سے نہ نہیں بنا سکتے۔

ویسے داستان انباری متعدد کتب میں موجود ہے جن میں سے چند ایک کے نام یہ ہیں :

- ۱۔ جنۃ المادوی - آیۃ اللہ نوری
- ۲۔ حدیقة المشبع - آیۃ اللہ مقدس اردبیلی

۳۔ انوار النعمانیہ - آیۃ اشد جزائری -

۴۔ الصراط المستقیم - آیۃ اشد علی ابن یونس -

۵۔ السلطان المفرج عن اہل ایمان - آیۃ اشد علی ابن عبد الحمید وغیرہم

اس داستان کے متن میں کوئی ایسی بات نہیں ہے جس سے یہ اندازہ کیا جاسکے کہ یہ داستان جعلی ہے۔ لیکن راوی کا عیسائی ہونا اس داستان کے ضعف کے لئے کافی ہے۔ لیکن جب یہ احتمال آتا ہے کہ وہ شخص فی الواقع مسلمان اور شیعہ ہو۔ اور زیر خوف اور اس علاقے میں تحفظ شیعیت کے لئے اس نے اپنے آپ کو عیسائی ظاہر کیا ہو تو پھر کسی حد تک داستان کو تقویت بھی ملتی ہے۔ غالباً اسی احتمال کی بدولت مقدس اردوبیلی جیسے ذمہ دار عالم نے یہ داستان اپنی کتاب میں نقل کر دی ہے۔ لیکن بایں ہمہ ہمارے پاس کوئی شرعی ثبوت ایسا نہیں ہے جس کی بناء پر ہم اسے ثابت کر سکیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہم اسے کبھی بھی بطور سند پیش نہیں کر سکتے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ آقائے صدر اور ان جیسے دانشمندان باب علم سے یہ توقع بھی نہیں رکھتے کہ داستان انباری میں موجود ہر ضعف کو وہ داستان جزیرہ خضراء کے پاؤں کی زنجیر بنا کر داستان جزیرہ خضراء کو مقام اعتماد سے ساقط کر دیں۔

آقائے صدر غیبت کبریٰ کی کتاب میں بہت سے اشتباہات کا شکار ہوئے ہیں جن کے اذالہ جات راقم الحروف نے ترجمہ کے فٹ نوٹس میں کر دیئے ہیں۔ اس جگہ ان کی تکرار باعث تطویل ہو جائے گا۔

آقائے صدر کے اشتباہات میں سے ایک عجیب ترین اشتباہ یہ ہے کہ انبار اور مازندراتی کی روایت کے مطابق جزیرہ خضراء دریائے میڈیٹرانہ میں ہے۔

حالانکہ جزیرہ خضراء کی داستان میں۔ البحر الابيض المتوسط۔ کے کسی لفظ سے بھی یہ مفہوم نہیں ہے کہ جزیرہ خضراء دریائے میڈیٹرانہ میں ہے۔ بلکہ اس میں۔

الماء الابيض کے لفظ ہیں جن کا معنی آب سفید ہے۔ اور آب سفید کھنے کی وجہ ہم سابقات چکے ہیں۔ کیونکہ پانی کا رنگ سفید تھا۔ اور مثلث برمودا کی تحقیقات میں بھی اسی آب سفید کو اہمیت دی گئی ہے۔

علی ابن فاضل نے اپنی داستان میں بیان کیا ہے کہ۔ میں نے جب اس آب سفید کو دیکھا تو میری آنکھیں خیرہ ہونے لگیں۔ ملحق نے مجھ سے پوچھا۔ کیا ہوا ہے کہ آپ کی آنکھیں خیرہ کرنے لگی ہیں؟ میں نے جواب دیا۔ پانی کے رنگ سے ایسا ہو رہا ہے۔ آج تک میں نے اس رنگ کا پانی کبھی نہیں دیکھا ہے۔ اس نے کہا۔ ہاں۔ یہ آب سفید ہے جو جویریہ کے گرد اگر دو یوار کا کام دیتا ہے اور ہمارے دشمن کی ساریاں اس کو عبور نہیں کر سکتیں۔

پھر یہ بھی قابل توجہ ہے کہ مثلث برمودا کے محققین میں سے چارلس برلینر نے اپنی تحقیق میں لکھا ہے کہ ممکن ہے ان حادثات کا سبب یہی آب سفید ہو۔ یہ بات خاصی توجہ طلب ہے کہ کولمبس اور فقنا نوردوں کا متفقہ اشارہ کیا ہے۔ حوادث کا سبب آب سفید ہو سکتا ہے۔

علی ابن فاضل کے بیان کو اگر مثلث برمودا کے محققین کی روشنی میں دیکھا جائے تو یہی کہا جائے گا کہ البحر الابيض سے مراد آب سفید ہی ہے۔ اور اس قبیر سے یہ کب سمجھا جاتا ہے کہ البحر الابيض کے متوسط کا معنی دریائے میڈیٹیرانہ ہے۔ کیونکہ ۱۔

ان قبیرات میں متوسط کا لفظ ہرگز نہیں ہے اور صرف البحر الابيض کے لفظ سے دریائے میڈیٹیرانہ مفہوم نہیں ہے۔

۲۔ آج سے سات صدیاں پہلے دریائے میڈیٹیرانہ کے متعدد نام ملتے ہیں لیکن البحر الابيض کا نام ان میں بالکل نہیں ہے۔ لغت۔ تاریخ اور جغرافیہ دیکھئے

والے بخوبی جانتے ہیں کہ البحر الابيض المتوسط کی اصطلاح ساتویں صدی کے صدیوں بعد وجود میں آئی ہے۔

۳۔ متن داستان میں اس بات کی تصریح کر دی گئی ہے کہ بحر اربعین سے مراد آب سفید ہے جس کا سبب پانی کا رنگ ہے۔

- آقائے صدر کے اشتباہات میں سے ایک اشتباہ یہ بھی ہے وہ کہتے ہیں کہ - کرۂ ارض کی ایک ایک بالشت آج معلوم ہے اور ایک ایک گز کی پیمائش کر لی گئی ہے - تحقیق کرنے والے کرۂ ارض کے ہر گوشہ سے واقف ہو چکے ہیں - لیکن آج تک کسی شخص نے ایسی جگہ نہیں دیکھی ہے - اگر ایسی کوئی جگہ ہوتی تو حتمی طور پر معلوم ہو جاتی - اور ایک اہم اسلامی مرکز ہوتی - لہذا قطعی طور پر ایسا کوئی مقام موجود نہیں ہے -

ہمیں آقائے صدر کی اس منطق پر حیرت بھی ہے اور افسوس بھی کہ انہوں نے بڑی آسانی سے یہ دعویٰ داغ دیا ہے کہ کرۂ ارض کی ایک ایک بالشت اور چپہ چپہ پیمائش کر لیا گیا ہے - حالانکہ یہی پیمائش کتنے گان خود اعتراف کرتے ہیں کہ تا حال بہت سے ایسے مقامات ہیں جو ہماری رسائی سے ماوراء ہیں اور انہی مقامات میں سے مشکل برمودا بھی ایک مقام ہے -

ویسے اگر موصوف کا یہ دعویٰ درست بھی ہو تب بھی ہم یقین سے ہرگز نہیں کہہ سکتے کہ خضر، نامی جزیرہ کا کرۂ ارض پر کہیں وجود ہی نہیں ہے - کیونکہ کسی شے کو نہ پانا اس شے کے نہ ہونے کی دلیل نہیں ہوا کرتا -

آقائے صدر نے ایک روایت امام محمد باقر سے نقل فرمائی - آپ نے فرمایا

ہے :-

ہماری خوشحالی اس وقت تک ہرگز نہ ہوگی جب تک ہمارے شیعہ معائب

میں پس نہیں جائیں گے۔ اور خلع اور غیر خلع کا امتیاز نہیں ہو جائے گا۔

— اس کے بعد کہتے ہیں کہ اس قسم کی روایات کا مفہوم یہ ہے کہ حضرت حجت کی غیبت خالص اور غیر خالص شیعین میں امتحان کے لئے ہے جو ایک اہل قانون الہی ہے اور تمام کورۃ ارض کے لئے ہے۔ اس لئے یہ ناممکن ہے کہ کورۃ ارض پر بسنے والوں میں کچھ لوگ اس قانون الہی سے مستثنی ہوں۔

— اس کے بعد کہتے ہیں۔ اگر کچھ لوگ حضرت حجت کی زیارت سے مشغول ہو رہے ہیں امتحان خلوص کی روایات سے مستثنی ہوں گے۔ جس کا مطلب یہ ہوگا کہ اللہ کا یہ قانون ہر گیر نہیں ہے۔

حالانکہ جناب صدر نے علی ابن فاضل کی داستان میں غور نہیں فرمایا۔ ورنہ وہ یہ دیکھ سکتے تھے کہ یہ رئیس الدین جو جزیرۃ خضراء میں حضرت حجت کا نائب مسمی ہے علی ابن فاضل کے سامنے اعتراض کرتا ہے کہ میں نے آج تک حضرت حجت کو نہیں دیکھا۔

اور اگر ہم اس بات کو تسلیم کر بھی لیں کہ امام زمانہ کی غیبت کا مقصد امتحان ہی ہے تو پھر جزیرۃ خضراء اور کورۃ ارض کے دیگر باشندوں میں کوئی فرق نہیں ہے اور صرف دعویٰ ہی دعویٰ ہے۔ مگر بایں ہمہ یہ کہاں ہے کہ ہر ایک کا امتحان ایک جیسا ہو گیا ہو تا ہے۔ ہر ایک کا امتحان اس کی اپنی حیثیت اور استعداد کے مطابق ہوتا ہے۔ یہ کیوں ضروری ہے کہ جو امتحان کورۃ ارض کے دیگر باشندوں کا ہے وہی امتحان جزیرۃ خضراء کے باشندوں کا ہے۔

آقا نے صدر کا ایک خیال یہ بھی ہے کہ جزیرۃ خضراء کی داستان دیگران روایات کے مافی ہے جس میں حضرت حجت کی اقامت مدینہ منورہ وغیرہ میں بتائی گئی ہے۔

حالاں کہ اگر ذرا سا غور کیا جائے تو اس میں کوئی منافات نہیں ہے کیونکہ یہ بھی تو ممکن ہے کہ آپ کی دائمی سکونت جزیرہ خضراء میں ہو اور دیگر مقامات میں غیر مستقل ہو۔

آقائے صدر نے ایک اعتراض یہ بھی کیا ہے کہ حضرت حجت کا ایلان و عراق وغیرہ جیسے ممالک میں دیکھا جانا جزیرہ خضراء کی داستان کے منافی ہے۔

حالاں کہ یہ بھی ایک سطحی سی بات ہے اور فی الواقع اس میں کوئی منافات نہیں ہے کیونکہ داستان جزیرہ خضراء کے متن میں اس بات کی تصریح موجود ہے کہ حضرت حجت ہر سال ایام حج میں مکہ معظمہ میں ہوتے ہیں اور حج سے فراغت کے بعد مدینہ اور دیگر مقامات پر تشریف لے جاکر اپنے آباء و اجداد کی زیارات سے مشرف ہوتے ہیں۔ متن داستان میں سید شمس الدین نے یہ وضاحت بھی کر دی ہے کہ — کرۂ ارض ایک عام مومن کے لئے بھی ایک قدم سے زیادہ فاصلہ نہیں رکھتا پھر جس کے وجود ذی جود کی برکت سے کرۂ ارض موجود ہے اس کے لئے یہ فاصلہ کیا حقیقت رکھتے ہیں۔

اس بیان کے مطابق جزیرہ خضراء میں مستقل اقامت اور کرۂ ارض کے دیگر مقامات پر آپ کے دیکھے جانے میں کوئی منافات نہیں ہے۔

آقائے صدر نے داستان جزیرہ خضراء کو — ظلم و جور سے پرشده روئے عالم کو عدل و انصاف سے پُر کرے گا — کے بھی منافی سمجھتے ہیں۔ اس کا جواب ہم نے وہیں فٹ نوٹ میں دے دیا ہے یہاں تکرار نہیں کرتے۔

اس کے بعد آقائے صدر نے اعتراض کیا ہے کہ علی ابن فاضل نے جزیرہ خضراء میں مدارس، ہسپتالوں، انتظامیہ اور عدلیہ وغیرہ کا تذکرہ کیوں نہیں کیا؟ اب میں کیا کہوں اور آقائے صدر جیسے دانشمند سے کن الفاظ میں عرض کروں

کہ آپ سراسر مائل بسوئے منعمائیت ہو کر کج بحثی پر اتر آئے ہیں لہذا وقت آتا ہے قیمت نہیں ہے کہ آپ کے عامیانہ اعتراضات کے جواب میں منافع کیا جائے۔

## ۵۔ محمد باقر مہبودی :-

آقا سائے مہبودی نے بحار الانوار کے فٹ نوٹس پر علی نقی منزوی کے نقوش قدم پر چلتے ہوئے داستان جزیرہ خضراء کو رد و مانسک بتایا ہے۔

ان کے جوابات ہم عرض کر چکے ہیں۔ البتہ جناب مہبودی کی بحار کی تحقیق و تصحیح کی قدر کرتے ہیں۔ لیکن ان کے فٹ نوٹس کے نامشکو فیصلہ جات کو ان کے اپنے لئے مسترد کرتے ہیں۔

جناب قاضی نے انوار نعمانیہ کے فٹ نوٹس میں آیت اللہ جعفر کبیر کے متعلق لکھا ہے کہ وہ بھی داستان جزیرہ خضراء کو تسلیم نہیں کرتے۔ اس وقت ہمیں آیت اللہ مذکور کی تصنیف حتیٰ الیقین نہیں مل سکی ورنہ ہم ان کی اصل عبارت پیش کر کے رفع اشتباہ کر دیتے۔ ویسے انوار نعمانیہ کے فٹ نوٹس سے معلوم ہوتا ہے کہ آیت اللہ کاشف الغطاء نے داستان انہاری سے انکار کیا ہے۔ داستان خضراء سے انکار نہیں کیا۔ جناب قاضی نے اشتباہاً داستان انباری کو داستان جزیرہ خضراء سمجھ لیا ہے اور ہم اس جگہ داستان انباری کا دفاع نہیں کر رہے۔

# حرفِ آخر

میرزا محمد استرآبادی متوفی ۱۲۶۶ھ مؤلف کتاب رجال جس کے متعلق میرزا عبداللہ آفندی نے تبصرہ کیا ہے کہ - رجال میں اس کتاب سے زیادہ عمدہ کتاب آج تک نہیں لکھی گئی۔ بھی ان افراد میں سے ایک ہیں جنہیں اپنے کعبہ مقصود حضرت حجت کی زیارت کا شرف حاصل ہوا ہے۔ اپنے تشریف کی داستان کے آخر میں بتاتے ہیں کہ آپ نے مجھے بڑے موسمِ سرخ رنگ پھولوں کا گلہ بستہ عنایت فرمایا۔ میں نے ان کا بوسہ لیا اور خوشبو سو گھی پھر عرض کیا - آقا یہ کہاں سے ہیں؟ آپ نے فرمایا خرابات سے ہیں۔ جب میں نے پھر دیکھا تو آپ غائب ہو چکے تھے۔

ریحانۃ الادب کے مؤلف رقمطراز ہیں کہ

خرابات ان جزیروں کو کہا جاتا ہے جو بحر اوقیانوس کے مغرب میں ہیں۔ بحار الانوار اور قاموس اللغت میں بتایا گیا ہے جزیرہ خضر ابھی انہی میں سے ایک ہے۔ صاحب روضات الجنات نے مرزا محمد کی داستان تشریف تحریر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ - خرابات بحر اوقیانوس میں ہیں اور انساب سمعانی میں بتایا گیا ہے کہ جزیرہ خضر ابھی انہی میں سے ایک ہے۔ علاوہ ان میں جہاں کہیں بھی میرزا محمد کی داستان شرف ملاقات امام زمانہ کا ذکر کیا گیا ہے وہیں یہ بتایا گیا ہے کہ جزیرہ خضر بحر اوقیانوس میں ہے۔

یہ بھی ہمارے اس دعوے کی تائید ہے کہ آیام حج کے علاوہ حضرت حجت کی مستقل قیام گاہ جزیرہ خضر ہی ہے جو بحر اوقیانوس کے مغرب میں واقع ہے۔

# ولی العصر ٹرسٹ کا مجالس سید الشہداء پر بہترین کتب برائے مومنین، ذاکرین و واعظین



۱. منہاج الجنۃ — چار چار کے اعداد پر مجالس کی نایاب کتاب۔ ۱۔
  ۲. الوارثہ — پانچ پانچ کے اعداد پر مجالس کی مقبول کتاب۔ ۱۔
  ۳. محالی السبیلین فی احوال — ولادت امام حسنؑ سے شہادت حضرت عباسؑ اور ولادت الحسنؑ و حسینؑ (جلد اول)۔ امام حسن مجتبیٰؑ مشہور و معروف کتاب۔ ۱۔
  ۴. " " " " (جلد دوم) — شہادت امام حسینؑ، فاشام غریباں سفر کو ذوق شام واپسی مرید و خروج مختار تک کے حالات۔ ۱۔
  ۵. ریاض القدس (جلد اول) — حضور امام حسینؑ کے مختصر حالات زندگی و شہادت۔ ۱۔
  ۶. " " " " (جلد دوم) — شامی خاندان کے فدا و شہداء علی اکبرؑ کی شہادت سے لیکر واپسی مدینہ تک کے حالات۔ ۱۔
  ۷. نفس المہوم — آٹھ شیخ عباس قمیؒ کی نقل حسینؑ پر نایاب کتب۔ ۱۔
  ۸. تہذیب النور — ترجمہ حجازی اسلام و السلیب سے سید مصطفیٰ حسینؑ کے بیعت۔ ۱۔
  ۹. سید الشہداء — سید الشہداء کی ذلت و عزت پر مجالس کا مجموعہ۔ ۱۔
  ۱۰. اسرار الشہادت — آٹھ کوربندی کی مجالس سید الشہداء پر نایاب کتاب۔ زیر بیع (جلد اول و دوم)۔
  ۱۱. ریاض الاحزان (جلد اول و دوم) — آٹھ کوربندی کی مقل پر نایاب کتاب۔
  ۱۲. مجمع الاحزان — مقل کی قدیم ترین کتابوں میں سے ایک۔
  ۱۳. مقبل مکرم — عبدالرزاق مکرم کا مقل حسینؑ پر انزل عمدہ۔
- اسٹاکس: افحنا ریکٹ ڈپو (رجسٹرڈ) اسلام پورہ لاہور